

نام :	با سمه تعلیس	ماده درسی : علوم و فنون ادبی ۱
نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی	تاریخ آزمون : ۱۳۹۸/ ۳ / ۷
رشته و پایه : دهم انسانی	آموزش و پرورش شهرستان بوکان	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه
دیبرستان : استقلال	آزمون ترم دوم خرداد ماه	طراح : گروه ادبیات دیبرستان استقلال
تعداد سوال : ۲۸	سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸	تعداد صفحه : ۴

ردیف	متن سوالات	بارم
الف	تاریخ ادبیات و مبانی تحلیل متن (۴ نمره)	
۱	<p>جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید. (هر مورد ۲۵/)</p> <p>۱- هر چیزی که ذهن مارا به پویایی در آورد..... است .</p> <p>۲- ویژگی اصلی نثر موزون به کار گیری است.</p> <p>۳- به مجموعه ویژگی هایی که شاعر یا نویسنده در نحوه بیان اندیشه به کار می گیرد، می گویند.</p> <p>۴- اساسی ترین عامل پیدایی شعر، است.</p>	
۱/۵	<p>گزینه درست را انتخاب کنید. (هر مورد ۲۵/)</p> <p>۵- زبان پارتی در دوره رایج بود.</p> <p>۶- علمی که قواعد وزن شعر و طبقه بندی وزن ها را تعیین می کند.</p> <p>۷- او را پدر شعر فارسی نام نهاده اند.</p> <p>۸- نخستین گام مؤثر در رویارویی با متون است.</p> <p>۹- سبک خراسانی را سبک هم نامیده اند.</p> <p>۱۰- کتاب کلیله و دمنه از نصرالله منشی با نثر نوشته شده است. الف: نثر ساده <input type="checkbox"/> ب: نثر فنی <input type="checkbox"/></p>	ب: اشکانیان <input type="checkbox"/> الف: هخامنشیان <input type="checkbox"/> ب: دستور زبان <input type="checkbox"/> الف: عروض <input type="checkbox"/> ب: رودکی <input type="checkbox"/> الف: حافظ <input type="checkbox"/> الف: خواندن دقیق متن <input type="checkbox"/> ب: بررسی نکات ادبی <input type="checkbox"/> ب: سبک سامانی <input type="checkbox"/> الف: سبک هندی <input type="checkbox"/>
/۵	۱۱- چرا به زبان فارسی نو، «فارسی دری» هم گفته می شود؟	
۱	۱۲- دو دلیل گرایش نویسندهای (سدۀ پنجم و ششم) را به فارسی نویسی بنویسید	

نام :	با سمه نعالی	ماده درسی : علوم و فنون ادبی ۱
نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی	تاریخ آزمون : ۱۳۹۸/ ۳ / ۷
رشته و پایه : دهم انسانی	آموزش و پرورش شهرستان بوکان	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه
دیبرستان : استقلال	آزمون ترم دوم خرداد ماه	طراح : گروه ادبیات دیبرستان استقلال
تعداد سوال : ۲۸	سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸	تعداد صفحه : ۴

ب	موسیقی شعر(۶نمره)	
/۷۵	زیر پاسخ مناسب داخل کمانک خط بکشید. ۱۳- کوچکترین واحد آوایی زبان (واج - هجا) است. ۱۴- ادراکی است که از احساس نظم حاصل می شود. (قافیه- وزن) ۱۵- کلمه یا کلماتی که عیناً از نظر لفظ و معنی تکرار می شود(ردیف - قافیه)	
/۷۵	۱۶- صامت ها و مصوت های واژه « آیینه » را مشخص کنید.	
/۲۵	۱۷- کدام گزینه الگوی هجایی <u>« دیبرستان »</u> را نشان می دهد? الف: - - - - - ب: - - - - - ج: - - - - - د: - - - - -	
۱/۲۵	۱۸- با توجه به بیت رو برو به سوالات پاسخ دهید. « روز وصل دوستداران، یاد باد یاد باد آن روز گاران یاد باد » الف: ردیف.....؟ ج: حروف مشترک الحاقی.....؟ ب: واژه های قافیه؟ د: حروف مشترک اصلی.....؟ ه: قاعدة قافیه؟	
/۷۵	۱۹- در بیت زیر قافیه را پیدا کنید و مشخص کنید کدام نوع قافیه است؟ (قافیه درونی - ذوقافیتین) « ای از مکارم تو شده در جهان خبر افکنده از سیاست تو، آسمان سپر»	
/۲۵	۲۰- در کدام گزینه «ی» صامت است ؟ الف- بینی ب- دیدار ج- شایان د- سیب	
۲	۲۱- بیت زیر را تقطیع کنید؛ سپس هر هجا را با علامت خاص (۱/-۱/-۱) آن مشخص کنید. « مرَّاجان دِلَم را که این مُرْغٍ وَحشِي زِبَامی که بَرَخاست، مُشَكِّلٌ نِشینَد »	

