

ردیف	سوالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸ http://aee.medu.ir	رسانه های اینترنتی	۱۳۹۸/۶/۷

الف) قلمرو زبانی (نمره ۷) معنی واژه، املاء و دستور

۱		معنی لغات مشخص شده را بنویسید.
	الف) بگرای چو اژدهای گرزه	
	ب) در آخر اتاق یکی از مردان <u>معمر</u> دهکده کتاب را بر روی زانو گشوده بود.	
	ج) خانه ای کاو شود از دست <u>اجانب</u> آباد	
	د) با حال <u>استیصال</u> پرسیدم: «پس چه خاکی به سرم پریزم؟»	
	ه) چشمۀ آب سردی که در <u>تموز</u> سوزان کویر از دل یخچالی بزرگ بیرون می آید.	
	و) بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته	
۲		در هریک از موارد زیر، یک نادرستی املایی وجود دارد؛ آن را بیابید و شکل درست آن را بنویسید.
	الف) پس عشق از بحر این معنی، فرض راه آمد.	
	ب) و آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال در صموم سرد این عقل بی‌درد و بی‌دل پژمرد.	
	ج) عصارة تاکی به قدرت او شهد فایغ شده.	
۳		در هریک از موارد زیر، املای درست واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.
	الف) صدایی که می‌آمد (هزین ترین / حزین ترین) و عاشقانه ترین صدایی بود که می‌آمد.	
	ب) سیاوش چنین گفت که ای شهریار که دوزخ مرا زین سخن گشت (خار / خوار)	
	ج : خوان هفتم را / ... / آن (هریوه – حریوه) خوب و پاک آیین روایت کردا	
۴		نوع «وابسته وابسته» را در گروه‌های اسمی زیر تعیین کنید.
	الف) اسیر این جهان	
	ب) هفت فرسخ راه	
۵		با توجه به شعر «فان را، هوارا، / روشنی را، بهار را، / از من بگیر / اما خنده ات را هرگز»،
	ب) حرف ربط «همپایه‌ساز» را مشخص کنید.	
	الف) کدام واژه حذف شده است؟	
۶		مفهوم «ان» را در مثال‌های زیر مشخص کنید.
	الف) دیلمان	
	ب) کوهان	
۷		در سروده «ونخستین احساس عشق را در جایی می‌جوید که خود در آنجا به دنیا آمده است»،
	ب) ترکیب «احساس عشق» وصفی است یا اضافی؟	
۸		بیت زیر به شیوه بلاعی سروده شده است؛ آن را به یک جمله عادی برگردانید.
	«چون گشت زمین ز جور گردون سرده و سیه و خموش و آوند»	
۹		مفهوم فعل «ساخت» را در عبارت‌های زیر بنویسید.
	الف) آن نامدار، لشکری عظیم ساخت.	
	ب) او با ناملایمات زندگی ساخت.	

پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی :	تعداد صفحه: ۳	ساعت شروع: ۸ صبح										
سوالات امتحان نهایی درس : فارسی ۳	رشته : کلیه رشته ها	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۷	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه										
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸ مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		سؤالات (پاسخ نامه دارد)											
ردیف	نمره	سؤالات (پاسخ نامه دارد)											
۱۰	۰/۵	در نوشتۀ زیر، یک «نقش تبعی» با ذکر «نوع» آن مشخص کنید. «رم، پایتخت ایتالیا، شهری است قدیمی. دیوارهای قطور و باروهای دودخورده آن به زبان حال بازگو می‌کند که ...»											
۱۱	۰/۵	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. «عشق حقیقی، دل و جان را <u>پاک</u> می‌گرداند.»											
ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) آرایه‌های ادبی و حفظ شعر													
۱۲	۰/۷۵	هر یک از ابیات گروه «الف» با کدام آرایه گروه «ب» ارتباط دارد؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافه است).											
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) تا چشم بشرنبیندست روی / بنهفته به ابر چهر دلبند</td> <td>تلمیح</td> </tr> <tr> <td>ب) مُستمع صاحب سخن را بر سر کارآورد / غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد</td> <td>اسلوب معادله</td> </tr> <tr> <td>ج) با آنکه جیب و جام من از هال و می‌تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت</td> <td>حسن تعلیل</td> </tr> <tr> <td></td> <td>تضمن</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	الف) تا چشم بشرنبیندست روی / بنهفته به ابر چهر دلبند	تلمیح	ب) مُستمع صاحب سخن را بر سر کارآورد / غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد	اسلوب معادله	ج) با آنکه جیب و جام من از هال و می‌تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	حسن تعلیل		تضمن	
الف	ب												
الف) تا چشم بشرنبیندست روی / بنهفته به ابر چهر دلبند	تلمیح												
ب) مُستمع صاحب سخن را بر سر کارآورد / غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد	اسلوب معادله												
ج) با آنکه جیب و جام من از هال و می‌تهی است / ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت	حسن تعلیل												
	تضمن												
۱۳	۰/۵	با توجه به عبارت زیر و منطق الطیر، «بلبل» نماد چه کسانی است؟ «هدهد به بلبل پاسخ گفت: «مهرورزی تو برگل کار راستان و پاکان است اما زیبایی محبوب تو چند روزی بیش نیست.»											
۱۴	۰/۵	در عبارت زیر، مفهوم کنایی «سماق مکیدن» چیست؟ «گفت: تنها همان رتبه‌های بالا را وعده بگیر و مابقی را نقداً خط بکش و بگذار سماق بمکند.»											
۱۵	۰/۵	آرایه باز عبارت زیر را بباید و نام آن را بنویسید. «معلم را دیدم که بر گرسی خود نشست و سپس با همان صدای گرم اما سخت که هنگام ورود با من سخن گفته بود، گفت: فرزندان، این بار آخر است که من به شما درس می‌دهم.»											
۱۶	۰/۲۵	در تشییه مشخص شده عبارت زیر، «مشبه» کدام است؟ «آسمان کویر، این نخلستان خاموش و پرمهمتابی که هرگاه مشت خونین و بی تاب قلبم را در زیر باران‌های غیبی سکوت‌ش می‌گیرم، ناله‌های آن روح دردمند را می‌شنوم.»											
۱۷	۰/۲۵	قسمت مشخص شده متن زیر، بیانگر کدام آرایه ادبی است؟ «فراش بادِ صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بناه نبات در مهدِ زمین بپرورد.»											
۱۸	۰/۲۵	در مصراج «پرده هایش پرده های ما درید»، تفاوت معنایی «پرده»، آرایه را پدید آورده است.											
ادامه سوالات در صفحه سوم													

ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۳	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۷	رشته: کلیه رشته ها	سوالات نهایی درس: فارسی ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸ مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸ مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	
نمره	سؤالات (پاسخ نامه دارد)		ردیف
۰/۵	جاهای خالی را با مصراع مناسب کامل کنید.	۱۹
۰/۵	الف) ای مهربان تر از برگ در بوسه های باران	
۰/۵	ب) آه این سر بریده ماه است در پگاه؟	
۰/۵	تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی	ج) اگر مستم اگر هوشیار اگر خوابم اگر بیدار	
		(د)	
ج) قلمرو فکری (۸ نمره) در ک مطلب، معنی و مفهوم نظم و نثر			
۰/۵	گفت: کار شرع کار درهم و دینار نیست»	بیت زیر به کدام پدیده اجتماعی عصر شاعر اشاره دارد؟	۲۰
۰/۵	ب) «گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان	«گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان	
۰/۵	د) استغنا	بیت «هشت جنت نیز اینجا مُرده ای است / هفت دوزخ همچو بیخ افسرده ای است»، بیانگر کدام وادی عرفانی است؟	۲۱
۰/۵	ج) حیرت	الف) فنا	
۰/۵	در نفیرم مرد و زن نالیده اند	در بیت زیر، منظور از «نیستان» چیست؟	۲۲
۰/۵	در بیت «پرآگنده کافور بر خویشن / چنان چون بود رسم و ساز کفن»، منظور شاعر را او «مصراع اوّل» بنویسید.	کز نیستان تا هرا ببریده اند	
۰/۵	در شعر «این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد»، منظور از «کلید گنج مروارید» چیست؟	در بیت «پرآگنده کافور بر خویشن / چنان چون بود رسم و ساز کفن»، منظور شاعر را او «مصراع اوّل» بنویسید.	۲۳
۰/۵	در بیت «بنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان شنو یکی پند»، «سوخته جان» چه کسی است؟	در شعر «این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد»، منظور از «کلید گنج مروارید» چیست؟	۲۴
۰/۵	من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو»	مقصود شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست؟	۲۵
۰/۵	«چون رود امیدوارم بی تابه و بی قرارم	من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو»	
۰/۵	عین القضا، در عبارت «حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب»، چه چیز را سبب ادامه زندگی می داند؟	عین القضا، در عبارت «حیات از عشق می شناس و ممات بی عشق می یاب»، چه چیز را سبب ادامه زندگی می داند؟	۲۷
۰/۵	الف) و صبح، هنگام «چریغ آفتاب» کنار «قнат حسنی» در شهر سیرجان اتراق کردیم.	عبارات زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.	۲۸
۰/۵	ب) مَعْبَر تمام شد و وارد مَحْوَطَةٍ پیش روی خاک ریزهای دشمن شدیم.	الف) و صبح، هنگام «چریغ آفتاب» کنار «قnat حسنی» در شهر سیرجان اتراق کردیم.	
۰/۵	ج) خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده.	ب) مَعْبَر تمام شد و وارد مَحْوَطَةٍ پیش روی خاک ریزهای دشمن شدیم.	
۰/۵	د) در این اثنا صدای زنگ تلفن از سرسرای عمارت بلند شد.	ج) خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده.	
۰/۵	باز یابد در حقیقت صدر خویش	اشعار زیر را به نثر روان بازگردانی کنید.	۲۹
۰/۵	روزها با سوزها همراه شد	الف) گفت: «نzedیک است والی را سرای، آن جا شویم»	
۰/۵		ب) این [شعر] عیار مهر و کین مرد و نامرد است	
۰/۵		ج) هر یکی بینا شود بر قدر خویش	
۰/۵		د) در غم ما روزها بی گاه شد	
۲۰	جمع نمره	موفق باشید .	

راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس : فارسی ۳	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۳
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	نام و نام خانوادگی :	تاریخ امتحان: ۷ / ۶ / ۱۳۹۸	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸	مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	۱۳۹۸	

ردیف	پاسخ ها	نمره
------	---------	------

الف) قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی واژه، املاء و دستور

۱	الف) نوعی مارسمی، ۰/۲۵، ص ۳۵ ج) بیگانگان، ۰/۲۵، ص ۲۶ د) درماندگی، ۰/۰، ص ۱۳۴ ه) ماه گرما، ماه دهم از سال رومیان، مطابق تیرماه شمسی، ۰/۲۵، ص ۷۰ ب) سالخورده، ۰/۲۵، ص ۱۶۱	۱/۵
۲	الف) بهرین، ۰/۲۵، ص ۵۳ ب) سوموم، ۰/۰، ص ۷۳	۰/۷۵
۳	الف) حزین ترین، ۰/۲۵، ص ۹۰ ب) خوار، ۰/۰، ص ۱۰۱ ج) هریوه، ۰/۰، ص ۱۱۰	۰/۷۵
۴	الف) صفت مضاف الیه، ۰/۰، ص ۶۷ ب) ممیز، ۰/۰، ص ۶۶	۰/۵
۵	الف) فعل نگیر (از من نگیر)، ۰/۰، ص ۱۵۱ ب) اما، ۰/۰، ص ۱۴۱	۰/۵
۶	الف) مکان، ۰/۰، ص ۱۵۲ ب) شباهت، ۰/۰، ص ۱۵۲	۰/۵
۷	الف) ماضی نقلی، ۰/۰، ص ۱۵۵ ب) ترکیب اضافی، ۰/۰، ص ۱۵۵	۰/۵
۸	«چون زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند گشت»، ۰/۰، ص ۳۴	۰/۵
۹	الف) فراهم کرد، ۰/۰، ص ۱۰۵ ب) سازش کرد، ۰/۰، ص ۱۰۵	۰/۵
۱۰	بدل: پایتخت ایتالیا، ۰/۰، ص ۶۲ معطوف: باروهای دودخورده	۰/۵
۱۱	پاک: مسنده، ۰/۰، ص ۵۴ عشق: نهاد، ۰/۰، ص ۰	۰/۵

