

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: دوازدهم (ریاضی و تجربی)
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۳ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سیدخندان
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

نام درس: هویت اجتماعی
 نام دبیر: ستاری
 تاریخ امتحان: ۱۶ / ۱۰ / ۱۳۹۷
 ساعت امتحان: ۰۸ : ۰۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:		نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام دبیر:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
محل مهر و امضاء مدیر					
ردیف	سوالات				نمره
۱	<p>جاهای خالی را با عبارت های مناسب کامل کنید. (هر مورد ۰,۲۵ نمره)</p> <p>الف) پیامهای غیر ارادی، کُنش هستند، یعنی حتما انجام می شوند، ولی پیامهای ارادی، کُنش هستند.</p> <p>ب) معمولا انسان ها کُنش های خود را با توجه به و انجام می دهند.</p> <p>پ) در کُنش ، اراده و آگاهی کُنشگر ناظر به دیگران، ویژگی ها و آن هاست.</p> <p>ت) خُردترین پدیده ی اجتماعی است.</p> <p>ث) انسان ها را در ارتباط با یکدیگر به وجود می آورند.</p> <p>ج) جامعه و فرهنگ را می توان به و انسان تشبیه کرد.</p> <p>چ) فرهنگ، مردم یک جامعه است و از راه آموزش و تربیت از نسلی به نسل دیگر منتقل می شود.</p> <p>ح) نقطه ی مقابل خرده فرهنگ موافق، قرار دارد .</p> <p>خ) تا زمانی که هر جامعه و فرهنگی از طریق افراد پابرجاست، پیامدهای آن نیز باقی است.</p> <p>د) مرز و محدوده ی فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس تغییر می کند.</p> <p>ذ) در هر جامعه تلاش می کنند که از طریق تعلیم و تربیت ، زمینه ی تحقق هرچه بیشتر فرهنگ آرمانی و ورود آن به قلمرو فرهنگ واقعی را فراهم کنند.</p> <p>ر) و دو ابزار مهم شناخت عقاید و ارزش ها هستند.</p> <p>ز) جوامع مختلف با حقیقت را به فرهنگ آرمانی خود وارد می کنند و با آن را به فرهنگ واقعی شان وارد می نمایند.</p> <p>ژ) هویت هر فرد، درون یک جامعه و بر اساس آنچه برای آن جامعه اهمیت دارد، شکل می گیرد.</p>				۵
۲	ویژگی های کُنش را بیان کنید.				۲
۳	پیامدهای ارادی و غیر ارادی را تعریف کنید.				۱
۴	انواع کُنش را بیان کنید.				۰,۵
۵	پدیده ی اجتماعی را با ذکر مثال تعریف کنید.				۱
۶	هنجار اجتماعی و ارزش اجتماعی را با ذکر مثال تعریف کنید.				۱,۵
۷	جامعه و فرهنگ را تعریف کنید.				۰,۷۵
۸	فرهنگ عمومی و خرده فرهنگ را تعریف کنید.				۱
۹	ملاک ارزیابی جوامع و فرهنگ های مختلف را بنویسید.				۱

ردیف	ادامه ی سوالات	محل مهر یا امضاء مدیر	نمره
۱۰	فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی را تعریف کنید.		۱,۲۵
۱۱	فرهنگ حق و فرهنگ باطل را تعریف کنید.		۱,۲۵
۱۲	هویت انسان چند بُعد دارد؟ بیان کنید.		۱,۵
۱۳	زمینه ی پیدایش و رشد هویت اخلاقی و روانی چیست؟		۰,۷۵
۱۴	مفهوم عبارت « نگاه جوامع و فرهنگ های مختلف به بُعد جسمانی هویت و بدن انسان تفاوت دارد » را با ذکر مثال هایی بیان کنید.	۱	
۱۵	وجود نظرات متفاوت درباره ی هویت، نشانه ی چیست؟		۰,۵
موفق و مؤید باشید ستاری			
صفحه ی ۲ از ۲			

