


بارم	سؤالات	ردیف
	قلمرو زبانی (۳, ۵ نمره)	
۰,۷۵	<p>۱. معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) امیر تا چاشتگاه به صید مشغول بود. ب) خاک ذلیل را از حضرت عزت به چندین اعزاز می‌خوانند. ج) رفیقی خوش خلق که <u>عندلیب</u> انجمن انس ما محسوب می‌شد.</p>	
۰,۷۵	<p>۲. در عبارت‌های زیر غلط‌های املایی را یافته، درست هریک را بنویسید. « هر عصب و فکر به منبع بی‌شاعبه ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می‌پذیرفت. » « سپیده فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله‌های توپ روس باز شد. » « چون یاران مولانا به آزار شمس برخواستند، شمس ناگزیر دل از قونیه برکند و عزم کرد که دیگر بدان شهر پر غوغا باز نیاید. »</p>	
۰,۲۵	<p>۳. متن زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید. « گفت: بونصر را بگوی که امروز درستم که علت و تب تمامی زایل شد. من بازگشتم و این چه رفت، با بونصر بگفتم. سخت شاد شد و سجده شکر کرد خدای را به سلامت امیر و نامه نبشته آمد. » الف) نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید. ب) کدام جمله در این نوشته، به صورت مجهول به کار رفته است؟ آن را بیابید و به یک جمله معلوم تبدیل کنید. ج) در این نوشته، کدام واژه نقش تبعی دارد؟</p>	
۰,۵	<p>۴. در جمله زیر « شاخص » را مشخص کنید و در جمله‌ای دیگر، آن را به عنوان هسته به کار ببرید. « لغت‌نامه علامه دهخدا یکی از منابع معتبر لغت است. »</p>	
۰,۵	<p>۵. در بیت « درباب که مبتلای عشقم / آزاد کن از بلای عشقم » نقش "م" را در دو مصراع بنویسید.</p>	
	۱	

		قلمرو ادبی (۲،۵ نمره)
۱	۰,۲۵	<p>آرایه‌های « پارادوکس، جناس، تضمین، مجاز » را در بیت‌ها و جملات زیر دقیقاً مشخص کنید. (در هر عبارت یک آرایه)</p> <p>الف- بیدادی زمان را با من بخوان به فریاد / ورمرد خواب و خفتی / رو سر بنه به بالین، تنها مرا رها کن</p> <p>ب- از این سدّ روان، در دیده شاه / ز هر موجی هزاران نیش می‌رفت</p> <p>ج- گرچه ز شراب عشق مستم / عاشق‌تر از این کنم که هستم</p> <p>د- حاجت گه جمله جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست</p>
	۰,۲۵	۷. نام دیگر قالب شعری « چهارپاره » چیست؟
	۰,۲۵	۸. در جمله « عشق حالی دو اسبه می‌آمد » دو اسبه آمدن کنایه از چیست؟
	۰,۲۵	<p>۹. کدام یک از ترکیب‌های زیر اضافه تشبیهی نیست؟</p> <p>الف) شب‌نم عشق (ب) باران محبت (ج) رگ روح (د) ابر کرم</p>
	۰,۵	<p>۱۰. استعاره را در عبارت زیر بیابید و آن را توضیح دهید.</p> <p>« با این همه، مراسم آن سال با رسیدن خبر تحرک روس‌ها در شمال آذربایجان و گرجستان، تنها لعابی از تشریفات به رو داشت. »</p>
	۰,۲۵	<p>۱۱. در بیت زیر مشبه را مشخص کنید.</p> <p>« در آن سیماب گون امواج لرزان خیال تازه‌ای در خواب می‌دید »</p>
		قلمرو فکری (۴ نمره)
	۰,۵	<p>۱۲. معنی و مفهوم عبارات نظم و نثر زیر را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>الف- شور جنگ در دل‌ها تنوره می‌کشید.</p>
	۰,۷۵	<p>ب- سراچه ذهنم آماس می‌کرد. بیشتر بر فوران تخیل راه می‌رفتم تا بر روی دو پا.</p>
	۰,۷۵	<p>ج- کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست / که دون همتان‌اند بی مغز و پوست</p>
	۰,۵	<p>۱۳. در عبارت‌های زیر مقصود از قسمت‌های مشخص شده چیست؟</p> <p>الف- مردمانی که به خانه‌های تاریک و بی‌دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نورگیر گریزان هستند.</p> <p>ب- گوهری بود در خزانه غیب که آن را از نظر <u>خازنان</u> پنهان داشته بود.</p>

مجمع دخترانه فضه

۰,۲۵	بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ « کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد »	۱۴.
۰,۲۵	منظور از « بادپا » در بیت «چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند» چیست؟	۱۵.
۰,۵	در عبارت «زود باشد که این پسر تو آتش در سوختگان عالم زند» منظور از «پسر» کیست و گوینده جمله کیست؟	۱۶.
۰,۵	با توجه به بیت زیر « ثروتمندان و فقیران» چه کاری باید انجام دهند؟ « گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم / ورت ز دست نیاید، چو سرو باش آزاد »	۱۷.
 limoonad Education For All		
۳		