


بارم	سؤالات	ردیف
	<b>قلمرو زبانی ( ۳,۵ نمره )</b>	
۰,۷۵	<p>معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) امیر تا چاشتگاه به صید مشغول بود.</p> <p>ب) خاک ذلیل را از حضرت عزت به چندین اعزاز می‌خوانند.</p> <p>ج) رفیقی خوش خلق که <u>عندلیب</u> انجمن انس ما محسوب می‌شد.</p>	۱.
۰,۷۵	<p>در عبارتهای زیر غلطهای املایی را یافته، درست هریک را بنویسید.</p> <p>« هر عصب و فکر به منبع بی‌شاعبه ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می‌پذیرفت.»</p> <p>« سپیده فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله‌های توپ روس باز شد.»</p> <p>« چون یاران مولانا به آزار شمس برخواستند، شمس ناگزیر دل از قونیه برکند و عزم کرد که دیگر بدان شهر پر غوغا باز نیاید.»</p>	۲.
۰,۲۵	<p>متن زیر را بخوانید و به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>« گفت: بونصر را بگوی که امروز درستم که علت و تب تمامی زایل شد. من بازگشتم و این چه رفت، با بونصر بگفتم. سخت شاد شد و سجده شکر کرد خدای را به سلامت امیر و نامه نبشته آمد.»</p>	۳.
۰,۵	<p>الف) نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید.</p> <p>ب) کدام جمله در این نوشته، به صورت مجهول به کار رفته است؟ آن را بیابید و به یک جمله معلوم تبدیل کنید.</p>	
۰,۲۵	<p>ج) در این نوشته، کدام واژه نقش تبعی دارد؟</p>	
۰,۵	<p>در جمله زیر « شاخص » را مشخص کنید و در جمله‌ای دیگر، آن را به عنوان هسته به کار ببرید.</p> <p>« لغت‌نامه علامه دهخدا یکی از منابع معتبر لغت است. »</p>	۴.
۰,۵	<p>در بیت « دریاب که مبتلای عشقم / آزاد کن از بلای عشقم » نقش "م" را در دو مصراع بنویسید.</p>	۵.

		قلمرو ادبی (۲،۵ نمره)
۱	۶.	آرایه‌های « پارادوکس، جناس، تضمین، مجاز » را در بیت‌ها و جملات زیر دقیقاً مشخص کنید. (در هر عبارت یک آرایه) الف- بیدادی زمان را با من بخوان به فریاد / ورمرد خواب و خفتی / رو سر بنه به بالین، تنها مرا رها کن ب- از این سدّ روان، در دیده شاه / ز هر موجی هزاران نیش می‌رفت ج- گرچه ز شراب عشق مستم / عاشق‌تر از این کنم که هستم د- حاجت گه جمله جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست
۰،۲۵	۷.	نام دیگر قالب شعری « چهارپاره » چیست؟
۰،۲۵	۸.	در جمله « عشق حالی دو اسبه می‌آمد » دو اسبه آمدن کنایه از چیست؟
۰،۲۵	۹.	کدام یک از ترکیب‌های زیر اضافه تشبیهی نیست؟ الف) شب‌نم عشق / ب) باران محبت / ج) رگ روح / د) ابر کرم
۰،۵	۱۰.	استعاره را در عبارت زیر بیابید و آن را توضیح دهید. « با این همه، مراسم آن سال با رسیدن خبر تحرک روس‌ها در شمال آذربایجان و گرجستان، تنها لعابی از تشریفات به رو داشت. »
۰،۲۵	۱۱.	در بیت زیر مشبه را مشخص کنید. « در آن سیماب گون امواج لرزان / خیال تازه‌ای در خواب می‌دید »
<b>قلمرو فکری (۴ نمره)</b>		
۰،۵	۱۲.	معنی و مفهوم عبارات نظم و نثر زیر را به فارسی روان بنویسید. الف- شور جنگ در دل‌ها تنوره می‌کشید. ب- سراچه ذهنم آماس می‌کرد. بیشتر بر فوران تخیل راه می‌رفتم تا بر روی دو پا. ج- کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست / که دون همتان‌اند بی مغز و پوست
۰،۷۵	۱۳.	در عبارت‌های زیر مقصود از قسمت‌های مشخص شده چیست؟ الف- مردمانی که به خانه‌های تاریک و بی‌دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نورگیر گریزان هستند. ب- گوهری بود در خزانه غیب که آن را از نظر <u>خازنان</u> پنهان داشته بود.

۰,۲۵	بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟  « کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد »	۱۴.
۰,۲۵	منظور از « بادپا » در بیت «چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند» چیست؟	۱۵.
۰,۵	در عبارت «زود باشد که این پسر تو آتش در سوختگان عالم زند» منظور از «پسر» کیست و گوینده جمله کیست؟	۱۶.
۰,۵	با توجه به بیت زیر « ثروتمندان و فقیران» چه کاری باید انجام دهند؟  « گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم / ورت ز دست نیاید، چو سرو باش آزاد »	۱۷.
		
۳		