نام:	باسمہ تعالیٰ	ماده درسی : علوم و فنون ادبی ۱
نام خانوادگی:	اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی	تاریخ آزمون : ۱۳۹۸/ ۳ / ۷
رشته و پایه : دهم انسانی	آموزش و پرورش شهرستان بوکان	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه
دیبرستان : استقلال	آزمون ترم دوم خرداد ماه ۹۸	طراح : گروه ادبیات دیبرستان استقلال
تعداد سوال : ۲۸	سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸	تعداد صفحه : ۴

ج	زیبایی شناسی(عنمره)	
۱	<p>۲۲- در بیت زیر «واج آرایی» و «واژه آرایی» را بباید و آن ها را مشخص کنید.</p> <p>در زلف تو بند بود داد دل ما در بند کمند بود داد دل ما</p>	
۱/۵	<p>۲۳- در کدام یک از ایيات زیر آرایه ترجیع و در کدام آرایه موازن به کار رفته است؟ دلیل خود را بنویسید.</p> <p>الف: هم عقل دویده در رکابت هم شرع خزیده در پناهت</p> <p>ب: ما برون را ننگریم و قال را ما درون را بننگریم و حال را</p> <p>ج: دانه باشی مرغکانت بر چند غنچه باشی کودکانت بر گئند</p>	
۱/۵	<p>۲۴- در عبارات زیر، سجع را بباید و نوع سجع ها را نیز بنویسید.</p> <p>الف: منّت خدای را عزّ و جل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.</p> <p>ب: تنی چند متفق سیاحت بودند و شریک رنج راحت.</p> <p>ج: طالب علم، عزیز است و طالب مال، ذلیل.</p>	
۲	<p>۲۵- در ایيات زیر جناس را بباید و نوع آن را بنویسید.</p> <p>الف: کفر است در طریقت ما کینه داشتن آین ماست سینه چو آینه داشتن</p> <p>ب: بوی جوی مولیان آید همی یاد یار مهربان آید همی</p> <p>ج: زد به دلم در آتشی، عشق بتی که نام او رُهره و آفتاب را رُهره به آب می کند</p> <p>د: هر که گوید کلاع چون باز است نشنوندش که دیده ها باز است</p>	

نام :	باسمہ تعالیٰ	ماده درسی : علوم و فنون ادبی ۱
نام خانوادگی :	اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی	تاریخ آزمون : ۱۳۹۸/۳/۷
رشته و پایه : دهم انسانی	آموزش و پرورش شهرستان بوکان	مدت آزمون : ۶۰ دقیقه
دیبرستان : استقلال	آزمون ترم دوم خرداد ماه	طراح : گروه ادبیات دیبرستان استقلال
تعداد سوال : ۲۸	سال تحصیلی ۱۳۹۷-۹۸	تعداد صفحه : ۴

۵	نقد و تحلیل نظم و نثر(۴ نمره)	
۱/۵	<p>۲۶- نمونه زیر را از نظر <u>ویژگی های قلمرو زبانی</u> بررسی کنید.(سه مورد)</p> <p>«آلای خیمگی، خیمه فرو هل که پیشاهنگ بیرون شد ز منزل تبیره زن بزد، طبل نخستین شتربانان همی بندند محمل نماز شام نزدیک است و امشب مه و خورشید را بینم مقابل فروشد آفتاب از کوه بابل» ولیکن ماه دارد قصد بالا</p>	
۱/۵	<p>۲۷- نمونه زیر را از نظر <u>ویژگی های قلمرو ادبی</u> بررسی کنید.(سه مورد)</p> <p>«و بدان که نخستین چیزی که حق تعالی آفرید، قلم را آفرید؛ چنان که پیغمبر علیه السلام فرمود: اولُ ما خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى الْقَلْمُ، وَ قَلْمَ را فَرَمَدَ بِرَ لَوْ بَكَرَدَ وَ بَنَوَسَ هَرَّ چَهَ تَأْ قِيَامَتَ بَخَواهَدَ بَوَدَ؛ پَسَ هَرَّ چَهَ خَوَاستَ آفَرِيدَنَ وَ خَوَاستَ بَوَدَنَ تَأْ رَسْتَخِيزَ، هَمَهَ قَلْمَ بَنَوَشَتَ بَهَ اَمَرَ حَقَّ.»</p>	
۱	<p>۲۸- نمونه زیر را از نظر <u>ویژگی های قلمرو فکری</u> بررسی کنید.</p> <p>«گل بخندید و باع شد پدرام ای خوش این جهان، بدین هنگام چون بُناگوش نیکوان شد باع از گل سیب و از گل بادام»</p>	

سَرَ فَرَازَ باشید