

ساعت امتحان: ۸ صبح
وقت امتحان: ۱۲۰ دقیقه
تاریخ امتحان: ۹۲/۱۰/۲۱
تعداد برگ سئوال: ۱ برگ

ش صندلی (ش داوطلب):
نام و نام خانوادگی: نام پدر:
سئوال امتحان درس: مبانی طراحی معماری
نوبت امتحانی: صبح
رشته: پایه: سوم
سال تحصیلی: ۹۲-۹۳
نام دبیر/ دبیران: پهلوان نشان

۱. یکی از موارد زیر تعریف کنید. (۰.۵)
• صورت منطقی و عقلانی طرح

• طراحی

۲. پاسخ سوالات زیر در یک کلمه بنویسید. (۰.۵)

- یک طرح به غیر از دانش فنی طراح می تواند مبتنی بر چه عاملی باشد؟
- یکی از رایجترین عناصر معماری مسکن در ایران کدام فضاست؟

۳. کلمه مناسب را در جای خالی قرار دهید. (۰.۷۵)

- اگر واحد مسکونی و از یک فضا به عنوان نشیمن و پذیرای استفاده می شود، بهتر است آشپزخانه نسبت به فضاها طراحی شود.
- از جنبه های فضای معماری می توان به جنبه ی فیزیکی- روانی و اشاره کرد.

۴. صحیح و غلط بودن موارد زیر را مشخص کنید. (۰.۷۵)

- کتابخانه جزو عرصه ی خانوادگی خانه قرار می گیرد.
- حداقل فضای صبحانه خوری ۱۵ مترمربع است.
- در ترسیم دیاگرام ارتباطی فضاها سعی می شود از نمایش روابط فرعی خودداری شود.

۵. به موارد خواسته شده در سوالات زیر پاسخ دهید. (۱.۵)

- دو مورد اثر گذار بر تعیین ابعاد و مشخصات فضاها:
- چهار مورد از ویژگی های فضای پذیرایی:

۶. به سوالات تستی زیر پاسخ دهید. (۱)

- چند درصد مساحت خالص فضاها را به عنوان مساحت زیر دیوارها و کمدها به مساحت زیربنای برنامه فیزیکی اضافه می کنند؟
(۱) ۵۰% (۲) ۱۵% (۳) ۳۰% (۴) ۲۵%

- ابعاد اتاق خواب، به کدام یک از گزینه های زیر، بستگی ندارد؟
(۱) نحوه ی مبلمان (۲) نوع فعالیت ها (۳) جهت ساختمان (۴) تعداد افراد استفاده کننده



- تصویر مقابل، به کدام یک از موارد زیر اشاره می کند؟
(۱) فضای خانوادگی (۲) فضای شخصی (۳) فاصله گذاری اجتماعی (۴) ابعاد انسانی
- جمله ی «انسان، افعال زیبا، عناصر زیبا و آثار زیبا را دوست دارد» به کدام بعد از ابعاد اصلی طراحی اشاره می کند؟
(۱) هنری (۲) عملکردی (۳) فرهنگی (۴) فنی

۷. عبارات مربوط به هم را به یکدیگر متصل کنید. (دقت کنید یک عبارت اضافی است و نباید به هم متصل شود در صورت اتصال ۰.۲۵ کسر خواهد شد). (۱)

- این فضا مساحتی بین ۱۵ تا ۳۵ مترمربع دارد. تاکید بر فضاهای باز و بسته
- حفظ حریم، امنیت و تقویت ارتباطات اجتماعی در این بعد قرار دارند. ترسیم و توصیف طرح
- پوشش پلاستیکی بدنه در ۳ سانتیمتری نوک مداد تغییر بافت می دهد. پذیرایی
- از روش های مختلف طراحی ابعاد و نحوه ی حرکت بدن انسان
- از اصلی ترین عوامل تعیین فضا در معماری است. اجتماعی و فرهنگی