

محل مهرآموزشگاه	وقت آزمون: ۹۰ دقیقه	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش سازمان آموزش و پرورش استان کرمان مدیریت آموزش و پرورش شهرستانزرد دبیرستان طوبی شعبره نوبت اول	سئوالات درس: عربی، زبان قرآن
	تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/۲۰		نام ونام خانوادگی:
	طراح سؤال: زهرا مهدی زاده		نام پدر:
	تعداد سؤال: ۲۱		شماره دانش آموزی:
	تعداد صفحه: ۳		پایه تحصیلی: یازدهم انسانی شعبه:
بارم	الف) مهارت واژه شناسی (۲ نمره)		ردیف
۰/۵	<p>۱. تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حُطٌّ : ۱. يَسْتَطِيعُ أَنْ يَطِيرَ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةٍ وَ خَمْسِينَ قَدَمًا فِي قَفْزَةٍ وَاحِدَةٍ. (.....)</p> <p>۲. وَ اشْتَدَّ النُّقْلُ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ بَعْدَ انْضِمَامِ إِيْرَانِ إِلَى الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. (.....)</p>		۱
۰/۵	<p>اُكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُرَادِقَتَيْنِ وَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَضَادَّتَيْنِ. (كلمتان زائدتان) (التَّقَرُّبُ، الْأَحْبَةُ، الْأَسْفَلُ، الْيَسَارُ، الْعُدَاةُ، الشُّمَالُ)</p> <p>۱. = ۲. ≠</p>		۲
۰/۵	<p>عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَعْنَى: ۱. الف) المشكاة <input type="checkbox"/> (ب) القاموس <input type="checkbox"/> (ج) المصباح <input type="checkbox"/> (د) النور <input type="checkbox"/></p> <p>۲. الف) اللسان <input type="checkbox"/> (ب) العين <input type="checkbox"/> (ج) الكأس <input type="checkbox"/> (د) الأسنان <input type="checkbox"/></p>		۳
۰/۵	<p>اُكْتُبْ مُفْرَدًا أَوْ جَمَعَ الْكَلِمَتَيْنِ : ۱. دَوْلَةٌ: ۲. الأجنحة:</p>		۴
(ب) مهارت ترجمه به فارسی (۷ نمره)			
۵	<p>تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْفَارِسِيَّةِ : ۱. السَّمَكُ الطَّائِرُ نَوْعٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ يَقْفِزُ مِنَ الْمَاءِ بِحَرَكَةٍ مِنْ دَيْلِهِ الْقَوِيِّ. (۰/۷۵) ۲. أَنْشَدَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ أَيْبَاتًا مَمْزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ سَمَّوْهَا بِالْمَلْمَعِ. (۰/۷۵) ۳. لَهْجَاتُ نَوْعٍ وَاحِدٍ مِنَ الطَّيُورِ تَخْتَلِفُ مِنْ مِنتَقَةٍ إِلَى مِنتَقَةٍ أُخْرَى. (۰/۷۵) ۴. إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيُضْرِكُ. (۰/۷۵) ۵. لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ. (۰/۷۵) ۶. سَلِ الْمَصَانِعَ رَكْبًا تَهِيْمٌ فِي الْفَلَوَاتِ. (۰/۷۵) ۷. الْحِكْمَةُ تَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ. (۰/۵)</p>		۵
۰/۵	<p>اَنْتَخِبِ التَّرْجَمَةَ الصَّحِيْحَةَ: ۱. إِنْ تَزْرَعْ خَيْرًا تَحْصُدْ سُورًا. <input type="checkbox"/> (ب) اگر نیکی بکاری، شادی را درو می کنی. <input type="checkbox"/></p> <p>(ج) اگر نیکی بکاری، شادی را درو می کنی. <input type="checkbox"/></p> <p>۲. وَقَدْ تُفْتَشُ عَيْنُ الْحَيَاةِ فِي الظُّلُمَاتِ. <input type="checkbox"/> الف) گاهی چشمه زندگی در تاریکی ها جستجو می شود. <input type="checkbox"/></p> <p>(ج) الف) گاهی چشمه زندگی رادر تاریکی ها جستجو می کنی. <input type="checkbox"/></p>		۶



۱/۵	<p>۷</p> <p>كَمَلِ الْفَرَاقَاتِ فِي التَّرْجَمَةِ الْفَارْسِيَّةِ :</p> <p>۱. وَصَفْتُ كُلَّ مَلِيحٍ كَمَا تُحِبُّ وَ تَرْضَى. (هر را توصیف کردم همانگونه که دوست داری وراضی می شوی.)</p> <p>۲. يَدْخُلُ ذَلِكَ الطَّائِرُ فِي فَمِهِ وَ يَبْدَأُ بِنَقْرِ بَقَايَا الطَّعَامِ. (آن پرنده وارد او می شود و شروع به باقیمانده غذا می کند.)</p> <p>۳. وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا. (بر روی زمین راه نرو.)</p> <p>۴. مَهَلًا يَا قَبْرَ دَعِ شَاهِكَ مَهَانًا تُرِضِ الرَّحْمَانَ. (ای قبر آرام باش، دشنام گوی خود را رها کن تا (خدای) را خوشنود کنی.)</p>
