

نام و نام خانوادگی:	بسمه تعالی	شماره دفترنمره:	نام طراح: آقای حسنی
نام پدر:	اداره کل آموزش و پرورش استان قزوین	زمان: ۸۵ دقیقه	سال تحصیلی ۱۳۹۹-۴۰۰
رشته:	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۱ قزوین	تاریخ: ۴۰۰ / ۳ /	ساعت شروع: صبح
نام دبیر:	دبیرستان دخترانه فرهنگ و آموزش	آزمون درس: فارسی ۲	

نمره به عدد به حروف امضا

۱	<p>قلمرو فکری ۸ نمره سروده ها و نوشته های زیر را به نثر روان معنی کنید.</p> <p>- آن یکی ممد حیات است و دیگری مفرح ذات.</p> <p>- عقیده ارباب مودت در موالات تو بیفزاید.</p> <p>- مادرم شمااتم می کرد و می گفت به شتر افسار گسیخته می مانی.</p> <p>- اهمال جانب من جایز نشمری و نیز در هنگام بلا شرکت بوده است.</p> <p>- شما در دل منگرید در دل نگرید.</p> <p>- آمد سوی کعبه سینه پر جوش چون کعبه نهاد حلقه در گوش</p> <p>- رو سر بنه به بالین تنها مرا رها کن ترک من خراب شبگرد مبتلا کن</p> <p>- سراچه ذهنم آماس می کرد.</p>	۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۵ ۰.۷۵ ۰.۵ ۰.۵
۲	<p>- مفهوم کلی « اما انسان خاموشی دریا و هیاهوی خاک و موسیقی آسمان را در خود دارد » چیست ؟</p>	۰.۵
۳	<p>- با توجه به دو بیت زیر به پرسش ها پاسخ دهید .</p> <p>مرا در نهانی یکی دشمن است که بر بخردان این سخن روشن است یکی محضر اکنون باید نوشت که جز تخم نیکی سپهبد نکشت</p> <p>الف : منظور از دشمن نهانی کیست؟ ب : منظور از محضر چیست ؟ توضیح دهید.</p>	۰.۵
۴	<p>- مصراع اول بیت زیر بیانگر چه حالتی است؟</p> <p>زنخدان فرو به چندی به جیب که بخشنده روزی فرستد ز غیب</p>	۰.۵
۵	<p>- در عبارت مقابل مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست ؟ مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.</p>	۱
۶	<p>مفهوم کلی بیت زیر چیست؟ دانست که دل اسیر دارد دردی نه دوا پذیر دارد ؟</p>	۰.۲۵

۱۵	<p>۷ - با توجه به داستان کبوتر طوقدار ، زاغ نماد چه کسانی است ؟</p> <p>۸ - منظور از چراغدان در شعر مقابل چیست؟ از شعله به خاطر روشناییش سپاسگزاری کن اما چراغدان را هم که صبورانه در سایه می ایستد ، از یاد مبر .</p>	۷ ۸
۱۵ ۲۵ ۷۵ ۱ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱/۵	<p style="text-align: center;">قلمرو زبانی ۷ نمره</p> <p>۱ - با توجه به عبارت « کبوتران دام برکنند و سر خویش گرفت » کدام نکته دستور زبانی قدیم (ساختار کهن) وجود دارد؟</p> <p>۲ - با توجه به رابطه ی معنایی تضمّن جای خالی را پر کنید. هنر و</p> <p>۳ - وابسته های پیشین و پسین را بیابید و نوع هر یک را به طور دقیق مشخص کنید. همان درختان تنـاور باغ</p> <p>۴ - موارد خواسته شده زیر را بنویسید. الف : صفت نسبی از <u>از کودک</u> ب : صفت مفعولی از <u>شنیدن</u> ج : صفت فاعلی از <u>گفتن</u> (دو مورد)</p> <p>۵ - انواع نقش های تبعی را بیابید و بنویسید. صدای مهیب تو پ های دشمن ما را از خواب قرن ها بیدار کرد. ما برای پویایی بیشتر به ایجاد نهادهای دانش و صنعت جدید نیاز داریم و عباس میرزا، این آغازگر تنها ، معتقد بود که باید فرزندانمان را مطابق روش های معمول روزگار تعلیم دهیم .</p> <p>۶ - تفاوت معنایی فعل <u>شد</u> را در دو بیت زیر بنویسید. از شبنم عشق خاک آدم گل شد صد فتنه و شور در جهان حاصل شد زاهد خلوت نشین دوش به میخانه شد از سر پیمان برفت با سر پیمانه شد</p> <p>۷ - نقش دستوری موارد مشخص شده بنویسید . چو خواهی که <u>نامت</u> بود جاودان مکن <u>نام</u> نیک بزرگان نهان</p> <p>۸ - معنی واژگان مشخص شده را بنویسید . ۱ - فکر می کردم عینک یک چیز <u>متجددانه</u> است - ۲ - گو یارب از این <u>گزارف کاری</u> توفیق دهم ...</p> <p>۳ - فلک باخت از <u>سهم</u> آن جنگ رنگ ۴ - چون نمود رو <u>شاهد</u> آرزو</p> <p>۵ - به من آورید اینک <u>صنم</u> گریز پا را ۶ - این <u>ستیزه روی</u> در کار ما به جد است .</p> <p>۹ - کلمات نادرست املائی را پیدا کنید و صورت درست آن را بنویسید . پس از درگذشت بهاءالدین ، مولوی به اسرار مریدان و شاگردان پدر، مجالس بحث و وعظ را بر عهده گرفت - سخنانش</p>	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹

با مقداری ضرافت و نقل و داستان همراه بود و من با شنیدن آن سخنان سراچهٔ ذهنم آماس می کرد و از فرط هیجان ، لگه می دویدم و این آزادترین گشت و گذار بود. - زره لخت لخت و قبا چاک چاک شده بود . وصی پیامبر شمشیر را عَلم کرد و آن زنده فیل در خاک غلطید . - موش که دارای دهای تمام بود به این سخن التفاط نمود تا اینکه مطوقه و اصحاب او مطلق و ایمن باز گشتند - هرشب، خوالیگر ، دومرد را از کهتران و مهتر زادگان به دیوان او می برد و به ماران که در اساطیر ایران مظهري از منش های خبیس هستند، می دهد. - زمانی که آفتاب زرد رنگی طالع بود، رفتم سر بقچه اش و عینک موصوف را از جعبه اش در آوردم تا سر به سر خواهرم بگذارم.

قلمرو ادبی ۵ نمره

۱ - آرایه بارز موجود در بیت زیر را مشخص کنید.

.۵

. هیچ دانی میوه را تأثیر شیرینی ز چیست ؟ بس که در زیر زمین شکر لبان خوابیده اند

.۵

۲ - مشبه و مشبه به را در بیت مقابل مشخص کنید . چو لشکر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی بادپا در رود افکند

.۲۵

۳ - زاویه دید در داستان قصهٔ عینکم چیست؟

.۵

۴ - در بیت مقابل یک کنایه بیابید و معنی کنایی آن را بنویسید. نهان گشت آیین فرزنانگان پراکنده شد کام دیوانگان

.۵

۵ - پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید

الف : روزها ب : ماه نو و مرغان آواره

.۲۵

۶ - بیت زیر به کدام زمینه از حماسه مربوط می شود؟

چو ایران نباشد تن من مباد بدین بوم و بر، زنده یک تن مباد

.۵

۷ - عبارت « این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچکس شبیه نباشد » به کدام ویژگی سخن سعدی اشاره دارد؟

۲

۸ حفظ شعر : ۲ نمره دو بیت بعد از ابیات زیر را بنویسید.

کنم جان خود را فدای وطن که با او چنین است پیمان من

صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک آدینه دارد بی تو حتی مهر بانی حالتی از کینه دارد

