

باسمه تعالی

مهر آموزشگاه	ساعت امتحان:	مدیریت آموزی و پرورش شهرستان دزفول	سوالات درس: فارسی ۲
	مورخ:	دبیرستان: دخترانه غیردولتی حجاب	پایه: یازدهم
	مدت امتحان:	سال تحصیلی ۹۹-۰۰	رشته: علوم انسانی
	شماره کارت:		نام و نام خانوادگی دانش آموز:

بارم	سوالات	ردیف
۱	معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. الف) هم حرکاتش متناسب به هم // هم خطواتش متقارب به هم ب) آگاه شدند که غرقه خواست شد بانگ و هزاهز و غریو برخاست ج) این شیخ همیشه شاب پیرترین و جوان ترین شاعر زبان فارسی است. د) بوالحسن و پسرش ابوبکر سخت تنگ دست‌اند و اندک مایه ضیعتی دارند.	۱
۱	املائی درست واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) یکی رو بهی دید بی دست و پای // فرو ماند در لطف و (سنع - صنع) خدای ب) امیرمسعود به رود هیرمند رفت با ندیمان و مطربان و (حشم - هشم) ج) کرد فراموش ره و رفتار خویش // ماند (گرامت - قرابت) زده از کار خویش د) معیار دوستان (دغل - دقل) روز حاجت نیست // قرضی به رسم تجربه از دوستان طلب	۲
۱/۵	در جمله‌های زیر نقش‌های تبعی را بیابید و نام آن‌ها را بنویسید. الف) چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش ب) برای من مگری و مگو دریغ دریغ // به دام دیو درافتی دریغ آن باشد ج) حافظ بزرگترین غزل سرای ایران	۳
۱	نام پدیدآوردگان آثار زیر را ذکر کنید. الف) بهارستان: ب) تحفه الاحرار	۴
۰/۵	مهمترین قالب برای سرودن منظومه‌های داستان چیست؟	۵
۱	آرایه جناس و نوع آن را در سروده زیر مشخص کنید. برداشته دل ز کار او بخت درماند پدر به کار او سخت	۶
۰/۵	در عبارت زیر کنایه را مشخص کنید. جبرئیل به حضرت بازگشت گفت: خداوندا تو داناتری خاک تن در نمی‌دهد	۷
۰/۵	در عبارت‌های زیر منظور از قسمت‌های مشخص شده چیست؟ «عزرائیل آن خاک را میان مکه و طائف فرو کرد عشق حالی دو اسبه می‌آمد.»	۸

۱	مفهوم اصلی سرودهٔ زیر را بنویسید. چنین قفس نه سزای چو من خوش الحانی است // روم به گلشن رضوان که مرغ این چمنم	۹
۱/۵	با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید. «این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم درنهاد تا نزدیک نماز پیشین از مهمات فارغ شده بود.» الف) دبیر کافی به چه معناست. ب) معادل امروزی نماز پیشین چیست. ج) به نشاط قلم درنهاد یعنی چه.	۱۰
۰/۵	در عبارت زیر منظور از خانهٔ آب و گل آدم چیست؟ گفت: «اِنِّی خَالِقُ بَشَرًا مِنْ طِینٍ» خانهٔ آب و گل را من می‌سازم.	۱۱
۲	مفهوم اصلی هر یک از عبارات زیر را بنویسید. الف) العبدُ یُدبِرُ و الله یُقَدِّرُ ب) در نابستهٔ احسان گشوده است // به هر کس آنچه می‌بایست داده است	۱۲
۱/۵	در بیت‌های زیر آرایه‌های (متناقض نما، حس آمیزی، تشبیه) را مشخص کنید. الف) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق // بیا که یاد تو آرامشی طوفانی ب) چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر // چه باشی چو روبه به وامانده سیر ج) مولانا جلال الدین خود را با سرودن غزل‌های گرم سرگرم می‌کرد.	۱۳
۱	در سرودهٔ زیر «شیر» و «روباه» نماد چه کسانی هستند. شغال نگون بخت را شیر خورد بماند آنچه روباه از آن سیر خورد	۱۴
۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	سروده‌های زیر را کامل کنید. الف) عاقبت از خامی خود سوخته ب) بگشای لب که قند فراوانم آرزوست ج) بیش مرنجان مرا برو	۱۵
۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱	سروده‌ها و نوشته‌های زیر را به فارسی روان معنی کنید. الف) اگر لطفش قرین حال گردد همه ادب‌ها اقبال گردد ب) به ترتیبی نهاده وضع عالم که نی یک موی کم باشد بیش و نی کم ج) مور گفت مردان بار را به نیروی همت و بازوی حمیت می‌کشند نه به قوت تن. د) گفت این را به خودی خود می‌سازم بی‌واسطه که در او گنج معرفت تعبیه خواهم کرد. و) پنهان ز دیده‌ها و همه دیده‌ها از اوست آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست	۱۶
	خداوند یار و یاورتان قربانی	