(ج) مهارت شناخت و کاربرد قواعد (۷/۵) نمره	
۱/۵	<p>۸</p> <p>تَرْجِمِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:</p> <p>۱. الطَّائِرُ سَوْفَ يَصْنَعُ عَشَاءً.</p> <p>۲. هَذَا الْفَرِيقَانِ قَدْ تَعَادَلَا فِي الْمُبَارَاةِ.</p> <p>۳. الْكِسْلَانُ لَنْ يَنْجَحَ فِي الْحَيَاةِ.</p> <p>۴. لَنْ نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخِرِينَ.</p> <p>۵. هُمْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الزَّرَاعَةَ بِنَا.</p> <p>۶. ذَهَبْتُ إِلَى صَدِيقِي لِاسْتِرْجَاعِ أَمْوَالِي.</p> <p>۱. سَوْفَ يَصْنَعُ : (.....) ۲. قَدْ تَعَادَلَا: (.....) ۳. لَنْ يَنْجَحَ: (.....)</p> <p>۴. لَنْ نَتَكَبَّرَ: (.....) ۵. كَانُوا يَعْلَمُونَ: (.....) ۶. اسْتِرْجَاعِ: (.....)</p>
۰/۲۵	<p>۹</p> <p>عَيْنُ الْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاغِ:</p> <p>- أَخْتِي..... مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ. (الف) تَخْرُجُ <input type="checkbox"/> (ب) تَخْرُجُ <input type="checkbox"/> (ج) تَخْرُجَتْ <input type="checkbox"/></p>
۰/۵	<p>۱۰</p> <p>عَيْنُ نَوْعِ الْفِعْلِ وَادَّكِرْ صِيغَتَهُ:</p> <p>- مَا سَمِعْتُ صَوْتًا عَجِيبًا. نوع:..... صيغته:.....</p>
۱/۵	<p>۱۱</p> <p>تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ عَيْنِ اسْمِ الْمَكَانِ وَالتَّفْضِيلِ:</p> <p>۱. تَعَالَى نَذَهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ. (۰/۲۵)</p> <p>۲. خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَ دَلَّ. (۰/۲۵).....</p> <p>۳. هُوَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَطِيرَ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ قَدَمًا (۰/۲۵).....</p> <p>(الف) اسم المكان: ۰/۲۵..... (ب) اسم التفضيل: ۰/۲۵...../۰/۲۵.....</p>
۱/۵	<p>۱۲</p> <p>تَرْجِمِ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ وَعَيْنِ فِعْلِ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَجَوَابَ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ:</p> <p>۱. مَنْ يَسْجَلْ هَدَفًا يَذْهَبْ إِلَى النَّهَائِي. (۰/۵).....</p> <p>۲. إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ. (۰/۵).....</p> <p>فِعْلُ الشَّرْطِ: (۰/۲۵) جَوَابُ الشَّرْطِ: (۰/۲۵).....</p>
۰/۵	<p>۱۳</p> <p>تَرْجِمِ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ حَسَبَ قَوَاعِدِ الْمَعْرِفَةِ وَالنِّكَرَةِ:</p> <p>۱. قَرَأْنَا أَشْعَارًا، الْأَشْعَارُ مِنْ حَافِظِ الشِّيرَازِيِّ.</p> <p>۲. تُفَرِّزُ عِيُونَُ التَّمْسَاحِ سَائِلًا كَأَنَّهُ دُمُوعٌ.</p>
۱	<p>۱۴</p> <p>أَذْكُرُ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:</p> <p>۱. يَصْنَعُ الْخُبْزَ مِنَ الْعَجِينِ. ۲. لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ. ۳. خَيْرُ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ عَيْبُوكُمْ.</p> <p>الْخُبْزِ:..... ۲. الْعَجِينِ:..... ۳. خَيْرٍ:..... ۴. عَيْبُوبِ:.....</p>

١٥	عَيْنِ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمُبَالِغَةِ : - ذَهَبَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى مَشْهَدٍ بِالسَّيَّارَةِ. اسم الفاعل:(.....) اسم المبالغة : (.....)
١٦	اَكْتَبَ عَدَدًا مَنَاسِبًا فِي الْفِرَاقِ: -خَمْسَةٌ زَائِدٌ خَمْسَةٌ وَأَرْبَعِينَ يُسَاوِي.....
(د)مهارة درک وفهم(٣ نمره)	
١٧	ضَعِ فِي الدَّائِرَةِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ. (كَلِمَتَانِ زَائِدَتَانِ) ١. السَّوَارِ ٢. الْكَأْسُ ٣. الْهَجْرُ ٤. الْوَكْنَةُ ٥. الْمُتَكْرَرُ ٦. الْوُدُّ ٧. مِظَلَّةٌ أداةٌ لِحْفَظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ نَزُولِ الْمَطَرِ أَوْ التَّلْجِ زِينَةٌ مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ فِي يَدِ الْمَرْأَةِ. الْعَمَلُ السَّيِّئُ وَالْقَبِيحُ. إِنَاءٌ يُشْرَبُ بِهِ الْمَاءُ أَوْ الشَّايَ تَرَكَ الصَّدِيقَ أَوْ الْمُحِبَّ.
