

نام و نام خانوادگی:	نام پدر:	بسمه تعالی	تاریخ امتحان: 1400 / 02 / 29
نام درس: علوم و فنون	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سمنان	مجتمع آموزشی ریحانه النبی	مدت امتحان: 85 دقیقه
مقطع: یازدهم	سال تحصیلی 400-99		زمان شروع:
نام دبیر: خانم میراحمدی			تعداد صفحات:

شماره سوال	نمره با عدد:	نمره با حروف:	امضاء دبیر:	بارم
------------	--------------	---------------	-------------	------

1	علت پیدایش عرفان در قرن ۷ هجری را بنویسید.	1
2	آثار زیر مربوط به چه کسانی است. موضوع و نوع اثر را بنویسید. مرصادالعباد - جامع التواریخ - مثنوی معنوی - رساله دلگشا - نفحات الانس	2
3	ویژگی های زبانی و فکری و ادبی شعر سبک عراقی را با توجه به متن زیر تحلیل و بررسی کنید. کی شعر تر انگیزد خاطر که حزین باشد از لعل تو گر یابم انگشتری زنهار غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل هر کو نکند فهمی زین کلک خیال انگیز یک نکته از این معنی گفتیم و همین باشد صدملک سلیمانم در زیر نگین باشد شاید که چو وابینی خیر تو در این باشد نقشش به حرام ار خود صورتگر چین باشد	3
1/5	تأثیرات مهاجرت شاعران ایرانی به هند را بنویسید	4
1/5	نثر در سبک هندی به چند نوع تقسیم میشود نام ببرید و توضیح دهید.	5
2	تشبیه را در ابیات زیر بیابید و ارکان و نوع تشبیه را مشخص کنید. سینه گشاده باید چون دریا تا کند نغمه ای چو دریا ساز روز چو شمعی به شب. زود رو و سرفراز شب چو چراغی به روز. کاسته و نیم تاب	6
2	مجاز را در ابیات زیر بنویسید. (نوع علاقه ها مشخص شود) خروشی برآمد ز دشت و ز شهر غم آمد جهان را از آن کارزار درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را	7

8

استعاره را در ابیات زیر بیابید و نوع آن را مشخص کنید.

به صحرا شدم عشق باریده بود
بارش عشق درین لحظه پرشور نگر

تا درین ماتم سرا چون گل نظر وا کرده ایم
عشرت ما خنده بر اوضاع دنیا کردن است

2

2

کنایه را در ابیات زیر بیابید و بنویسید .

دامن هرگل مگیر و گرد هر بلبل مگرد چه گل های رنگین به جویبارها

از مکافات عمل غافل مشو گندم از گندم بروید جو زجو

9

10

ابیات زیر را تقطیع کنید و پایه ها و وزن هجاها را مشخص کنید .

مَلْکَا ذَکَر تُو گویم که تُو پاکِی و خدایی
نروم جز به همان ره که توام راه نمایی

سَمَن به باغ اندرون . چو بر فلک مشتری است
چنان بود تابناک . که زهره اش مشتری است

3



« موفق باشید »