

**الف) تاریخ ادبیات و سبک شناسی (۴ نمره)**

۱ - کدام اثر قرن هفتم به حماسه عرفانی معروف است؟

۲ - از عبارات زیر کدام، نادرست هستند؟ درست آن ها را بنویسید.

الف) سعدی، گلستان را به نثر و بوستان را در قالب غزل پدید آورد.

ب) نثرالمعجم فضل الله همدانی، در مقدمه، مصنوع و در اصل کتاب ساده و عالمانه است.

پ) نثر اخلاق الاشراف به طنز نوشته شده است.

۳ - در قرن هشتم کدام شهر در حکم مرکز ادبی بود و در این دوره کدام قالب شعری به دلیل از بین رفتن دربارهای ادب دوست از رونق افتاد؟

۴ - هریک از ویژگی های زبانی و فکری زیر را در جدول قرار دهید.

« معشوق آسمانی ، فراوانی لغات عربی، برتری عقل بر عشق ، کاربرد فراوان « اندر»، کم بودن اصطلاحات

علمی، اعتقاد به اختیار و اراده ، رواج تصوف

عراقی		خراسانی	
فکری	زبانی	فکری	زبانی

۵ - در قرن هشتم چه کسی « کلیله و دمنه» را به نثر ساده دوره خودش برگرداند؟ و آن را چه نامید؟

**ب) موسیقی شعر (۶ نمره) (استفاده از واژه های این آزمون برای نمونه های خواسته شده مجاز نیست)**

۶ - « هجاهای کشیده» بیت زیر را نشان دهید.

نه رازش می توانم گفت با کس      نه کس را می توانم دید با وی

۶ - نشانه هجایی و وزن واژه هر یک از موارد زیر را بنویسید.

الف) جواهر      ب) اندرین ره

۷ - بیت زیر را متناسب با پایه های آوایی تفکیک کنید و در جدول زیر قرار دهید.

گلستان کند آتشی بر خلیل      گروهی بر آتش برد زآب نیل

				مصراع اول
				مصراع دوم

آزمون علوم و فنون ادبی ۲		دیماه ۱۳۹۹	کلاس ۲۰۵	دبیرستان نمونه فرهنگ	صفحه ۲
۰/۵	۸ - با توجه به وزن بیت و نظم پایه های آوایی ، کدام واژه ها برای کامل کردن جاهای خالی مناسب است؟ با تو چیزی در میان دارد مگر ..... زآن سبب ..... او را تکیه بر آغوش توست الف) پیراهنت، دائم      ب) بند قبا، پیوسته      ج) دستار، پیوسته      د) موهای تو ، همواره				
۱	۹ - برای هریک از نشانه های هجایی زیر، واژه مناسب بنویسید . الف) UU--      ب) -U- پ) U -      ت) UU-				
۲	۱۰ - بیت زیر را متناسب با پایه های آوایی تفکیک کنید، سپس وزن و نشانه های هجایی آن را بنویسید. چون شبروان پوید همی در تیره شب      تا کس مباد از رفتنش گردد خبر				
<b>پ - زیبا شناسی (۶نمره)</b>					
۱	۱۱ - در بیت زیر تشبیه فشرده (بلیغ) را بیابید و ارکان اصلی آن را بنویسید. در آب و گل ز آدم خاکی نشان نبود      کاغشته شد به آب محبت، خمیر ما				
۱	۱۲ - در مصراع اول بیت زیر تشبیه فشرده (بلیغ) را بیابید و به تشبیه گسترده با ذکر هر چهار جزء تبدیل کنید. دست از مس وجود چو مردان ره بشوی      تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی				
۱	۱۳ - بیت زیر دارای چند تشبیه است؟ نوع تشبیه ها را بنویسید و ارکان یکی از تشبیه ها را مشخص کنید. چو دریای خون شد همه دشت و راغ      جهان چون شب و تیغ ها چون چراغ				
۰/۷۵	۱۴ - مفهوم مجازی موارد مشخص شده را بنویسید. هزاران نرگس از چرخ جهانگرد      فرو شد تا برآمد یک گل زرد				
۱/۵	۱۵ - در ابیات زیر، مجاز، معنی مجازی و قرینه را بیابید و بنویسید. الف) گل در بر و می در کف و ایام به کام است      سلطان جهانم به چنین روز غلام است ب) به دوستی تو با عالمی شدم دشمن      چه دشمنی است ندانم که با من است تو را؟				
۰/۷۵	۱۶ - واژه « پیمانه » در همه گزینه ها، به جز ..... کارکرد مجازی دارد. الف) آن چه او ریخت به پیمانه ما نوشیدیم      اگر از خمر بهشت است و گر باده مست ب) مست و خرابم تا ابد، نی دل شناسم، نی خرد      کاندر خرابات ازل نوشیده ایم پیمانه ای ج) تو و نوشیدن پیمانه و خشنودی دل      من و خاک در میخانه و بد نامی ها د) چو آشامیدم این پیمانه را پاک      در افتادم زمستی بر سر خاک				
ادامه سوالات در صفحه ۳					

نمره	ت ( نقد و تحلیل متن (۴نمره)
۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	<p>۱۷ - متن زیر را بخوانید و در قلمرو های ذکر شده ، به موارد پاسخ دهید.</p> <p>« گفت به مجنون صنمی در دمشق عشق چه و مرتبه عشق چیست؟ عاشق یکرنگ حقیقت شناس نیست در این پرده بجز عشق کس</p> <p>کای شده مستغرق دریای عشق عاشق و معشوق در این پرده کیست؟ گفت: که ای محو امید و هراس اول و آخر همه عشق است و بس «</p> <p><b>قلمرو زبانی :</b> الف) در بیت دوم یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید. ب) شعر از « جامی » شاعر سبک عراقی است؟ آن را از نظر واژه های فارسی و عربی بررسی کنید. پ) نوع ساخت واژه ( ساده، وندی و ...) در کلمات « یکرنگ » و « هراس » در بیت سوم چیست؟</p> <p><b>قلمرو ادبی :</b> الف) تشبه و اجزای آن را در بیت اول بنویسید. ب) قالب شعر چیست؟ قافیه را در بیت آخر مشخص کنید. پ) آرایه های تضاد و جناس را در بیت آخر نشان دهید.</p> <p><b>قلمرو فکری :</b> الف) کدام ویژگی های فکری سبک عراقی از شعر دریافت می شود؟ ( ۲ مورد بنویسید) ب) شاعر در کدام بیت به « وحدت وجود » اشاره دارد؟</p>
۲۰	موفق باشید جمع نمره