١٨	ضَعِ فِي الْفِرَاقِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً :- وَالذِّي يَشْتَغَلُ فِي مُؤَسَّسَةٍ..... ثَقَافِيَّةٍ. (الف) رُكُوبٌ <input type="checkbox"/> (ب) مَوْذُجٌ <input type="checkbox"/> (ج) تَرْبُويَّةٌ <input type="checkbox"/>
١٩	إِقْرَأِ النَّصَّ وَأَكْتُبْ مَا طَلَبَ مِنْكَ: الطَّائِرُ الطَّنَانُ: هُوَ أَصْغَرُ طَائِرٍ عَلَى الْأَرْضِ طَوْلُهُ خَمْسَةٌ سَنْتِيْمَتَاتٍ يَطِيرُ إِلَى الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلَ وَ إِلَى الْيَمِينِ وَالشَّمَالِ وَ إِلَى الْأَمَامِ وَالْخَلْفِ. وَ انْتِطَاقُهُ وَ تَوَقُّفُهُ السَّرِيعَانِ يَثِيرَانِ التَّعْجَبَ. سَمِيَ طَّنَانٌ لِأَنَّهُ يُحَدِّثُ طَنِينًا بِسَبَبِ سُرْعَةِ حَرَكَةِ جَنَاحَيْهِ فَإِنْ تُحَاوَلَ رُؤْيَةُ جَنَاحَيْهِ لَا تَقْدَرُ، أَمْ تَدْرِي لِمَاذَا؟ لِأَنَّهُ يُحَرِّكُ جَنَاحَيْهِ ثَمَانِينَ مَرَّةً تَقْرِيبًا فِي الثَّانِيَةِ الْوَاحِدَةِ. حَيَّةُ الصَّحْرَاءِ: فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ وَ عِنْدَمَا تَحْرِقُ الرَّمْلَ أَقْدَامَ مَنْ يَسِيرُ عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ تَضَعُ هَذِهِ الْحَيَّةُ ذَنَبَهَا فِي الرَّمْلِ ثُمَّ تَقِفُ كَالْعَصَا. فَيَذَا وَقَفَ طَيْرٌ عَلَيْهَا تَصِيدُهُ. ١. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: (٥/٠) الف) كَمْ مَرَّةً يُحَرِّكُ الطَّائِرُ الطَّنَانُ جَنَاحَيْهِ فِي الثَّانِيَةِ الْوَاحِدَةِ؟ (٥/٠) ب) كَيْفَ تَقِفُ حَيَّةُ الصَّحْرَاءِ عَلَى الرَّمْلِ؟ (٥/٠) ٢. عَيْنِ الصَّحِيحِ وَالْخَطَأِ: (١) الف) الطَّائِرُ الطَّنَانُ أَصْغَرُ طَائِرٍ عَلَى الْأَرْضِ طَوْلُهُ سَبْعَةٌ سَنْتِيْمَتَاتٍ. ب) انْتِطَاقُ الطَّائِرِ الطَّنَانِ وَ تَوَقُّفُهُ السَّرِيعَانِ يَثِيرَانِ التَّعْجَبَ . ج) حَيَّةُ الصَّحْرَاءِ فِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ تَضَعُ ذَنَبَهَا فِي الرَّمْلِ. د) نَحْنُ قَادِرُونَ عَلَى رُؤْيَةِ جَنَاحِي الطَّائِرِ الطَّنَانِ عِنْدَ حَرَكَتِهَا بِسَهُولَةٍ. <input type="checkbox"/> الصَّحِيحُ <input type="checkbox"/> الْخَطَأُ <input type="checkbox"/> الصَّحِيحُ <input type="checkbox"/> الْخَطَأُ <input type="checkbox"/> الصَّحِيحُ <input type="checkbox"/> الْخَطَأُ <input type="checkbox"/> الصَّحِيحُ <input type="checkbox"/> الْخَطَأُ
(ه)مهارة مکالمه(٥/٠ نمره)	
٢٠	أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي؟ - مَا هِيَ مِهْنَةُ هَذَا الرَّجُلِ؟ 
٢١	ضَعِ فِي الْفِرَاقِ كَلِمَةً مَنَاسِبَةً: صَارَ الْمَبْلَغُ مَتَيْنَ وَ ثَلَاثِينَ أَلْفَ تَومَانٍ. (كَيْفَ ، كَمْ ، أَيْ) نَمْرُهُ بَا عِدَدٍ: نَمْرُهُ بَا حُرُوفٍ: نَامِ وَنَامِ خَانَوَادْگِي دَبِيرِ وَامضَا:
٢٠	

"أرجو نجاحكم"