

نام و نام خانوادگی : رشته : تجربی نوبت امتحان : خرداد مدت آزمون : ۸۰ دقیقه تعداد سوال : ۲۹ سوال	 جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک اردبیل دبیرستان دوره دوم نمونه دولتی شیخ مفید	نام آزمون : فارسی ۲ پایه : یازدهم تاریخ آزمون : ۱۴۰۰ / ۳ / ۱۰ نام دبیر : رحیم آقائی تعداد صفحه : ۳ صفحه
---	--	---

ردیف	سوالات	نمره
الف	<p>قلمرو زبانی (۷/۵ نمره) :</p> <p>۱- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف- <u>زنخدان</u> فرو برد چندی به جیب.</p> <p>ب- به <u>معونت</u> و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجمستم.</p> <p>ج- آن یکی <u>ممد</u> حیات است .</p> <p>د- حمل بر بی استعدادی و <u>مهملی</u> و ولنگاری ام کردند</p>	۱
۰/۲۵	<p>۲- معنی واژه در تمام گزینه ها نادرست است به جز:</p> <p>الف- بونصر را بگوی که امروز درستم و علت و تب تمامی زایل شد. (علت : دلیل)</p> <p>ب- ناوی ده بیاوردند و شرعی بر وی کشیدند. (شرع: سایه بان)</p> <p>ج- امیر نامه ها فرمود به غزنین و مثال داد تا هزارهزار درم به مستحقان دهند. (مثال : مانند)</p> <p>د- آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده ، نشستن و دریدن گرفت. (نشستن : سوارشدن)</p>	۰/۲۵
۰/۲۵	<p>۳- معنی واژه مشخص شده در تمام ایات به جز صحیح است.</p> <p>الف- خروشید و برجست <u>لرزان</u> ز جای</p> <p>ب- همان گه <u>نکایک</u> ز درگاه شاه</p> <p>ج- از آن چرم کاهنگران پشت پای</p> <p>د- نباشم بدین محضر اندر گوا</p> <p>بدرید و بسپرد محضر با پای (خشمگین)</p> <p>بر آمد خروشیدن دادخواه (ناگهان)</p> <p>بپوشند هنگام <u>زخم درای</u> (ضربه پتک)</p> <p>نه هرگز بر <u>اندیشم</u> از پادشاه (نمی هراسم)</p>	۰/۲۵
۰/۵	<p>۴- املائی درست را انتخاب کنید .</p> <p>الف- ابلیس در لباس (خوالیگری - خالیگری) چلاک خورش های حیوانی به او می خوراند .</p> <p>ب- حالی (ثواب - صواب) آن باشد که به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای برگیرد.</p>	۰/۵
۱	<p>۵- املائی نادرست واژگان را پیدا کرده و اصلاح کنید .</p> <p>اسرار موبدان - شیر آقوز - بانگ جرس - مصحور کار خود - قیافه ینور - اسب عبرش - خان عدل.</p>	۱
۰/۵	<p>۶- نقش ضمیر «ش» در بیت زیر چیست؟</p> <p>« طوطی را به خیال شکری دل خوش بود / ناگهش سیل فنا نقش امل باطل کرد »</p> <p>الف- متمم ب- مفعول ج- نهاد د- مضاف الیه</p>	۰/۵
۰/۵	<p>۷- کدام بیت نقش تبعی ندارد؟</p> <p>الف- آسمان خود کنون ز من خیره است / که چرا اینزبون نمی خُسد</p> <p>ب- امروز چنان بزی که فردا چو روی / خندان تو بروی و گریان همه کس</p>	۰/۵
۰/۵	<p>۸- در کدام گزینه کاربرد <u>قدیم فعل مجهول</u> آمده است؟</p> <p>۱- چون نامه گسیل کرده شود</p> <p>۲- نامه نبشته آمد</p> <p>۳- نیازمند و مستأصل شده اند</p> <p>۴- خداوند این سخت نیکو کرد.</p>	۰/۵
۰/۵	<p>۹- واژه « استاد » در کدام گزینه « شاخص » است؟</p> <p>الف- ایشان استاد زبان و ادبیات فارسی بودند.</p> <p>ب- استاد وارد کلاس شدند.</p> <p>ج- استاد معین فرهنگ فارسی را تدوین کردند.</p> <p>د- کتاب استاد چاپ شد .</p>	۰/۵
	صفحه اول	

نام و نام خانوادگی : رشته : تجربی نوبت امتحان : خرداد مدت آزمون : ۸۰ دقیقه تعداد سوال : ۲۹ سوال		 جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک اردبیل دبیرستان دوره دوم نمونه دولتی شیخ مفید		نام آزمون: فارسی ۲ پایه : یازدهم تاریخ آزمون : ۱۴۰۰ / ۳ / ۱۰ نام دبیر : رحیم آقائی تعداد صفحه: ۳ صفحه	
ردیف	سوالات	نمره			
	۱۰- در متن زیر ، چند ترکیب وصفی وجود دارد ؟ آنها را مشخص کنید. « این شاعر ، برجسته ترین چهره ادبی قرن نوزدهم فرانسه است. برخی داستان های وی به زبان فارسی ترجمه شده است. تا سال های آخر عمر مورد احترام و ستایش عام بوده است.»	۱			
	۱۱- هر یک از واژه های زیر در گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟ الف- توقیع : ب- سوگند:	۰/۵			
	۱۲- از فعل « خندید » موارد خواسته شده را در نقطه چین ها بنویسید. الف- بن مضارع : ب- صفت نسبی:	۰/۵			
	۱۳- واژه « صبح » را یک بار به صورت قید و بار دیگر به صورت مسند به کار ببرید. الف- قید: ب- مسند:	۰/۵			
ب	قلمرو ادبی (۴ نمره) : ۱۴- در عبارت زیر ، کدام آرایه وجود ندارد؟ من بسته دام تو ، سرمست مدام تو / آوخ که چه دام است این ، یارب چه مقام است آن الف- ایهام - جناس همسان ب- ایهام - واج آرایبی ج- استعاره - جناس ناهمسان د- تناقض - حُسن تعلیل	۰/۵			
	۱۵- آرایه مشترک ابیات زیر ، کدام آرایه است؟ الف- جانان من برخیز بر جولان برانیم / زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم ب- با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی / کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست	۰/۵			
	۱۶- در بیت زیر آرایه های « متناقض نما و استعاره » را مشخص کنید. بین لاله هایی که در باغ ماست / خموشند و فریادشان تا خداست	۰/۵			
	۱۷- بیت زیر بیانگر کدام ویژگی ازمینه های حماسه است؟ بر آن گرزده گاو سر دست برد / بزد بر سرش ترگ بشکست خُرد	۰/۵			
	۱۸- در بیت « چو آن آهنین کوه آمد به دشت / همه رزمگه کوه فولاد گشت » چهار آرایه متفاوت نشان دهید.	۱			
	۱۹- « ماه نو و مرغان آواره » از آثار چه کسی است؟	۰/۵			
	۲۰- « شلوار های وصله دار » اثر رسول پرویزی است . صحیح () غلط ()	۰/۵			
ج	قلمرو فکری (۸/۵ نمره) : ۲۱- بیت «مرا در نهانی یکی دشمن است / که بر بخردان این سخن روشن است» به معرفی چه شخصیتی می پردازد؟ الف- کاوه آهنگر ب- موبد موبدان ج- فریدون د- سپهبد	۰/۵			
		صفحه دوم			

<p>نام آزمون: فارسی ۲ پایه: یازدهم تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۳/۱۰ نام دبیر: رحیم آقایی تعداد صفحه: ۳ صفحه</p>	<p style="text-align: center;"> جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان اردبیل مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک اردبیل دبیرستان دوره دوم نمونه دولتی شیخ مفید</p>	<p>نام و نام خانوادگی: رشته: تجربی نوبت امتحان: خرداد مدت آزمون: ۸۰ دقیقه تعداد سوال: ۲۹ سوال</p>
نمره	سوالات	ردیف
۰/۵	<p>۲۲- بیت زیر در بردارنده چه مفهومی است؟ زمستی بر سر هر قطعه زین خاک / خدا داند چه افسرها که رفته الف- فدا شدن انسانها در راه وطن ب- فدا شدن شاهان و بزرگان در راه وطن ج- فدا شدن گنجینه های ملی در راه وطن د- فدا شدن خاک ایران در سال های جنگ</p>	
۰/۵	<p>۲۳- عبارت زیر بیانگر چه مفهوم « کلی » است؟ « اگر جنگ چیزهای ارزشمندی را از ما گرفت ، در مقابل ، درهایی را به روی ما گشود.» الف- شکست ، مایه پیروزی است. ب- چیزهای ارزشمند زندگی ، در اثر جنگ به دست می آید. ج- جنگ ، عامل بدبختی است. د- جنگ درهای پیشرفت را به روی ما می گشاید.</p>	
۰/۵	<p>۲۴- کدام گزینه با مفهوم آیه « تَعَزُّ مَن تَشَاءُ وَ تُذَلُّ مَن تَشَاءُ » متناسب است؟ الف- جان که از عالم علویست می دانم / رخت خود باز بر آنم که همان جا فکنم ب- بلند آن سر ، که او خواهد بلندش / نژد آن دل ، که او خواهد نژندش</p>	
۰/۵	<p>۲۵- « تا خویشان را صیعتکی حلال خردند و فراخ تر، توانند زیست.» مقصود از جمله اول : الف- رزق و روزی اندکی از راه حلال، برای خود داشته باشند. ب- برای خود زمین زراعی کوچک و حلالی بخرند.</p>	
۰/۵	<p>۲۶- عبارات و اشعار زیر را به نثر روان بنویسید. الف- کدام دانه فرو رفت در زمین که نرُست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد ب- کسی که هوای فریدون کند / دل از بند ضحاک بیرون کند ج- فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ / بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ د- این ستیزه روی در کارما به جد است و تا از چشم او ناپیدا نشویم ، دل از ما نگیرد. ه- روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد / زیرا هر دم در تلاش است تا که فرا رود</p>	
۱	<p>۲۷- در شعر: « از آسمان تاج بارد / اما بر سر آن کس که <u>سر فرود آرد</u> » مفهوم <u>استعاری</u> و <u>کنایی</u> قسمت های مشخص شده را بنویسید.</p>	
۰/۵	<p>۲۸- در عبارت « گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم نمی بینی » ، « آفتاب » و « ستاره ها » نماد چه هستند؟</p>	
۰/۵	<p>۲۹- در شعر خوان عدل « خوان عدل خود را بر همگان گسترده / باشد که از میان اسماء صدگانه اش / او را به همین نام بستاییم.» اشاره به کدام نام و صفت خداوند دارد؟ الف- روزی رسان بودن ب- عادل بودن ج- مهربان بودن د- جبار بودن</p> <p>نام طراح: رحیم آقایی موفق باشید جمع نمره ۲۰</p>	
	<p>نمره به عدد: نمره به حروف: نام و نام خانوادگی مصحح و امضا:</p>	