

سوال امتحان درس : علوم و فنون ادبی ۳	<b>بسمه تعالی</b>	محل مهر یا امضا مدیر
رشته : انسانی	اداره کل آموزش و پرورش استان تهران	ساعت شروع : ۱۰ صبح
پایه : دوازدهم	اداره آموزش و پرورش منطقه ده	وقت امتحان : ۸۰ دقیقه
نیمسال اول سال تحصیلی: ۹۹/۱۴۰۰	دبیرستان غیر دولتی دخترانه فردانش	تعداد برگ : ۳ صفحه
تاریخ امتحان :		برگه پاسخنامه نیاز دارد : بلی خیر •

نام و نام خانوادگی : نام پدر : شماره صندلی : نام دبیر :

نمره به عدد: نمره به حروف: مصحح:

تاریخ ادبیات (۲ نمره)							
۱	الف) شمس الدین و قمر اثر کیست؟ ب) مجله «بهار» توسط چه کسی منتشر شد؟ ۰/۵						
۲	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر نمایید. الف) شعر «ای قلم» از نمونه اشعار انتقادی..... است. ب) «سرگذشت حاجی بابای اصفهانی» اثر..... است که میرزا حبیب اصفهانی آن را ترجمه کرده است. ۰/۵						
۳	از عوامل ایجاد نهضت بازگشت ادبی ۲ مورد را نام ببرید. ۰/۵						
۴	هر یک از موارد گروه الف در جدول زیر، مربوط به کدام یک از شخصیت های گروه ب است؟ (در ستون ب دو مورد اضافی است)						
۰/۵	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الف</th> <th>ب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) او در سبک خراسانی به زبان حماسی شعر می سرود</td> <td>عارف قزوینی</td> </tr> <tr> <td>ب) اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایشنامه فارسی پرداخت.</td> <td>میرزا آقا تبریزی فرخی یزدی ملک الشعراى بهار</td> </tr> </tbody> </table>	الف	ب	الف) او در سبک خراسانی به زبان حماسی شعر می سرود	عارف قزوینی	ب) اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایشنامه فارسی پرداخت.	میرزا آقا تبریزی فرخی یزدی ملک الشعراى بهار
الف	ب						
الف) او در سبک خراسانی به زبان حماسی شعر می سرود	عارف قزوینی						
ب) اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایشنامه فارسی پرداخت.	میرزا آقا تبریزی فرخی یزدی ملک الشعراى بهار						
سبک شناسی (۲ نمره)							
۵	درستی و نادرستی هر یک از عبارات های زیر را مشخص کنید. الف) مهم ترین اثر علی اکبر دهخدا منشات است. ۱/۵						

	ب) در شعر مشروطه نگرش شاعران و نویسندگان نسبت به جهان درون تغییر یافت. ج) هدف انجمن خاقان رهایی بخشیدن شعر از انحطاط اواخر دوره ی صفوی و دوره های بعد از آن بود.	
۰/۵	چرا در عصر مشروطه بیشترین رویکرد نویسندگان به رمان های تاریخی بود؟	۶
موسیقی شعر (۶ نمره)		
۱	تقطیع نمونه های زیر به صورتی که بین دو کمانک تقطیع شده است با کدام اختیارات شاعری مطابقت دارد؟ الف) «جادویی» (-U-)      ب) «جوانه» (- U -)	۷
۱	واژه «دل انگیز» را یک بار با حذف همزه و یک بار بی همزه، تقطیع هجایی کنید. الف) با حذف همزه:      الف) بدون حذف همزه:	۸
۱	نام رکن های معادل هجاهای زیر را بنویسید. الف) « - - U »      ب) « - - u - - »	۹
۲	با نگرش به بیت پیش رو پاسخ دهید: الف) بیت را تقطیع نمایید ب) اختیارات شاعری آن را بازگو کنید. «خلد گر به پا خاری آسان برآید چه سازم به خاری که در دل نشیند»	۱۰
۱	ضمن یافتن وزن بیت ها بیان کنید که کدامیک از بیت های زیر وزنی ناهمسان دارد؟ الف) دل نیست کبوتر که چو بر خاست نشیند / از گوشه بامی که پریدیم، پریدیم ب) ای سرو بلند قامت دوست / وه وه! که شمایلت چه نیکوست.	۱۱
زیباشناسی (۶ نمره)		
۱	در بیت های زیر آرایه مراعات نظیر بین کدام واژگان ایجاد شده است؟ مشخص کنید؟ چون در این میدان نداری دست و پای همچو گوی / اختیار سر به زلف همچو چوگانش گذار از اسب پیاده شو بر نطع زمین رخ نه / زیر پی پیلش بین شهمات شده نعمان	۱۲
۲/۵	در بیت زیر (تلمیح، تناقض، لف و نشر، تضاد و تضمین را مشخص کنید و آرایه های مورد نظر را گزارش دهید. (هر بیت یک آرایه) الف) اگر ز خلق ملامت و گر ز کرده ندامت / کشیدم از تو کشیدم شنیدم از تو شنیدم ب) یار بی پرده از در و دیوار / در تجلی است یا اولو الأبصار پ) حافظ از جور تو، حاشا که بگرداند روی / من از آن روز که در بند توام، آزادم ت) در نیابد حال پخته هیچ خام / پس سخن کوتاه باید والسلام	۱۳

	ث) چیست این سقف بلند ساده بسیار نقش / هیچ دانا زین معما در جهان آگاه نیست	
۱	در بیت زیر آرایه لف ها و نشر ها را بیابید و نوع آن را بنویسید. مستانه در حرم و دیر بگذری تا قبله گاه مؤمن و ترسا کنم تو را (دیر: کلیسا)	۱۴
۱	با نگرش به بیت « پدرم روضه رضوان به دو گندم بفروخت / من چرا ملک جهان را به جوی نفروشم » الف) در این بیت، بین چه واژه هایی، مراعات نظیر به کار رفته است؟ ب) تلمیح به کار رفته در این بیت را بیابید و آن را گزارش کنید.	۱۵
۰/۵	در ابیات زیر آرایه های تضاد و متناقض نما را مشخص کنید: الف) هر کبوتر می پرد زی جانبی وین کبوتر جانب بی جانبی ب) کی به اقیانوس وصلت دست می یابم که هست طالعم طوفانی از هجران طولانی تو	۱۶
نقد و تحلیل نظم و نثر (۴ نمره)		
۲	ابیات زیر را مطالعه کنید و به پرسش ها پاسخ دهید. «غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم خوش حمایت می کنی از شرع قرآن ای قلم» «گشت از برق تو ظاهر نور ایمان ای قلم مشکلات خلق گردد از تو آسان ای قلم» «نیستی آزاد در ایران ویران ای قلم» الف) یک ویژگی زبانی بیابید و بنویسید. ب) یک آرایه بدیع لفظی و یک آرایه بدیع معنوی بنویسید. پ) یک ویژگی فکری شعر فوق را بنویسید.	۱۷
۱	متن زیر بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید. «مخدوم مهربان من، از آن زمان که رشته مراودت حضوری گسسته و شیشه شکیبایی از سنگ تفرقه و دوری شکسته اکنون مدت دو سال است که نه از آن طرف بریدی و سلامی و نه از این جانب قاصدی و پیامی» الف) به سبک کدام کتاب سعدی نوشته شده است؟ ب) یک ویژگی بانی و ادبی آن را بیابید. پ) یک مورد سجع بیابید.	۱۸

موفق و پیروز باشید