

بسمه تعالی			
آموزش و پرورش ناحیه یک زاهدان			
دبیرستان دخترانه دانشگاه			
سوال‌های امتحان درس: فارسی ۲	پایه: یازدهم	رشته: کلیه رشته‌ها	شعبه کلاس: ۲۰۱-۲۰۲
نام و نام خانوادگی:	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	تاریخ برگزاری: ۴۰۰/۳/۵
شماره دانش آموزی:	نوبت: دوم	تعداد سوالات: ۲۸	تعداد صفحه: ۳

۱/۵	الف: قلمرو زبانی ۷/۵ نمره
	۱- معنای واژگان مشخص شده را بنویسید.
۰/۵	الف- اگر توفیق او یک سو نهد پای ب- زاغی در آن حوالی بر درختی گشن خانه داشت. ث- ای که ردای حسین را بر دوش داری.
	۲- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.
	الف- بهره ای والاتر از بهر من نیست.
۱	۳- رابطه معنایی واژه های زیر را بنویسید.
	الف- سیر و گرسنه      ب- سفید و رنگ      پ- ماه و ستاره      ت- سیر و بیزار
۱	۴- در گروه کلمات زیر اشتباهات املایی را بیابید و صحیح آن ها را بنویسید.
	فایغ و مسلط- گزند و آسیب- تحنیت و شادباش گفتن- احوال و کوتاهی- ذبونی و فرو مایگی - مضحک و خنده آور
۱/۲۵	۵- نقش های تبعی را در عبارت های زیر مشخص کنید.
	حسین، برادر زهرا، دکتر است.
۱/۲۵	۶- در مصراع زیر « جولان » چه معنایی دارد؟
	زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم .
۱	۷- هر یک از واژگان زیر در گذر زمان مشمول کدام وضعیت چهار گانه شده اند؟
	الف- سپر      ب- سوفار      پ- خنده      ت- کثیف
۰/۵	۸- واژه « زیبا » را در دو جمله به گونه ای به کار ببرید که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد.
	۹- واژه « کدخدا » را به عنوان شاخص در جمله به کار ببرید.
۰/۵	۱۰- نوع ترکیب های زیر را مشخص کنید.
۰/۵	الف- پرچم روس      ب- کدام روز
۰/۵	ب- قلمرو ادبی (۴ نمره)
	۱۱- آرایه قسمت های مشخص شده را بنویسید.
۱/۲۵	الف- پیرزن کازرونی شیرین زبان بود.
	ب- و سرزمین های شمال و جنوب نیز در <u>دستان</u> خداست.
۱/۲۵	۱۲- عبارت « این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد. » به کدام ویژگی سبک سعدی اشاره دارد؟
۱/۲۵	۱۳- کدام یک از زمینه های حماسه را در ابیات زیر می بینید؟

۰/۵	از آن چرم، کاهنگران پشت پای همان کاوه آن بر سر نیزه کرد	بپوشند هنگام زخم درای همان گه ز بازار برخاست گرد
۰/۵	۱۴- مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید.	الف- دندان به دندان خاییدن ب- افسار گسیخته بودن
۰/۵	۱۵- در بیت های زیر قسمت های مشخص شده چه آرایه‌ای دارد؟	الف-کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق ب-بزن زخم، این مرهم عاشق است
۰/۵	۱۶- در عبارت زیر « آفتاب» و « ستاره» در کدام مفاهیم استعاری به کار رفته اند؟	بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی که بی زخم مردن، غم عاشق است
۰/۵	۱۷- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید.	الف- شلوارهای وصله دار ب- دیوان غربی- شرقی
۰/۵	۱۸- قالب شعری چهارپاره بیشتر برای طرح مضامین سیاسی و اجتماعی به کار می‌رود و رواج آن از دوره..... بوده است.	۱۹- در بیت زیر « درفش کاویان» در کدام مفهوم نمادین به کار رفته است؟
۰/۵	تو یک ساعت چو افریدون به میدان باش تا زان پس به هر جانب که روی آری، درفش کاویان بینی	پ- قلمرو فکری ۸/۵ نمره
۰/۵	۲۰- معنی ابیات و عبارت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.	الف- زنخدان فرو برد چندی به جیب ب- پدرم دریا دل بود. در لاتی کار شاهان را می کرد.. پ- بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم. ت- آن یکی ممد حیات است. ث- صیاد گرازان به تگ ایستاد تا ایشان را در ضبط آرد. ج- برمصطفی بهر رخصت دوید چ- شماریت با من بیاید گرفت ح- باید به مژگان رفت گرد از طور سینین
۰/۵	۲۱- مارانی را که بر دوش ضحاک رویدند، مظهر چه خصلت هایی می توان دانست؟	۲۲- بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ و تو شکر خدا کن به هنگام رنج/ و شکر او کن به وقت رستن ازرنج
۰/۵	۲۳- در بیت زیر کدام ویژگی مجنون بارز است؟	گویند زعشق کن جدایی این نیست طریق آشنایی
۰/۵	۲۴- در عبارات زیر مفهوم قسمت های مشخص شده چیست؟	

الف- مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد؟ و آن را بر خود حقی نمی شناسی؟

۰/۵

ب- دریا دلان راه سفر در پیش دارند      پا در رکاب راهوار خویش دارند

۲۵- شاعر در بیت زیر چه صحنه‌ای از نبرد را وصف می‌کند؟

ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت      دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد

۱

۲۶- در عبارت زیر، مقصود نویسنده از قسمت‌های مشخص شده چیست؟

مردمی که به خانه‌های تاریک و بی‌دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نور گیر گریزان هستند.

۱/۵

۲۷- راوی داستان «عینکم» چه چیزی را نشانه تمدن و تجدد می‌داند؟

۰/۵

۲۸- در بیت زیر بر کدام یک از ارزش‌های انقلاب اسلامی تأکید شده است؟

بیا با گل لاله بیعت کنیم      که آلاله‌ها را حمایت کنیم

اندیشه تان سبز

