

نام و نام خانوادگی:	امتحان: فارسی ۳	دبیرستان:	سال تحصیلی:
تاریخ: ۱۰/۱	مدت امتحان: دقیقه	پایه: دوازدهم	مهر آموزشگاه
ردیف	سؤالات (۱)		
قلمرو زبانی (۶نمره)			
۱	<p>معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) واصفان حلیه جمالش به <u>تَحیّر</u> منسوب.</p> <p>ب) <u>محتسب</u> مستی به ره دید و گریبانش گرفت</p> <p>ج) تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن <u>ضماد</u> کردند</p> <p>د) جزیره های کوچک و بزرگ، مثل وصله های رنگارنگ بر <u>طیلسان</u> آبی مدیترانه دوخته شده است</p>		
۱	<p>در ترکیب های زیر، غلطهای املائی را بیاپید و شکل درست آن ها را بنویسید.</p> <p>درختان را به خلعت نوروزی، غبای سبز ورق، در برگرفته و اطفال شاخ ا به غدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده.</p> <p>محبت، چون به قایت رسد آن را عشق خوانند.</p> <p>پس عشق، از بحر این معنی، فرض راه آمد.</p>		
۰/۵	<p>نقش ضمیر چسبان مشخص شده را در جمله زیر بنویسید</p> <p>تا چشم بشر نبیند روی <u>بنهفته</u> به ابر چهر دل بند</p>		
۱	<p>با توجه به عبارت زیر، پاسخ دهید.</p> <p>حذف ها را پیدا کنید و نوع هر یک را بنویسید</p> <p>الف) بنده همان به که ز تقصیر خویش</p> <p>ب) فکری ای هم وطنان در ره آزادی خویش</p> <p>عذر به درگاه خدا آورد</p> <p>بنمایید که هر کس نکند مثل من است</p>		
۱	<p>با توجه به اشعار زیر، به سؤالات، پاسخ دهید.</p> <p>گفت: می باید تو را به خانه ی قاضی برم</p> <p>الف) یک آرایه ی تضاد در بیت بالا بیابید. (۰/۵)</p> <p>ب) بیت بالا، چند جمله دارد؟ (۰/۵)</p> <p>گفت: رو صبح آی، قاضی نیمه شب، بیدار نیست</p>		

۰/۵	در جمله زیر یک وابسته وابسته بیابید و نوع آن را بنویسید آن روز سیصد تومان پول تهیه کرده بودم که به تهران بیایم	۶
۰/۵	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید الف) نخستین روزی که از پاریز خارج شدم سیرجان را <u>آخر دنیا</u> حساب می کردم پ) <u>آیین طریق</u> از نفس پیر مغان یافت	۷
۰/۵	نقش کلمه (مهندس) را در عبارت زیر، بنویسید. مردم، به او مهندس، می گفتند.	۸
قلمرو فکری (۶نمره)		
۳	اشعار و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید. (۱) در خبر است از سرور کائنات و مفخر موجودات.(۰/۵) (۲) گفت: آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه گفت: در سر عقل باید، بی کلاهی عار نیست.(۱) (۳) با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت.(۱) (۴) بخروش چو شرزه شیر ارغند(۰/۵)	الف

۳	<p>(۱) مقصود و مفهوم مشخص شده را بنویسید. (۰/۵)</p> <p>الف) من به هر جمعیتی نالان شدم جفت بدحالان و خوش حالان شدم</p> <p>ب) در نیابد حال پخته هیچ <u>خام</u> پس سخن کوتاه باید والسلام</p> <p>(۲) مقصود نویسنده از عبارت زیر، چیست؟ (۱)</p> <p>چه خوش گفته اند که « امپراتوری های بزرگ هم، مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوء هاضمه، می میرند.»</p> <p>۳- درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید (۰/۵)</p> <p>"سودای عشق از زیرکی جهان بهتر از زرد و دیوانگی عشق بر همه عقل ها افزون آید"</p> <p>۴-</p> <p>- کنایه های زیر را معنی کنید (۱)</p> <p>الف) هر که <u>دامن</u> او را بگیرد و از او حاجت طلبد</p> <p>ب) چون طاعتی پیدا گردد بر مرکب اخلاص نشینم</p>	ب
قلمرو ادبی (۳نمره)		
۱	<p>بیت زیر را از نظر آرایه های ادبی بررسی کنید.</p> <p>یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.</p>	۱
۰/۵	<p>آرایه مشترک ابیات زیر را بنویسید</p> <p>الف) عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را سیل یکسان میکند پست و بلند راه را</p> <p>محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست</p>	۲
۰/۵	<p>استعاره ها را در بیت زیر مشخص کنید .</p> <p>از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند</p>	۳
۱	<p>۴</p> <p>در بیت زیر کدام کلمه مفهوم مجازی و کدام مفهوم حقیقی دارد؟</p> <p>نالۀ مرغ اسیر این همه بهر وطن است مسلک مرغ گرفتار قفس همچو من است</p>	

موفق باشید