

۱ - در بیت زیر چه آرایه ادبی بکار رفته است؟

«آسان گزند گر شب و روز و مه و سالت روز عمل و مزد بود کار تو دشوار»

- د) تضاد     ج) تشییه     ب) مبالغه     الف) کنایه

۲ - کدام گزینه ترکیب وصفی (صفت و موصوف) است؟

- ج) انتخاب دوست     ب) توان مرد     د) درس مشاورت     الف) اندیشه‌ی قوى

۳ - در کدام گزینه «شخصیت بخشی» دیده نمی‌شود؟

- ب) گل خندید.     الف) غنچه دلش گرفته بود.     ج) گل یکی دو پیرهن بیشتر ز غنچه پاره کرده است.     د) غنچه به گلی زیبا تبدیل شد.

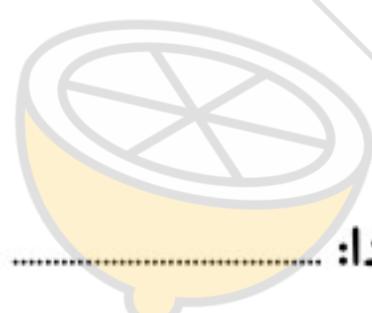
۴ - نهاد در جمله مقابل کدام است؟ (یکی از حکما پسر را نهی همی کرد از بسیار خوردن)

- د) نهی     ج) حکما     ب) یکی از حکما     الف) پسر

۵ - خدای تعالی آیه «و شاورهم فی الامر» خطاب به چه کسی فرمود؟

۶ - با توجه به متن، به سوالات مربوط به آن پاسخ دهید.

این مرد گفت  ای حکیم  از من چه رنج آمد تو را که چنین تنگدل گشته



منادا:

الف - به جای مربع ها علامت های نگارشی مناسب بگذارید.

ب - ندا و منادا را پیدا کنید و بنویسید.    ندا:

ج - متن شامل چند چمله است؟

د - حرف "را" به جای چه حرفي بکار رفته است؟

ه - در کدام جمله ترتیب قرار گرفتن اجزای جمله تغییر کرده است؟

۷ - معنی و مفهوم عبارات و ایيات زیر را بنویسید.

✓ برگ درختان سبز در نظر هوشیار

تاریخ در تلفظ نام تو الکن است

✓ دریاقلى به وسعت دریاست نام تو

باید که داند که جماعت لایق چه نوع سخن است و آن گوید که مردم راغب آن باشند.

۸- معنی درست واژه های مشخص شده را از میان کلمات داخل کمانک انتخاب کنید.

الف- باد بهاری وزید از طرف مرغزار (مرغ داری - پرنده نالان - چمنزار)

ب- همچو حافظ غريب در ره عشق (نا آشنا - نزديك - استوار)

ج- اشرف و انجب تمام ملل (برگزیده - نجیب ترین - قوی ترین)

۹- جدول زیر را کامل کن.

نشانه ندا	جمع	متضاد	متراffد
جانا:	جزء:	تهی:	مستمع:
بار خدایا:	شعر:	آگاه:	محنت:

۱۰- شبه جمله در بیت زیر کدام است؟

اندام مرا سوخت چنین ز آتش ادبار آوخ که شدم هیزم و آتشگر گیتی

۱۱- درست یا نادرست بودن جملات زیر را مشخص کنید.

الف- "آفات" با "فوايد" هم معنی است.

ب- "نشر متضاد" "نظم" است.

ج- "نفوذ" به معنی "فرو رفتن" است.

د- "هيمه" با "هیزم" متراffد است.

۱۲- غلطهای املایی متن زیر را ببایید و شکل درست آنها را بنویسید.

مهتمترین و اثائی ترین اثر (هفtra)، لغتname است و بیشتر شهرت (هفtra) به خواطر همین اثر وی است.

او چند میلیون) یادداشت از روی متن معتبر استادان شعر و نصر فارسی و عربی فراهم آورده بود.

۱۳- حروف جا افتاده در متن زیر را بنویسید.

سخنان م...ال و گ... اف نگوید که در چشم مردم ...بک شود.

اگر پرسند آداب ن...م خوانی چند است. بگوی: اول آنکه به آ...نگ خواند.

دویم، سخن را در دل مردم بنشاند.

سیم، اگر بیتی مشکل آید. شر..... آن با حا ...ران بگوید.

