

نام و نام خانوادگی: .....  
 مقطع و رشته: دهم کلیه رشته‌ها  
 نام پدر: .....  
 شماره داوطلب: .....  
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران  
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران  
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت  
 آزمون پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس: ادبیات پارسی (ب)  
 نام دبیر: فاطمه محمدی  
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۳/۰۵  
 ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح/عصر  
 مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره تجدید نظر به عدد:		نمره به حروف:	نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
محل مهر و امضاء مدیر						نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
ردیف:		سوالات		نمره:					
		<b>قلمرو زبانی</b>							
۱/۵		۱ واژگان مشخص شده را معنا کنید.							
		الف راهی به مراتب <u>قرب</u> نداری (.....)							
		ب به <u>باره</u> برآمد سپه بنگرید (.....)							
		پ که هم رزم جستی هم <u>افسون</u> و رنگ نیامد ز کار تو بر دوده ننگ (.....)							
		ت انشای <u>ارتجالی</u> خسرو را می گفتم (.....)							
		ث <u>تجلی</u> هستی است جان کندن من (.....)							
		ج چو رهام گشت از کشانی <u>ستوه</u> بپیچید زو روی و شد سوی کوه (.....)							
۱/۵		۲ نادرستی های املائی زیر را مشخص کرده و درست آن را بنویسید.							
		الف در ختاب آدمی ناطق بدی							
		ب جولقی ای سر بر حنه می گذشت با سر بی مو چو پشت تاس و طشت							
		پ تصویر سرتیپ را با ظمایم و تعلیقات در نهایت مهارت و استادی کشید.							
		ت جست از سدر دکان سویی گریخت .							
		ث این یک از خوشمزه گی رنگارنگ خسرو بود							
۱		۳ به موارد خواسته پاسخ دهید.							
		الف همخانواده واژه "ناطق" .....							
		ب مترادف واژه "قضا" .....							
		پ مفرد واژه "معاصی" .....							
		ت متضاد واژه "فراق" .....							

۲	نقش واژگان مشخص شده زیر را بنویسید	۴
	تَنَمِ گَرِ بسوزی به تیرم بدوزی جدا سازی ای خصم سر از تن من (.....)	الف
	مخور طعمه جز خسروانی خورش که جان یابدت زان خورش پرورش (.....)	ب
	تورا پاک و پاکیزه و ارجمند و توانا نامیدم. (.....)، (.....)	پ
	فرود آمد از دژ به کردار شیر کمر بر میان ، بادپایی به زیر (.....)	پ
	تهمتن به بند کمر برد چنگ گزین کرد یک چوبه تیر خدنگ (.....)	ت
	در های امید و روشنایی را به روی ما بگشای (.....) ، (.....)	ث
۲	نوع " را " در ابیات زیر مشخص کنید و دلالتان را بنویسید	۵
	ما را به ما وامگذار ذکر دلیل.....	الف
	مرا مادرم نام مرگ تو کرد زمانه مرا پتک ترگ تو کرد (.....)، (.....) ذکر دلیل.....	ب
	بود بقالی و وی را طوطی ای خوش ، سبز ، گویا ، طوطی ای (.....) ذکر دلیل.....	پ
	<b>قلمرو ادبی</b>	
۳	با توجه به موارد داده شده به پرسشها، پاسخ دهید	۶
	ریش بر می کند و می گفت ای دریغ کافتاب نعمتم شد زیر میغ	الف
	دید پر روغن دکان و جامه چرب بر سرش زد گشت طوطی کل ز ضرب	ب
	کز همه شیرین سخنی گوش ماند	پ
	همه تیغ و ساعد ز خون بود لعل خروشان دل خاک در زیر نعل	ت
	بشد تیز ، رهام با خود و گبر همی گرد رزم اندر آمد به ابر	ث
	۶- الف) در عبارت (الف) یک نمونه ترکیب اضافی بیابید و نوع آن را مشخص کنید.	
	۶- ب) در مورد (ب) یک مورد جناس بیابید و نوع آن را تعیین کنید.	
	۶- پ) در مورد (پ) یک مورد حس آمیزی بیابید	
	۶- ت) در مورد "ت" یک نمونه تشخیص بیابید	
	۶- ث) در مورد "ث" یک نمونه مراعات نظیر بیابید	
۰/۵	نزار قبانی صاحب کتاب..... است و صاحب " مائده های زمینی " ..... است.	۷

