

پرسش نامه

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش منطقه ی ۱۷ تهران

شماره ی داوطلب : نام واحد آموزشی : دبیرستان شهید دختی
نام و نام خانوادگی : نام پدر : پایه : رشته : علوم انسانی
نوبت آزمون : دیماه
پرسش های آزمون درس: علوم و فنون ادبی (۱) نام دبیر: خانم قدیمی پور
سال تحصیلی: ۱۳۹۷-۱۳۹۸
ساعت آزمون : ۱۰ بامداد
وقت آزمون : ۸۰ دقیقه
تاریخ آزمون: ۱۳۹۸ / ۳ /
تعداد برگ پرسش : ۲ برگ

بارم

امضاء دبیر

نمره به عدد :

توجه: از نوشتن در این قسمت
بپرهیزید

نمره به حروف :

الف - مبانی تحلیل متن و تاریخ ادبیات و سبک شناسی : ۴ نمره

- ۰/۲۵ پرسش ۱ . در سطح (قلمرو) لغت از نظر فارسی و یا غیر فارسی بودن بررسی می شود .
- ۰/۷۵ پرسش ۲ . علمی که قواعد وزن شعر را از جنبه و تعیین می کند ، نامیده می شود .
- ۰/۲۵ پرسش ۳ . ویژگی اصلی نثر موزون به کارگیری است .
- ۰/۷۵ پرسش ۴ . شاعران برای تأثیر گذاری سخن خود از و بهره می گیرند .
- ۰/۵ پرسش ۵ . شعر غنایی با دو شاعر مشهور ، و ، قوت و استحکام یافت .
- ۰/۵ پرسش ۶ . دو نمونه از منظومه های تعلیمی و اخلاقی را که جزء اندرزنامه های منثور هستند و اصل پارتی دارند ، نام ببرید :
- ۰/۵ پرسش ۷ . دو مورد از عوامل مهم پیشرفت زبان و ادبیات فارسی در قرن پنجم و ششم را بنویسید:
- ۰/۵ پرسش ۸ . وزن در شعر جنبه ندارد ؛ بلکه جزء شعر است .

ب - موسیقی شعر : ۶ نمره

- ۰/۵ پرسش ۹ . واژه (شهر آورد) را با " حذف همزه " به خط عروضی بنویسید و علامت هجا های آن را بگذارید :

| | |
|--------------|--|
| حذف همزه | |
| خط عروضی | |
| علامت هجا ها | |

- ۰/۵ پرسش ۱۰ . کاربرد " ه " از نظر (صامت و مصوت) را در واژگان زیر بنویسید :
نقشه : هوا :

 پاسخنامه داده شود

 پاسخ پرسش ها در روی برگ پرسش نامه نوشته شود ، نیاز به پاسخنامه سفید ندارد

پرسش ۱۱ . برای واژگان زیر ، یک واژه هم وزن بنویسید :
شبگیر : شاعرانه :

پرسش ۱۲ . واژگان زیر را به خط عروضی بنویسید :
سیتانی : روزنه :

پرسش ۱۳ . مصراع (با من بگو تا کیستی ، مهری بگو ، ماهی بگو) از چهار بار هجای تشکیل شده است .
الف : - U - - ب : - - - U ج : - - U د : - U -

پرسش ۱۴ . با توجه به بیت زیر به پرسش ها پاسخ دهید :

(نشود فاش کسی آنچه میان من و توست
تا اشارت نظر ، نامه رسان من و توست .)
الف - " ردیف " را مشخص کنید :
ب - " واژه های قافیه " را پیدا کنید :
ج - " حروف قافیه " را بنویسید :
د - نوع قاعده قافیه را بنویسید :

پرسش ۱۵ . بیت زیر را به خط عروضی نوشته سپس مرز هجاهای آن را مشخص کنید و علامت هر هجا را بنویسید: (تقطیع هجایی) :

رو چشم جان را برگشا در بی دلان اندرنگر قومی چو دل زیر و زبر قومی چو جان بی پا و سر

