


بارم	محل مهر یا امضای مدیر بسمه تعالی جمهوری اسلامی ایران اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران اداره آموزش و پرورش منطقه ۶ تهران	نوبت امتحانی: فروردین ماه ۹۸ سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷ نام و نام خانوادگی: پایه: یازدهم کلاس: نام دبیر:
	تاریخ امتحان: ۹۸ / / درس: نگارش زمان امتحان: ۹۰ دقیقه	



الف - بازشناسی (۲ نمره)

۱- اگر نمودار زیر طرح اولیه‌ی متن برای گسترش محتوای زمان و مکان به کار برود کدام مورد صحیح در جای خود به کار نرفته است، دور قسمت‌های نادرست (غ) خط بکشید؟

عنوان نوشته ← آغازی جذاب با نگاه کلی به موضوع باران (ص غ)

بند مقدمه ← باران (ص غ)

بند بدنه ← { توصیف لحظات بارش باران (ص غ)
جمع بندی موضوع باران (ص غ)
جمع شدن خاطرات (ص غ)

نتیجه گیری

۲- متن زیر را بخوانید و سپس جاهای خالی را در جدول پر کنید.

شهر مصر بر کنار نیل نهاده است به درازی و بسیاری کوشک‌ها و منظره‌ها چنان است که اگر خواهند آب به ریسمان از نیل بردارند اما آب شهر همه‌ی سقایان آورند از نیل، بعضی به شتر و بعضی به دوش و سبوها دیدم که هریک سی من آب گرفتگی یکی مرا حکایت کرد که زنی است که پنج هزار از آن سبو دارد.

	مکان
	موضوع کلی
	نکات جذاب

۳- در متن زیر دو مورد از ویژگی‌های رفتاری شخصیت داستان را بنویسید.

پدرم مردی بود میانسال، چهارشانه با قدی متوسط و صورتی گرد و چشمانی قهوه‌ای که درخشش آن را هنگامی که به آن زل می‌زدی، می‌دید.

پدر اراده‌ای آهنین داشت و پشتکار مثال زدنی، بسیار خوش قلب و دل نازک بود تحمل دیدن صحنه‌های دلخراش را نداشت.

ویژگی‌های رفتاری:

نمره ورقه (به عدد):	نمره تجدید نظر (به عدد):
به حروف:	به حروف:
نام و نام خانوادگی دبیر:	نام و نام خانوادگی دبیر:
تاریخ / امضاء:	تاریخ / امضاء:

ب- مثل نویسی (۱/۵ نمره)

۱/۵

از بین ضرب‌المثل‌های زیر یک مورد را به دلخواه انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.

الف- چرا عاقل کند کاری که باز آرد پشیمانی

ج- تونیک می‌کن و در دجله انداز / که ایزد در بیابانت دهد باز

پ- حکایت نگاری (۱ نمره)

حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.

یاد دارم که شبی در کاروانی همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشه‌ای (جنگلی)، خفته، شوریده‌ای (عاشق و مجنون) که در آن سفر همراه ما بود نعره‌ای برآورد و راه بیابان گرفت و یک نفس آرام نیافت، چون روز شد گفتمش: «آن چه حالت بود؟» گفت: «بلبلان را دیدم که به نالش در آمده بودند از درخت و کبکان از کوه و غوکان (قورباغه‌ها) در آب و بهایم (چهارپایان) از پیشه؛ اندیشه کردم که مروت نباشد همه در تسبیح (ستایش خدا) و من به غفلت خفته.

ت- شعر گردانی (۱/۵ نمره)

۱/۵

شعر زیر را بخوانید و برداشت خود را از شعر بنویسید.

بگیر ای جوان دست درویش پیر
خدا را بر آن بنده بخشایش است

نه خود را بیفکن که دستم بگیر
که خلق از وجودش در آسایش است

ث- آفرینش ادبی (۱۱ نمره)

۱۱

از بین موضوعات زیر یک مورد را انتخاب نمایید و به شیوه‌ی خواسته شده متنی تولید نمایید.

«رعایت نشانه‌های نگارشی (۱ نمره)»، «رعایت املاي درست واژگان و عبارت‌ها (۲ نمره)»

الف- گفت و گویی میان «گل آفتاب‌گردان و خورشید» طراحی کنید و بر پایه‌ی آن متنی بنویسید.

ب- به یادماندنی‌ترین سفر خود را در قالب «سفرنامه» با رعایت مراحل نوشتن بنویسید.

ج- یکی از درس‌های کتاب فارسی خود را به روش آزاد (زبان خود) خلاصه‌نویسی کنید و بنویسید.