

نام مصحح :	نمره با عدد :	نام مصحح :	نمره تجدید نظر با عدد :
تاریخ و امضاء :	نمره با حروف :	تاریخ و امضاء :	نمره تجدید نظر با حروف :

بارم	سوالات
۱	الف : قلمرو زبانی ۷ نمره ۱- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید الف) که روزی رسان قوت روزش بداد. ب) بانگ و هزاهز و غریو برخاست. پ) همه ادبارها اقبال گردد. ت) فرزند عزیز را به صد جهد بشاند چو ماه در یکی مهد
۰/۷۵	۲- رابطه های معنایی مقابل را بیان کنید . - سیر و گیاه - سیر و بیزار - سیر و گرسنه
۰/۵	۳- با قرار دادن واژه ی « تند » در جمله معانی متعدد آن را بیان کنید . (در ۲ جمله به کار ببرید)
۱	۴- معنای فعل « شد » را در دو بیت زیر بررسی کنید. - گریه ی شام و سحر ، شکر که ضایع نگشت قطره ی باران ما گوهر یکدانه شد. - منزل حافظ کنون بارگه پادشاست دل بر دلداری رفت ، جان بر جانانه شد
۰/۵	۵- معادل معنایی فعل های زیر را بنویسید. - فرمان داد : - اجازه ی حضور داده شود :
۰/۷۵	۶- فعل های موجود در جملات زیر را مجهول کنید و تغییرات لازم را در جمله انجام دهید. - دیگر روز ، رقعتی نبشت به امیر و حال بازنمود و زر باز فرستاد.
۱	۷- نهاد و گزاره را در بیت زیر مشخص کنید . « یکی روبهی دید بی دست و پای فرو ماند در لطف و صنع خدای »
۱	۸- در عبارت زیر جمله مرکب را مشخص کنید . (حرف ربط و جمله هسته و وابسته مشخص شود .) « ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند مردود همه ی جهان گشت . »
۰/۵	۹- در بیت مقابل نقش « م » را بنویسید . (پرورده ی عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم)

ب (قلمرو ادبی: ۳نمره

۰/۲۵

۱۰- در بیت زیر آرایه ی جناس بین چه کلماتی وجود دارد؟

«با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست

۱

۱۱- در بیت « چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر چه باشی چو روبه به وامانده ، سیر؟» ارکان تشبیه را در مصرع اول مشخص کنید.

۰/۷۵

۱۲- قالب چهار پاره چند مصراع دارد؟ نام دیگرش چیست؟ و مضامین آن را بنویسید .

۰/۲۵

۱۳- با توجه به بیت زیر آرایه ی « حس آمیزی » را مشخص کنید.

« به ترانه های شیرین ، به بهانه های زرین بکشید سوی خانه ، مه خوب خوش لقا را »

۰/۲۵

۱۴- معادل کنایی مفهوم « شتاب داشتن » کدام گزینه است؟

الف (تن در نمی دهد) ب (طوع و رغبت) ج (دواسبه آمدن) د (اعزاز

۰/۲۵

۱۵- در بیت « کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی » چه آرایه ای نهفته است؟

الف: کنایه ب: تلمیح ج: متناقض نما د: تضمین

۰/۲۵

۱۶- در جملات زیر کدام آرایه دیده نمی شود.

پس ، از ابر کرم ، باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گل کرد و به ید قدرت در گل از گل ، دل کرد .

الف (تشبیه) ب (سجع) ج (استعاره) د (متناقض نما

ب (قلمرو فکری:) ۱۰نمره

۱

۱۷- حمیدی شیرازی در بیت زیر، چه صحنه ای از نبرد را توصیف می کند

-ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت دو چندان می شکفت و برگ می کرد

۱

۱۸- گوینده ی عبارت زیر ، از کدام فضیلت های اخلاقی برخوردار است؟

- آن چه دارم از حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست.

۱

۱۹- درک و دریافت خود را از بیت بنویسید.

- یقین ، مرد را دیده ، بیننده کرد شد و تکیه بر آفریننده کرد

۲۰ - معنی و مفهوم هر یک از عبارات های زیر را بنویسید.

الف (بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش

ب (از شبنم عشق ، خاک آدم گل شد صد فتنه و شور در جهان حاصل شد

ج (حاجت گه جمله ی جهان اوست محراب زمین و آسمان اوست

د (تب سوزان و سر سامی افتاد ، چنان که بار نتوانست داد.

. / ۵

۲۱ - شاعر در بیت زیر ، قصد بیان چه نکته ای را دارد؟

" در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی "

. / ۵

۲۲ - مفهوم بیت زیر را با نگرش خویشان مجنون و چاره سازی آنها مقایسه کنید.

- یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش بگذار که دل حل بکند مسئله ها را

۱

۲۳ - در عبارتهای زیر ، مقصود از قسمت های مشخص شده چیست؟

- شما در این آینه ، نقش های بو قلمون بینید.

- از حکمت ربوبیت به سر ملایکه فرو می گفت.

. / ۵

۲۴ - این جمله به کدام یک از بیت های زیر ارتباط دارد؟ « شما در گل منگرید در دل نگرید.»

الف (نیست جانش محرم اسرار عشق هر که را در جان ، غم جانانه نیست

ب (تو زقرآن ، ای پسر ، ظاهر مبین دیو ، آدم را نبیند غیر طین

در پناه حق

جمع نمرات : ۲۰