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------|
| | | | | خط عروضی مصراع ۱ |
| | | | | علامت هجایی |
| | | | | خط عروضی مصراع ۲ |
| | | | | علامت هجایی |

پ - زیبایی شناسی : ۶ نمره

پرسش ۱۶ . در متن " تنی چند متفق سیاحت بودند و شریک رنج راحت " سجع ها را بیابید و نوع آن را مشخص کنید :

پرسش ۱۷ . در عبارت : " دارای عزمی است متین و طبعی کریم " . واژه های و سجع متوازی دارند .

پرسش ۱۸ . با توجه به گزینه های زیر مشخص کنید کدام گزینه دارای آرایه های " موازنه " ، " ترصیع " هستند ، ارزش موسیقایی کدام گزینه بیشتر است ، توضیح دهید :

ز گرز تو خورشید گریان شود ز تیغ تو بهرام بریان شود .
کشیدم قلم بر سر نام خویش نهادم قدم بر سر کام خویش

پرسش ۱۹ . در بیت های زیر واج آرابی را بیابید ، با ذکر واج ها :
خیزید و خز آرید که هنگام خزان است باد خنک از جانب خوارزم وزان است .

تنگ است ما را خانه تنگ است ای برادر تنگ است ما بیگانه تنگ است ای برادر

پرسش ۲۰ . در بیت " اگر تو فارغی از حال دوستان یارا فراغت از تو میسر نمی شود ما را " کدام کلمات اشتقاق دارند :

ادامه پرسش های آزمون درس : علوم و فنون ادبی (۱) در صفحه بعد

پرسش ۲۱ . در ابیات زیر انواع " جناس " را مشخص کنید :

- ۲
- در دل ندمم ره پس از این مهر بتان را مهر لب او بر در این خانه نهادیم .
 بسیار بود رود در آن برزخ کبود اما دریغ زهره دریا شدن نداشت .
 همان دسته بشکست گرز گران فروماند از کار دست سران .
 بگفت از دل جداکن عشق شیرین بگفتا چون زیم بی جان شیرین .

پرسش ۲۲ . در بیت " در دل چگونه یاد تو می میرد یاد تو یاد عشق نخستین است " آرایه تکرار را مشخص کنید :

ج - نقد و تحلیل نظم و نثر : ۴ نمره

پرسش ۲۳ . شعر زیر را از دیدگاه قلمرو زبانی بررسی کنید :

بوی جوی مولیان آید همی یاد یار مهربان آید همی
 آب جیحون از نشاط روی دوست خنگ ما را تا میان آید همی .

پرسش ۲۴ . با توجه به سروده (رباعی) زیر از " خیام " ویژگی های قلمرو ادبی (آرایه ای ادبی) و فکری را بنویسید :
 ارزش هر مورد پاسخ درست برابر ۰/۵ نمره است .

" جامی است که عقل آفرین می زندش صد بوسه زمهر بر جبین می زندش
 این کوزه گر دهر چنین جام لطیف می سازد و باز بر زمین می زندش . " خیام

| قلمرو ادبی (مورد) | قلمرو فکری (مورد) |
|---------------------|---------------------|
| | |

پرسش ۲۵ . با توجه به متن زیر به پرسش ها پاسخ دهید :

ملک گفت : " آورده اند که بازرگانی غلامی داشت دانا و زیرک سار و بیدار بخت بسیار حقوق بندگی بر خواجه ثابت گردانیده بود و مقامات مشکور و خدمات مقبول و مبرور بر جراید روزگار ثبت کرده . " مرزبان نامه
 الف - نوع نثر چیست ؟
 ب - ۱ مورد ویژگی زبانی این نثر را بنویسید :
 ج - ۲ مورد ویژگی ادبی این نثر را بنویسید :

با افکار زیبایی زندگی کن چون زندگی به اندازه ی فکرهای شما زیبا می شود

فرجامتان نیکو شیلا قدیمی پور