ب) قلمرو ادبی (۵ نمره) آرایه های ادبی و حفظ شعر

۱۲	الف) حسن تعلیل، ۰/۰، ص ۳۴ ب) اسلوب معادله، ۰/۰، ص ۴۹ ج) تلمیح، ۰/۰، ص ۲۷	۰/۷۵
۱۳	عاشقان مجازی، ۰/۰، ص ۱۲۱	۰/۵
۱۴	انتظار کشیدن، ۰/۰، ص ۱۴۱	۰/۵
۱۵	صدای گرم: حسامیزی، ۰/۰، ص ۱۵۸	۰/۵
۱۶	قلب یا قلبم، ۰/۰، ص ۷۳	۰/۲۵
۱۷	استعاره، ۰/۰، ص ۱۲	۰/۲۵
۱۸	جناس، ۰/۰، ص ۴۷	۰/۲۵
۱۹	الف) بیداری ستاره، در چشم جویباران، ۰/۰، ص ۵۷ ب) یا نه! سر بریده خورشید شامگاه؟، ۰/۰، ص ۹۶	۰/۵
۲۰	ج) به سوی تو بود روی سجودم میهن ای میهن، ۰/۰، ص ۱۱۷ د) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی، ۰/۰، ص ۲۲	۰/۵

ج) قلمرو فکری (۸ نمره) درگ مطلب، معنی و مفهوم نظم و نثر

همکاران گرامی، خسته نباشید. لطفا به پاسخ های درست مشابه، نمره اختصاص دهید.

۲۰	رشوه خواری حاکمان جامعه، ۰/۰، ص ۱۹	۰/۵
۲۱	د) استغنا، ۰/۰، ص ۱۲۳	۰/۵

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۸ صبح	تعداد صفحه: ۳	رشته: کلیه رشته ها	راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۷	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸ مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir			

ردیف	پاسخ ها	نمره
۲۲	عالی معنا / حقیقی، درگاه حق، ۰/۵، ص ۴۶	۰/۵
۲۳	آماده شدن (خود را معطر ساختن) برای رویارویی با مرگ، ۰/۵، ص ۱۰۳	۰/۵
۲۴	لبخند، ۰/۵، ص ۱۱۳	۰/۵
۲۵	ملک الشّعراًی بهار(خود شاعر)، ۰/۵، ص ۳۵	۰/۵
۲۶	اتحاد و همبستگی با مردم، (رسیدن به وحدت و یکپارچگی) ۰/۵، ص ۸۵	۰/۵
۲۷	عشق، ۰/۵، ص ۵۳	۰/۵
۲۸	الف) و صبح، هنگام طلوع خورشید ۰/۵ کنار «قنات حسنی» در شهر سیرجان اقامت کردیم. ۰/۵، ص ۶۰ ب) گذرگاه تمام شد ۰/۵ وارد محوطه (میدان) پیش روی سنگرهای دشمن شدیم. ۰/۵، ص ۹۲ ج) و سفره نعمت های بی مضایقه و سخاوتمندانه خداوند برای همه پهنه شده است. ۰/۵، ص ۱۲ د) در این میان، صدای زنگ تلفن از راهروی خانه بلند شد. ۰/۵، ص ۱۳۷	۰/۵
۲۹	الف) گفت: خانه حاکم نزدیک است؛ به آن جا برویم. ۰/۵، ص ۱۹ ب) این شعر من ملاک سنجش محبت و دشمنی مردان و نامردان است. ۰/۵، ص ۱۱۰ ج) هر کس به ارزش و جایگاه خود پی می برد و در حقیقت از مقام خود آگاه می شود. ۰/۵، ص ۱۲۳ د) روزهای عمر عاشقان با سوز و گداز و هجران سپری شد. ۰/۵، ص ۴۷	۰/۵
	«موفق باشید»	۲۰

