

| | | |
|----------------------------|---|----------------------|
| امتحان درس: فارسی(2) | ساعت شروع: 15:00 | مدت امتحان: 30 دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | دوره تحصیلی: متوسطه دوم | پایه تحصیلی: یازدهم |
| دی ماه 1399 | اداره سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره کل آموزش و پرورش استان بوشهر | |
| متن املا فارسی دی ماه 1399 | | |

1- معنای واژه کدام گزینه نادرست است؟

□ رقعت : نامه □ خرگه : شکارگاه □ اذن : اجازه □ صنم : بُت

2- معنای واژه های (زنخدان - کوشک - رایت) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

□ رخ - کلبه - پرچم □ گونه - کلبه - بیرق □ چانه - کاخ - پرچم □ چانه - خانه - بیرق

3- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

(نهیب و سفیر - سرسپردگی - فروق خرگه خوارزمشاهی - قُرب و بُعد - موسم حج - شیر آفوز)

□ یک □ دو □ سه □ چهار

4- کتاب « روزها » اثر کیست؟

□ سعدی □ محمد بن منور □ مجموعه الدین رازی □ دکتر محمدعلی ندوشن

5- نوع رابطه معنایی واژه های (ورزش - فوتبال) در کدام گزینه آمده است؟

□ مترادف □ تضاد □ تناسب □ تضمن

6- واژه « شیخ » در کدام گزینه های زیر شاخص است؟

□ سخن شیخ بر دلم نشست □ شیخ جنید، نزد بهلول رفت □ شیخ اشراق لقب سهروردی است □ همه او را شیخ می نامند

7- نوع ساختار واژه‌های «گلبرگ» و «باغچه» به ترتیب کدام گزینه است؟

- مرکب - مشتق □ مشتق - مرکب □ مشتق - مرکب □ مشتق - مرکب

8- در کدام گزینه زیر «نقش‌های تبعی» نیست؟

- شعرهای سعدی، شیخ اجل همدام او بود □ سلامتی و امنیت دو نعمت مجهول و ناشناخته هستند
□ برای من مگری و مگو دریغ، دریغ / به دام دیو در افقی دریغ آن باشد □ امیر کشتی‌ها به خواست و ناوی ده بیاوردند

9- بیت (نه بیگانه تیمار خوردنش نه دوست / چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست) همه آرایه‌های ادبی زیر را دارد به جز....

- جناس □ تشبیه □ تشخیص □ مراعات نظیر

10- عبارت «دریای خون» در بیت (در آن دریای خون در قرص خورشید / غروب آفتاب خویش دید)

- میدان جنگ □ رود سند □ سرخی آسمان هنگام غروب □ قلب

11- جمله (فکر حمله روس، بختک وار روی دربار چنبره زده بود) همه آرایه‌های زیر را در خود دارد به جز....

- تشبیه □ تشخیص □ واج آرایی □ جناس

12- با توجه به بیت (سرنشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره فرو چکید و نامش دل شد) عبارت‌های «سرنشتر عشق» و «رگ روح» به

ترتیب چه نوع اضافه‌هایی هستند؟

- اضافه تشبیهی - اضافه اقترانی □ اضافه استعاری - اضافه اقترانی
□ اضافه تشبیهی - اضافه استعاری □ اضافه استعاری - اضافه تشبیهی

13- نوع حرف (را) در عبارت (بونصر را بگوی....) چیست؟

- (را) مفعولی □ (را) مالکیت □ (را) حرف اضافه متممی □ (را) فک اضافه

14- «نماز پیشین» کدام یک از نمازهای یومیه است؟

- صبح □ ظهر □ مغرب □ عشاء

15- معادل کنایه کدام گزینه نادرست است؟

- زبان کشیدن : گفتگو کردن
- دو اسبه آمدن : همراهی کردن
- آفتاب داشت تیغ می کشید : طلوع کردن آفتاب
- بنا خود را بر آب دیدن: نابودی

16- معنی و مفهوم «شنیدن حکایت های سعدی سراچه ذهنم را آماس می کرد» چیست؟

- فکرم را آشفته می کرد
- سرم را گیج می کرد
- ذهنم را درگیر می کرد
- به دانش و آگاهی من می افزود

17- مفهوم عبارت (مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند) با کدام یک از گزینه های زیر ارتباط ندارد؟

- دل خراب من دگر خراب تر نمی شود / که خنجر غمت ازین خراب تر نمی زند
- در این سرای بی کسی کسی به در نمی زند / به دشت پر ملال ما پرنده پر نمی زند
- یکی ز شب گرفتگان چراغ بر نمی کند / کسی به کوچه سار شب در سحر نمی زند
- چه چشم پاسخ است از این دریچه های بسته ات / برو که هیچ کس ندا به گوش کر نمی زند

18- مفهوم کدام گزینه با دیگر گزینه ها متفاوت است؟

- از شبنم عشق خاک آدم گل شد / صد فتنه و شور در جهان حاصل شد
- محیط عشق او دنیا بر ما شبنمی است / چشمه آبی چه باشد هفت دریا شبنمی است
- خاک بد آدم که دوست جرعه بدان خاک ریخت / ما همه از آن جرعه دوست به دست آمدیم
- خاک دل آن روز که می بیختند / شبنمی از عشق بر او ریخت

19- کدام گزینه از نظر مفهوم با دیگر گزینه ها متفاوت است؟

- خدا را بر آن بنده بخشایش است / که خلق از وجودش در آسایش است
- کسی نیکی بیند به هر دو سرای / که نیکی رساند به خلق خدای
- عبادت بجز خدمت خلق نیست / به تسبیح و سجاده و دلق نیست
- بخور توانی به بازوی خویش / که سعیت بود در ترازوی خویش

20- مفهوم بیت (گویند از عشق کن جدایی / این نیست طریق آشنایی) در کدام گزینه به چشم می آید؟

- فداکاری
- ایثار
- وفاداری و ثابت قدم بودن در عشق
- طول عمر لیلی