

## به نام خدا

نام و نام خانوادگی	اداره آموزش و پرورش منطقه ۹ تهران	نام درس : علوم و فنون ادبی ۱
رشته: انسانی - پایه دهم	دبیرستان حجاب دوره دوم	مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
نام دبیر: خانم محمدی	سال تحصیلی ۱۳۹۹ - ۱۴۰۰	تاریخ امتحان: ۱۳۹۹ / ۱۰ / ۲۰

امتحان نوبت اول دی ماه ( مجازی )

### تاریخ ادبیات و سبک شناسی ( ۴ نمره )

- ۱- چرا به زبان فارسی نو « فارسی دری » هم گفته می شود؟ ( ۱ نمره )
- ۲- دو ویژگی از ویژگی های نثر قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم را بنویسید. ( ۱ نمره )
- ۳- در قرن چهارم به چه دلیل دانشمندان ایرانی آثار خود را به عربی می نوشتند؟ ( ۵/۰ نمره )  
جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید: ( هر مورد ۲۵/۰ )
- ۴- زبانهای ایرانی را به سه دسته عمده تقسیم می کنند :  
(۱).....(۲).....(۳).....
- ۵- آثار بر جای مانده ی زبان فارسی باستان، فرمانها و نامه های شاهان هخامنشی به خط..... نوشته شده است.
- ۶- هر چیزی که ذهن ما را به پویایی در آورد..... است.
- ۷- شعر پارسی به دست ..... بنیاد نهاده شد، به همین سبب او را « پدر شعر فارسی » نام نهادند.  
موسیقی شعر ( ۶ نمره )

- ۱- دو بیت زیر را بخوانید و از دید آهنگ و موسیقی با هم مقایسه کنید. ( ۵/۱ نمره )  
(۱) برون شو ای غم از سینه که لطف یار آمد  
تو هم ای دل ز من گم شو که آن دلدار می آید  
(۲) نماز شام غریبان چو گریه آغازم  
به مویه های غریبانه قصه پردازم  
۲- صامت ها و مصوت های واژه های زیر را بنویسید. ( ۵/۱ نمره )  
لبخند  
خورشید  
۳- آیا وزن شعر جنبه تزینی دارد؟ توضیح دهید. ( ۱ نمره )

صفحه اول

۴- واج « و » در کدام یک از گزینه ها مصوت است؟ ( ۰/۲۵ ) (۱) صورت (۲) روانه

۵- .....آشکارترین ابزار موسیقایی شعر است. ( ۰/۲۵ )

۶- هجاهای بیت زیر را جدا جدا بنویسید، سپس در زیر هر هجا، نشانه خاص آن را بگذارید. ( ۱/۵ نمره)

اگر نی پرده ای دیگر بخواند      نیستان را به آتش می کشاند

زیبایی شناسی ( ۶ نمره )

۱- در بیت « عاشقان دانند قدر عشق را از سر عشق      هر زمان آشفته‌گی بر عاشقان انداختم » تکرار کدام واژه ها در پدید آمدن آرایه « واژه آرایه » مؤثر بوده است؟ ( ۱ نمره)

۲- در کدام بیت « واج آرایه » محسوس تر است؟ چرا؟ ( ۱/۵ نمره)

(۱) غلام نرگس مست تو تاج دارانند      خراب باده لعل تو هوشیارانند

(۲) لبخند تو خلاصه خوبی هاست      لختی بخند، خنده گل زیباست

۳- سجع را در نمونه زیر بیابید و نوع آن را بنویسید. ( ۱ نمره)

ذکر او مرهم دل مجروح است و مهر او بلا نشینان را کشتی نوح است.

۴- فایده سجع در نثر و شعر چیست؟ ( ۱ نمره)

۵- واج آرایه تکرار یک ..... در سخن است، به گونه ای که بر موسیقی و تأثیر آن می افزاید. ( ۰/۵ نمره)

۶- عواملی که موسیقی لفظی را پدید می آورد ..... می خوانیم. ( ۰/۵ نمره)

۷- آنچه در تکرار اهمیت دارد، جنبه موسیقایی و آوایی سخن است نه ..... آن. ( ۰/۵ نمره)

نقد و تحلیل نظم و شعر ( ۴ نمره )

۱- موارد درست درون کمانک را مشخص کنید. ( ۰/۵ نمره)

(۱) بررسی کاربردهای تاریخی دستور مربوط به قلمرو ( ادبی - زبانی ) است.

(۲) پس از خوانش شعر، تعیین قالب شعری مربوط به ( قلمرو زبانی - ادبی ) است.

صفحه دوم

۲- با توجه به شعر زیر، به پرسشهای داده شده پاسخ مناسب دهید. ( ۱ نمره)

« سود و زیان و مایه چو خواهد شدن ز دست از بهر این معامله غمگین مباش و شاد»

(۱) محتوای آن را با توجه به قلمرو فکری بررسی کنید.

(۲) با توجه به قلمرو ادبی، « تضادها» را بیابید و بنویسید.

۳- یکی از آسان ترین و کاربردی ترین شیوه ها در بررسی و تحلیل متن چیست؟ ( ۱ نمره)

۴- متن زیر را بخوانید و بنویسید شناسایی هر یک از موارد زیر مربوط به کدام قلمرو است؟ ( ۱/۵ نمره)

« من دنیا را بدان چاهی پرآفت مانند کردم و موشان سپید و سیاه و مداومت ایشان بر بریدن شاخ ها بر شب و روز، و آن چها رمار را به طبایع که عِماد خلقت آدمی است و چشیدن شهد و شیرینی را مانند کردم به لذات این جهانی که فایده ی آن، اندک و رنج آن، بسیار است.»

(۱) تشبیه دنیا به چاه پر آفت

(۲) جمع کلمه موش با نشانه « ان »

(۳) به کارگیری شهد به معنی عسل

(۴) کاربرد کهن واژه ی شاخ

۵- شبکه معنایی میان شهد و شیرینی

(۶) با خواندن آخر حکایت در می یابیم که نویسنده نسبت به خوشی های زود گذر، نگرش منفی دارد.

« عزیزانم پیروز و سربلند باشید »