قلمرو فکری	
۸	بیت ها و جمله های داده شده را به نثر روان امروزی تبدیل کنید.
الف	تو را بهتر آید که فرمان کنی رخ نامور سوی توران کنی
ب	دلیری کجا نام او اشکبوس همی برخروشید بر سان کوس
پ	پوشید درع سواران جنگ نبود اندرآن کار جاید درنگ
ت	به زبان دیگر مگوی و به دل دیگر مدار تا گندم نمای جو فروش نباشی
۹	مفهوم کنایی قسمتهای مشخص شده را بنویسید
الف	ما را دست گیر و یه کرم پای دار
۱۰	. عبارت "برای من" خواندن "اینکه شن های ساحل نرم است، بس نیست؛ می خواهیم که پاهای برهنه ام آن را حس کنند." دلالت بر چه مفهومی دارد؟
۱۱	مفهوم از قسمت مشخص شده را بنویسید . نیکوترین اندرز من ، این است : تا آنجا که ممکن است بار بشر را به دوش گرفتن.
۱۱	منظور از "حجاب در عبارت الهی حجابها را بردار چیست؟
۱۲	درباره مفهوم دو جمله زیر به طور مجزا توضیح دهید الف) توناتایل ، به کسی مانند خواهی بود که برای هدایت خویش در پی نوری می رود که خود به دست دارد . ب) همین که آفریده ای نگاهمان را به خویش معطوف کند ، مارا از راه آفریدگار باز می گرداند

صفحه ۳ از ۳

جمع بارم : ۲۰ نمره



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران  
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت  
**کلید** سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تمصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس: ادبیات پارسی دهم (ب)  
نام دبیر: فاطمه محمدی  
تاریخ امتحان: ۰۵ / ۰۳ / ۱۴۰۰  
ساعت امتحان: ۱۰:۰۰ صبح / عصر  
مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	گروه ب	محل مهر یا امضاء مدیر
	<b>قلمرو زبانی</b>		
۱	معنای واژه		
	الف) نزدیکی ، ب) کاخ ، قصر ، دژ ( هر کدام نوشته شود درست است ) ج) فوراً	پ) جادو	ت) جلوه
۲	<b>املا</b>		
	الف) خطاب ب) برهنه ، طاس ب) ضمائم	ت) صدر	ث) خوشمزگی
۳	<b>روابط معنایی</b>		
	الف) نطق ب) روزگار	پ) معصیت	ت) وصال
۴	الف) مضاف الیه ب) مضاف الیه	پ) واو عطف ، مسندت	ث) قید حالت
	الف) فک اضافه چون در ترجمه تبدیل به کسره شد		ج) مضاف الیه، مضاف الیه
۵	الف) فک اضافه چون در ترجمه تبدیل به کسره شد		دست ما را بگیر
	ب) رای مصرع اول رای حرف اضافه است چون در ترجمه تبدیل به " به " حرف اضافه شده است		
	پ) رای ملکیت چون معنای داشتن می دهد		
۶	<b>قلمرو ادبی</b>		
	آفتاب نعمت اضافه تشبیهی		
الف			
ب	چرب ، ضرب جناس ناقص اختلافی		
پ	شیرین سخنی ( حس آمیزی )		
ت	دل خاک		
ث	خود، گبر ، رزم		
۷	سمفونی پنجم جنوب ، آندره ژید		
	<b>قلمرو فکری</b>		
۸	طبق جزوه ارائه شده که موجود و در دسترس است		
۹	الف) به ما کمک کن ب) از ما محافظت کن		
۱۰	تجربه گرایی		
۱۱	کمک به هموعان		
۱۲	الف) هدایت تو به نوع نگرش تو بستگی دارد ب) هر چیزی که نوجه ما را به خود جلب کند ما را از خداوند دور می کند		
	<b>جمع بارم : ۲۰ نمره</b>	<b>نام و نام خانوادگی مصحح : فاطمه محمدی</b>	<b>امضاء:</b>