

سال تحصیلی: ۴۰۰-۹۹ ساعت شروع: .....صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعداد صفحات: ۲ صفحه تاریخ امتحان: ۴۰۰/۰۳/۰۳ تعداد سوالات: ۵ طراح سوال: م. ر فولادی (دبیر ادبیات)	به نام خداوند شعرو غزل (۱) کلامش نشیند به دل از ازل وزارت آموزش و پرورش	بسمه تعالی نام و نام خانوادگی: ..... نام پدر: ..... پایه: هشتم مدرسه ماده درسی: ادبیات فارسی آزمون نوبت دوم نمره: .....
هر کار که می‌کنی بگو بسم الله      تا جمله گناهان تو بخشد الله		
تو با ادبیت ارزش گذاری می‌شوی، پس آن را با بردباری زینت بپوش. امام علی (ع)		
نمره با عدد: ..... نمره با حروف: .....	معانی واژگان: ..... بویا شمالی جزر متواضع چولاهه ماوا	ردیف ۱ آز خرسند
۲ ۱- برای خوانش اشعار میبختی چه لحن و آهنگی را باید به کار گرفت؟ ۰/۲۵ ( ) ۲- کدامیک از دروس زیر در قالب « غزل » سروده شده است؟ ۰/۲۵ الف) شرح انتظار      ب) آزادی      ج) صورتگر ماهر      د) یادحسین (ع) <input type="radio"/> ۳- عبارت « مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ » را ترجمه کنید. ۰/۵ ۴- مفهوم « در عقیدتش خلل بود » چیست؟ ۰/۲۵ ۵- نوع ترکیب کدام گزینه درست است؟ ۰/۲۵ الف) انگشت ندامت: وصفی      ب) مناظر دل انگیز: اضافی <input type="radio"/> ج) شفیق آخرت: وصفی      د) زُخساره فلسطین: اضافی <input type="radio"/> ۶- در بیت « صبح صادق، قدرت کاذب شکست رشته های دام اهریمن گسست » (صبح صادق) استعاره از چیست؟ ۰/۲۵ ۷- نوع رابطه واژگان مشخص شده زیر را بنویسید. ۰/۵ « هم آوا، هم خانواده، متضاد، مفر دوجمع، مترادف » الف) خطا و صواب ( )      ب) خامه و کلک ( ) ۸- نقش دستوری واژگان مشخص شده را در عبارات زیر مشخص کنید. ۰/۵ الف) نقاشی تو طیبیب زخم های ماست. ( )      ب) به چشم مرحمت سویم نظر کن ( ) ۹- آرایه های ادبی بیت زیر را بنویسید. ( دو آرایه ) ۰/۵ « تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه      آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه؟ » ( ) ۱۰- نوع جناس را در بیتهای زیر مشخص کنید. ۰/۵ بشرماورای جلالت نیافت      بصرمنتهای جملتش نیافت ( - ) نورخورشید درجهان فاش است      آفت از ضعف چشم خفاش است ( )		



ادامه سوالات پشت برگه

<p>۱۱-۲ در عبارات زیر نوع وابسته های بیشین و پسین کلمات مشخص شده را بنویسید. ۵/۰      الف) چند روز پس از آغاز آبله کوبی به امیرخبر دادند... ( )      ب) این دریای بزرگ همیشه در جزر ومد است. ( )</p> <p>۱۲-۲ نوع غیرساده کدام گزینه بادیگر گزینه ها متفاوت است؟ ۲۵/۰      الف) ناسپاس ○ ب) آسایش ○ ج) نوجوان ○ د) خقرمند ○</p> <p>۱۳-۲ بیت « زین گفته سعادت تو جویم // پس یاد بگیر هر چه گویم » چند جمله دارد؟ ۲۵/۰      ۱۴-۲ در مصرع « گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند » مشبیه به را بیابید. ۲۵/۰</p>	<p>۳      ۱-۳ تاریخ ادبیات و پیاموزیم شعره: نمره      ۱-۳ نویسنده کتب زیر را بنویسید. ۵/۰      دیوان شمس: <u>خُلد برین</u>      ۲-۳ از شاعران خوش نام انقلاب که بیشتر سروده های او مربوط به فضای انقلاب است یکی از آثار او « سرود درد» می باشد. (.....)      ۳-۳ بیت « باد خشم و باد شهوت ، باد از // بُرد او را که نبود اهل نماز » برچه نکته ای تأکید دارد؟ ۵/۰      ۴-۳ درامای کلماتی مانند: «جزء اول» و «سی نورانی»، نشانه «□» کسره نیست؛ به این نشانه، « می گویند. ۵/۰</p>
<p>۴      شعره معنی و مفهوم نظم و شعره: نمره      معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان و ساده امروزی در بیاورید.      الف) گشت حیران آن مبارز ، زین عمل وز نمودن عفو و رحیم بی محل (۱) نمره      ب) کای فرازنده این چرخ بلند وی نوازنده دل های نژند (۱) نمره      ج) خامه باسوز رقم کرد به دفتر تشنه. ۵/۰      د) در راه طراری به وی باز خورد و آن زر به حیلت پُرد. ۷۵/۰      ه) خوبستن را خوار مدار و دل از هرگونه آرایش بَرهان. ۷۵/۰</p>	

<p>۵      شعره حفظ شعره: نمره      از اشعار فصل پنجم « شیر حق - یاد حسین (ع) » یکی را از حفظ بنویسید. (فقط نوشتن ۴ بیت الزامی ست.)      _____      _____      _____      _____</p>	
--	--

شماره کاتبان به جلالت ذکر حضرت دوست، نوشین باد!  
 م ر فولادی

بیارم برگه از ۱۵ نمره + ۵ نمره  
 روخوانی

