


<p>نوبت اول دی ماه ۹۹</p> <p>درس: نگارش (۱)</p> <p>نام دبیر: رهایی</p> <p>تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/۱۸</p> <p>مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه</p>	 <p>مرکز ملی پرورش استعداد های درخشان</p> <p>مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمنان</p> <p>مرکز استعداد های درخشان شهید بهشتی</p> <p>(دوره دوم)</p>	<p>بسمه تعالی</p> <p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>نام پدر:</p> <p>پایه: دهم علوم تجربی و علوم انسانی</p> <p>تعداد صفحه: ۳</p>
--	---	---

توجه: در هنگام پاسخ دادن به سؤالات به هنجارهای نوشتار، نشانه‌های نگارشی، املا و واژگان، خوش خطی، بند نویسی، عدم استفاده از غلط گیر و... توجه کنید. در صورت عدم توجه به موارد یاد شده، در هر بخش، نمره منفی در نظر گرفته می‌شود. دانش آموزان خوبم، آزمون امروز فقط بخشی از نمره نوبت اول شما می‌باشد، همانطور که قبلاً در کلاس اعلام شد معیار نمره نوبت اول حضور مداوم در کلاس و نداشتن غیبت غیرموجه، فعال بودن در بحث‌های کلاس، ارسال دقیق و کامل تکالیف در موعد مقرر، تولید محتوای داده شده و تحویل در زمان مقرر و شرکت در آزمون مستمر کلاسی می‌باشد.

۱- از نظر هنجار نوشتاری، گزینه‌های دست‌تر را انتخاب کنید. و دلیل انتخاب خود را بنویسید. (نمره ۱)

(= الف) پس از تحمل رنج فراوان به خانه باقی شتافت. (ب) پس از تحمل رنج فراوان به سرای باقی شتافت.


(= الف) سرانجام پس از جست و جوی بسیار، خانه مناسبی پیدا کرد. (ب) سرانجام پس از جست و جوی بسیار، سرای مناسبی پیدا کرد.

۲- با استناد از روش بارش فکری، که یکی از شیوه‌های پرورش ذهن است، موضوع «غروب خورشید» را در یک بند شرح دهید. (۵/نمره)

۳- نوشته‌های زیر را بخوانید و فضای کلی حاکم بر نوشته‌ها (ذهنی و عینی) را مشخص کنید. (نمره)

الف - خانه و مدرسه‌ی ما را فقط یک دیوار مشخص می‌کند. دیواری به طول دو متر با آجرهای زرد که روی آن با خط آبی نوشته‌اند «بزرگ‌ترین فساد در تاریخ یک ملت این است که روح خالق شاگردان را از نوشتن، باز داریم»

ب- هر فاصله خودش حکم یک دیوار را دارد. فاصله‌ها گاهی آن قدر زیادند که هیچ دیواری به پهنای آن‌ها نمی‌رسد. در حقیقت هر فاصله دیواری است که مانع عشق و ورزیدن می‌شود.


<p>نوبت اول دی ماه ۹۹</p> <p>درس: نگارش (۱)</p> <p>نام دبیر: رهایی</p> <p>تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/۱۸</p> <p>مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p>مرکز ملی پرورش استعداد های درخشان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمنان</p> <p>مرکز استعداد های درخشان شهید بهشتی (دوره دوم)</p>	<p>بسمه تعالی</p> <p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>نام پدر:</p> <p>پایه: دهم علوم تجربی و علوم انسانی</p> <p>تعداد صفحه: ۳</p>
--	--	---

۴- درباره (دریا) تنی کوتاه تولید کنید که فضای حاکم بر آن عینی باشد. (۵/۱نمره)

۵- درک و دریافت خود را از شعر «تا نگردی آشنایم پرده رمزی نشوی / کوش نامحرم نباشد جای پیام سروش»، بنویسید. (نمره)

۶- با استفاده از عینک نوشتن، درباره موضوع «آموزش در کلاس مجازی»، تنی تولید کنید. (نمره) (رعایت نکات نگارشی و ویرایشی اجباری است.)



<p>نوبت اول دی ماه ۹۹</p> <p>درس: نگارش (۱)</p> <p>نام دبیر: رهایی</p> <p>تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/۱۸</p> <p>مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p>مرکز ملی پرورش استعداد های درخشان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمنان مرکز استعداد های درخشان شهید بهشتی (دوره دوم)</p>	<p>بسمه تعالی</p> <p>نام و نام خانوادگی:</p> <p>نام پدر:</p> <p>پایه: دهم علوم تجربی و علوم انسانی</p> <p>تعداد صفحه: ۳</p>
--	---	---

۷- مثل « کلایکو کردن از پر کردن است. » را کتورش دهید. (نمره ۲)

۸) گزارشی از یک بنای تاریخی ایران عزیز، که توفیق بازدید از آن را داشتید، با توجه به درس نوشته های گزارش کون بنویسید. (نمره) رعایت محات مجارشی و ویرایشی اجباری است.



« همه نیکنامی بود یارتان. »