

نام : .....	باسمه تعالی	شماره صندلی	کلاس
نام خانوادگی : .....	اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان	تاریخ امتحان : ۹۸/۳/۲۰	
نام پدر : .....	اداره آموزش و پرورش ..... ناحیه ۲.....	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	
نام آموزشگاه : .....	امتحان درس فارسی ..... پایه... یازدهم....	تعداد صفحات : ۴	صفحه : (۱)



بوم	قلمرو فکری ( ۸ نمره)
	<b>الف : ابیات و عبارات زیر را به فارسی ساده و روان بنویسید: ( ۴ نمره )</b>
۱.۵	۱ : که ناگاه عمرو آن سپهر نبرد برانگیخت ابرش برافشاند گرد
۱.۵	۲ : بپوید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین را به دل ، دشمن است
۱.۵	۳ : با بال شکسته پر گشودن هنر است این را همه ی پرندگان می دانند
۱.۵	۴ : بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش
۱.۵	۵ : به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم
۱.۵	۶ : پدرم دریا دل بود و در لاتی کار شاهان می کرد
۱.۲۵	۷ : روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد
۱.۲۵	۸ : کار تجسم عشق است
۱.۲۵	۹ : عشق ، حالی دو اسبه می آید
۱.۲۵	۱۰ : سراچه ی ذهنم آماس می کرد
	ادامه سؤالات در صفحه ۲



نمره با عدد	نمره تجدید نظر	نمره با عدد
نمره با حروف	در صورت داشتن اعتراض :	نمره با حروف

نام و امضای دبیر :

نام و امضای دبیر:

بارم ب : درک مطلب : ( ۴ نمره )

۱۱ : در شعر « از شعله / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن / اما چرا خدان را هم / که همیشه صبورانه در سایه می ایستند / بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم / تودر کلبه وخیمه ی خود باز بمان »

الف : منظور از « شعله » چیست ؟  
ب : « در سایه بودن » یعنی چه ؟  
پ : منظور از « بر پشت زین بودن » چیست ؟

۱۲ : « ضحاک » در اوستا چگونه موجودی است ؟

۱۳ : در عبارت « به به ! مثل قوال ها صورتک زدی ، نکند کاسه ای زیر نیم کاسه باشد »  
الف : منظور از « صورتک » چیست ؟  
ب : « کاسه زیر نیم کاسه بودن » یعنی چه ؟

۱۴ : پیام بیت « پرید از رخ کفدره نند رنگ / تپیدند بت خانه ها در فرنگ » چیست ؟

۱۵ : در عبارت : « گفت : این صلت فخر است پذیرفتم و باز دادم که مرا به کار نیست و قیامت سخت نزدیک است و حساب این نتوانم داد و نگویم که مرا سخت در بایست نیست اما چون به آن چه دارم قانعم ، وزر و وبال این ، به چه کار آید » گوینده دارای کدام فضیلت اخلاقی است ؟ و منظور از « صلت » چیست ؟

۱۶ : مفهوم بیت « بگیر ای جوان دست درویش پیر / نه خود را بیفکن که دستم بگیر » چیست ؟

۱۷ : در بیت « چه جانانه چرخ جنون می زنند / دف عشق را با دست خون می زنند » مفهوم مصراع اول چیست ؟

۱۸ : در عبارت « چرا که با چرتکه اندازان بدنهاد روبه رو هستید اما آنجا با قلب هایتان ، با خلوصتان ، با طهارتتان تسلیم تسلیم با خدا رو به رو شوید » منظور از « چرتکه اندازان » چیست ؟

۱۹ : در عبارت : « خاک سوگند برداد به عزت و نوال جلالی حق که مرا مبر که من طاقت قرب ندارم و تاب آن نیارم ؛ من نهایت بعد اختیار کردم ، که قربت را خطر بسیار است » چرا خاک توان نزدیکی به حضرت حق را ندارد ؟

۲۰ : در بیت : « در آن باران تیر و برق پولاد / میان شام رستاخیز می گشت » منظور شاعر از « شام رستاخیز » چیست ؟

۲۱ : در بیت « دانست که دل ، اسیر دارد / دردی نه دوا پذیر دارد » چرا درد مجنون درمان ندارد ؟

قلمرو زبانی ( ۷ نمره )

نام : .....	باسمه تعالی	شماره صندلی	کلاس
نام خانوادگی : .....	اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان	تاریخ امتحان : / /	
نام پدر : .....	اداره آموزش و پرورش .....	مدت امتحان : دقیقه	
نام آموزشگاه : .....	امتحان درس ..... پایه .....	تعداد صفحات : ۴	صفحه : (۳)



ج : واژگان نادرست املائی را در عبارت و ابیات زیر بیابید و درست آن را بنویسید ؟

بارم

۱/۵

- ۲۲ : خان عدل خود را بر همگان گسترده  
 ۲۳ : حالی ثواب آن باشد که به طریق تعاون قوتی کنید  
 ۲۴ : سپیده ی فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله های توپ روس باز شد  
 ۲۵ : چنین آن دو ماهر در آداب ضرب / زهم رد نمودند هفتاد هرب  
 ۲۶ : هر عصب و فکر به منبع بی شاعبه ی ایمان وصل بود  
 ۲۷ : قیافه ی یقورم ، صورت درشتم ، بینی کردن کش و دراز و عقابی ام قوز بالا قوز بود

ح : معنی واژگانی را که زیر آن خط کشیده شده است بنویسید ؟

من قلا کردم . زره لخت لخت و قبا چاک چاک . عالم در آن باب بر همه فایق .

۱/۵

لاف آن توان به آسانی زدن . اشتر طلبید و محمل آراست . اختلاف صیادان آنجا متواتر

د : دستور ( ۴ نمره )

۲۸ : در گروه اسمی زیر هسته و وابسته ها با نوع آنها را مشخص کنید ؟

او به در خانه ی حاج آقا مدرس رسید و ایستاد

۲۹ : واژه های زیر کدام یک از وضعیت چهارگانه را دارند ؟

الف : ترگ

ب : رعنا

۳۰ : جمله ی « شعری در مدح گیوه ی من بگویند » را مجهول کنید ؟

۳۱ : معنای فعل « ایستاد » را در این جملات بیان کنید ؟

الف : صیاد گرازان به تگ ایستاد      ب : صیاد در پی ایشان ایستاد

۳۲ : تفاوت دو واژه ی « بینا » و « خواندنی » چیست ؟

۳۳ : نوع « را » در بیت زیر مشخص کنید ؟

هرکسی را سرچیزی و تمنای کسی است / ما به غیر از تو نداریم تمنای دیگر

۳۴ : در مصراع « تاز تو دلپذیر شد هستی ناگزیر من » نهاد چیست ؟

۳۵ : نقش دستوری ضمیر مشخص شده در بیت « دلم را بده عزم بر بندگی / نه چون بی غمانم هوسناک کن » چیست ؟

۳۶ : در عبارت : « یکی از این مهمانان پیرزنی کازرونی بود کارش نوحه سرایی زنان بود ، روضه می خواند ما بچه ها خیلی او را دوست می داشتیم » یک نقش تبعی مشخص کنید ؟

**قلمرو ادبی: ( ۵ نمره )**

۳۷ : آرایه‌ی موجود گروه « الف » را در گروه « ب » مشخص نموده و آن را به بیت مقابل متصل نمایید ( فقط یک مورد به هر کدام از ابیات وصل شود )

الف : گفتم که چو ناگه آمدی عیب مگیر / چشم تر و نان خشک و روی تازه  
 الف : تو یک ساعت چو آفریدون به میدان باش تا ز آن پس  
 به هر جانب که روی آری درفش کاویان بینی  
 الف : ببین لاله‌هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست  
 الف : ای مرغ سحر ، عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد  
 ب : پارادوکس  
 ب : حس آمیزی  
 ب : استعاره  
 ب : کنایه  
 ب : تلمیح

۳۸ : در بیت « ناگهان قفل بزرگ تیرگی را می‌گشاید / آنکه در دستش کلید شهر پر آینه دارد » استعاره‌ی بکار رفته را مشخص نموده و بنویسید استعاره از چیست ؟

۳۹ : در ابیات زیر کدام ویژگی حماسه وجود دارد ؟

الف : بیفشرد چون کوه پا بر زمین / بخایید دندان به دندان کین  
 ب : از آن چرم ، کاهنگران پشت پای / بپوشند هنگام زخم درای

۴۰ : در بیت « بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست / بگشای لب که قند فراوانم آرزوست » آرایه مجاز بکار رفته را مشخص کنید ؟

۴۱ : کدام بیت دارای آرایه‌ی حسن تعلیل است

الف : با جوانان چو دست بگشادی / پای گردون پیر بربستی  
 ب : درخشان لاله در وی چون چراغی / ولیک از دود او بر جانش داغی

۴۲ : زاویه‌ی دید در « قصه‌ی عینکم » چیست ؟

۴۳ : قالب شعری ..... وزن و آهنگش ، معادل « لا حول ولا قوه الا بالله » است .

**شعر حفظی: ( ۲ نمره )**

۴۴ : بیت قبلی « مرا اوج عزت در افلاک توست / به چشمان من کیمیا خاک توست » را بنویسید ؟

۴۵ : بیت بعدی « خواستم از رنجش دوری بگویم ، یادم آمد / عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد » را بنویسید ؟

۴۶ : مصراع اول و دوم ابیات زیر را بنویسید ؟

الف : ..... عشق اما کی خبر از شنبه و آدینه دارد

ب : کنم جان خود را فدای وطن