جمع بارم : ۲۰ نمره



limoonad
Education For All



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۳ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد سیدخندان
کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

نام درس: هویت اجتماعی
 نام دبیر: ستاری
 تاریخ امتحان: ۱۶ / ۱۰ / ۱۳۹۷
 ساعت امتحان: ۸:۰۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) قطعی - احتمالی ب) پیامهای ارادی و غیر ارادی پ) اجتماعی ت) کنش اجتماعی ث) پدیده های اجتماعی ج) جسم و جان چ) آگاهی مشترک ح) ضدفرهنگ خ) مشارکت اجتماعی د) عمل مردم ذ) برنامه ریزان فرهنگی ر) عقل و وحی ز) ایمان به عقل - عمل به حق ژ) اجتماعی	
۲	آگاهانه-ارادی-هدفدار-معنادار	
۳	پیامدهای ارادی : برخی از پیامدهای کنش به اراده انسان ها، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر، وابسته اند. به همین سبب به آنها پیامدهای ارادی می گویند. این دسته از پیامدها خودشان کنش هستند. پیامدهای غیر ارادی : بعضی از پیامدها به اراده انسان ها بستگی ندارند به این پیامدها، پیامدهای غیر ارادی می گویند. این دسته از پیامدها، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آنها را انجام دهد بلکه نتیجه طبیعی کنش اند.	
۴	فردی و اجتماعی	
۵	به کنش اجتماعی و پیامدهای آن، پدیده های اجتماعی می گویند. مثال : بانک، مسجد، پلیس	
۶	هنجار اجتماعی: شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است؛ مثلاً در هر جامعه ای احوالپرسی از دیگران شیوه های معینی دارد. ارزش های اجتماعی آن دسته از پدیده های مطلوب و خواستنی هستند که مورد توجه و پذیرش اند و افراد یک جامعه، به آنها گرایش و تمایل دارند. مانند عدالت، امنیت، سعادت و آزادی، محقق نمی شوند.	

جامعه : به گروهی از انسان ها گفته می شود که برای سالیان متمادی با یکدیگر زندگی می کنند. فرهنگ : شیوه زندگی گروهی از انسان هاست که با یکدیگر زندگی می کنند.	۷
فرهنگ عمومی : آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند. خرده فرهنگ : بخش هایی از فرهنگ که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.	۸
جوامع و فرهنگ های مختلف را می توان بر اساس آرمان ها و ارزش هایشان و همچنین فرصت ها و محدودیت هایی که به دنبال می آورند، ارزیابی کرد.	۹
فرهنگ آرمانی: بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانب داری می کنند و رعایت آن را لازم می دانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، فرهنگ آرمانی نامیده می شود فرهنگ واقعی : آن بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند، فرهنگ واقعی نام دارد.	۱۰
فرهنگ حق: بخش هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد. فرهنگ باطل: بخش هایی که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد، فرهنگ باطل است.	۱۱
هویت انسان سه بعد دارد: بُعد جسمانی (بدن) بُعد نفسانی (ویژگی های اخلاقی و روانی) بُعد اجتماعی (نقش ها و عضویت فرد در جامعه).	۱۲
هر جامعه و فرهنگی با توجه به عقاید و ارزش هایش با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است؛ پس، زمینه پیدایش و رشد همان هویت را فراهم می آورد و امکان پیدایش و رشد دیگر انواع را تضعیف می کند.	۱۳
مثلاً فرهنگ غرب بر بُعد جسمانی و زیبایی های بدنی تأکید و تمرکز می کند و هر نوع تصرفی را در طبیعت و بدن مجاز می داند؛ در حالی که براساس فرهنگ اسلامی، انسان حق ندارد خلاف اراده حکیمانه الهی در طبیعت و بدن خود دخل و تصرف کند.	۱۴
وجود نظرات متفاوت درباره هویت، نشانه این است که امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.	۱۵
جمع بارم : ۲۰ نمره	نام و نام خانوادگی مصحح : حسن ستاری
	امضاء: