

<p>نوبت اول مجازی (۱۴۰۰-۱۳۹۹)</p> <p>نام درس: فارسی ۳</p> <p>نام دبیر: آقای رهابی</p> <p>تاریخ امتحان: ۱۰/۱۰/۹۹</p> <p>مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه</p>	<p>با سمه تعالی</p> <p>مرکز ملی پژوهش استعدادهای درخشان</p> <p>اداره آموزش و پژوهش شهرستان سمنان</p> <p>مرکز استعدادهای درخشان شهید بهشتی</p> <p>(دوره دوم)</p>	<p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>نام پدر:</p> <p>پایه: دوازدهم تجربی و انسانی</p> <p>تعداد سوالات: ۱۲</p> <p>تعداد صفحه: ۲</p>
---	--	---

ردیف	نمره با عدد	نمره با حروف	امضا
		دانش آموز گرامی ارزش امتحان مجازی نوبت اول در این درس ۱۰ نمره می باشد بقیه نمره از فعالیت مستمر شما در نوبت اول محاسبه و جمع می گردد.	

۱	۵/۱	<p>معنى واژگان مشخص شده را بنویسید</p> <p>الف) رحمت عالمیان و <u>صفوت</u> آدمیان</p> <p>ج) بنشین به یکی کبود اورند</p> <p>۵) سریر ملک عطا داد کردگار تو را</p> <p>ب) گفت: «باید <u>حد</u> زند هشیار مردم مست را»</p> <p>د) مثل وصله‌های رنگارانگ بر <u>طیلسان</u> آبی مدیترانه دوخته شد</p> <p>و) در <u>سموم</u> سرد این عقل بی درد پژمرد</p>	
۲	۵/۱	درگروه واژه های زیر غلط های املایی را بیابید و صحیح آن را بنویسید.	درگروه واژه های زیر غلط های املایی را بیابید و صحیح آن را بنویسید.
۳	۵/۱	مار قاشیه ای حکومت ها، تضیع و زاری، چریق آفتاب، معوا و پناهگاه، نخل باسق، کاذیه و جاگاذی، تدائی خاطرات، فراغ و دوری متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.	مار قاشیه ای حکومت ها، تضیع و زاری، چریق آفتاب، معوا و پناهگاه، نخل باسق، کاذیه و جاگاذی، تدائی خاطرات، فراغ و دوری متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.
۴	۱	الف) و من آن شب، پس از گشت و گذار در گردشگاه آسمان، خسته از نشئه خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم. تابستان وصال امیدبخش و نوازشگر می آمد و ما را از غربت زندان شهر به کویر می برد.	الف) و من آن شب، پس از گشت و گذار در گردشگاه آسمان، خسته از نشئه خوب و پاک آن «اسرا» در بستر خویش به خواب رفتم. تابستان وصال امیدبخش و نوازشگر می آمد و ما را از غربت زندان شهر به کویر می برد.
۵	۱	ب) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر	ب) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر
۶	۱	ج) گر آتش دل نهفته داری	ج) گر آتش دل نهفته داری
۷	۱	۵) چون گشت زمین ز جور گردون	۵) چون گشت زمین ز جور گردون
۸	۱	* در گزینه <u>الف</u> «واژه های خسته» و «تابستان» چه نقشی دارند؟	* در گزینه <u>الف</u> «واژه های خسته» و «تابستان» چه نقشی دارند؟
۹	۱	* در کدام گزینه حذف فعل دیده می شود؟ آن را بیابید و نوع آن را بنویسید.	* در کدام گزینه حذف فعل دیده می شود؟ آن را بیابید و نوع آن را بنویسید.
۱۰	۱	* در گزینه <u>الف</u> چند وابسته ای وجود دارد؟ بیابید و نوع آن را بنویسید.	* در گزینه <u>الف</u> چند وابسته ای وجود دارد؟ بیابید و نوع آن را بنویسید.
۱۱	۱	* ترکیب های وصفی و اضافی را در گزینه <u>ب</u> بیابید و به طور دقیق بنویسید.	* ترکیب های وصفی و اضافی را در گزینه <u>ب</u> بیابید و به طور دقیق بنویسید.
۱۲	۱	بیت زیر دارای چند جمله است؟ و جمله ای دوم چند جزیی است؟	بیت زیر دارای چند جمله است؟ و جمله ای دوم چند جزیی است؟
۱۳	۱	«زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر	«زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر
۱۴	۱	در ابیات زیر جناس ها را مشخص کرده و نوع آن را بنویسید.	در ابیات زیر جناس ها را مشخص کرده و نوع آن را بنویسید.
۱۵	۱	الف) عشق شوری در نهاد ما نهاد	الف) عشق شوری در نهاد ما نهاد
۱۶	۱	ب) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست	ب) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست
۱۷	۱	نویسنده‌گان آثار زیر را بنویسید.	نویسنده‌گان آثار زیر را بنویسید.
۱۸	۱	(الف) قصه‌ی شیرین فرهاد:	(الف) قصه‌ی شیرین فرهاد:
۱۹	۱	آرایه های ادبی را در ابیات زیر بنویسید. (<u>دو آرایه‌ی مهم و غیر تکراری</u>)	آرایه های ادبی را در ابیات زیر بنویسید. (<u>دو آرایه‌ی مهم و غیر تکراری</u>)
۲۰	۱	یک مرغ گرفتار در این گلشن ویران تنها به قفس ماند هزاران همه رفتند	یک مرغ گرفتار در این گلشن ویران تنها به قفس ماند هزاران همه رفتند
۲۱	۱	آرایه‌ی <u>شاخص و مهم</u> را در بیت های زیر بنویسید.	آرایه‌ی <u>شاخص و مهم</u> را در بیت های زیر بنویسید.
۲۲	الف) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من	الف) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من
۲۳	کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم	کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم
۲۴	از کثرت خار از گل بی خار گذشتیم	از کثرت خار از گل بی خار گذشتیم
۲۵	۴	معنی ساده و روان بیت ها و عبارت های زیر را بنویسید.	معنی ساده و روان بیت ها و عبارت های زیر را بنویسید.
۲۶	۱	الف- هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش	الف- هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش
۲۷	۱	ب- آین طریق از نفس پیر مغان یافت	ب- آین طریق از نفس پیر مغان یافت
۲۸	۱	ج- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد.	ج- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد.
۲۹	۱	د) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.	د) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند.

۱۰	<p>مفهوم کلی ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را لایق صحبت بزم تو شدن آسان نیست سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را الف) عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را ب) صبر بر داغ دل سوخته باید چون شمع ج) عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را</p>
۱۱	<p>در بیت «محرم این هوش جز بی هوش نیست / مرزبان را مشتری جز گوش نیست» منظور از «هوش» و «بی هوش» چیست؟</p>
۱۲	<p>مفهوم کنایی عبارت مشخص شده را بنویسید. «مزینان از هزار و صد سال پیش، هنوز بر <u>همان مهر</u> و نشان است که بود.»</p>

موفق باشید

