



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش

بها العظیم

آزمون داخلی دی

سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰

محل درج مهر امتحانات



موسسه علمی آموزشی رزمندگان اسلام

دبیرستان دوره دوم معراج اندیشه

اداره آموزش و پرورش ناحیه چهار تبریز

سوالات امتحان درس: تحلیل فرهنگی		پایه: دوازدهم		رشته: انسانی		تعداد سوال: ۱۴	
ساعت شروع: ۸ صبح		مدت امتحان: ۶۰ دقیقه		تاریخ: ۱۳۹۹/۱۰/۲۰		تعداد صفحه: دو	
نام و نام خانوادگی:		کلاس:					
ردیف	سوالات						
۱	<p><b>عبارت های صحیح و غلط را تشخیص دهید.</b></p> <p>الف) فرهنگ از طریق یادگیری و درونی شدن، استمرار می یابد. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب) فرق بین انسانها و فرهنگ ها، فرق میان نمادها و هنجارهای آنهاست. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ج) نوع غذا و ابزارهای غذا خوردن، از نیازهای ثابت انسانی به شمار می رود. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>د) در رویکرد فرهنگی، اصالت با ارزشها و شاخص های فرهنگی است. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ه) در تحلیل فرهنگی، هدف ایجاد فهم فرهنگی از پدیده ها است. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>و) دیپلماسی فرهنگی الزاماً متکی و وابسته به دولت ها است. <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p>						
۲	<p><b>در سوالات چهار گزینه ای زیر گزینه مناسب را انتخاب کنید.</b></p> <p>۱) در کدام گزینه سطوح چهارگانه فرهنگ به ترتیب از لایه های عمیق به لایه های سطحی ذکر شده است.</p> <p>الف) عقاید و باورها - ارزشها - هنجارها - نمادها <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب) عقاید - هنجارها - ارزشها - نمادها <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ج) باورها - ارزشها - نمادها - هنجارها <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>د) نمادها - هنجارها - ارزشها - باورها <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>۲) هجوم و سرایت یک جانبه عناصر و پدیده های فرهنگی از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر را چه می گویند؟</p> <p>الف) هجوم فرهنگی <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب) امپریالیسم <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ج) سلطه فرهنگی <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>د) استعمار فرانو <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>۳) کدام مورد رکن اساسی جامعه پیشرفته و عامل جهانی شدن فرهنگ است؟</p> <p>الف) امپریالیسم فرهنگی <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب) رسانه ها <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ج) اینترنت <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>د) اطلاعات <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>۴) تنها جنگی است که حتی در زمان صلح نیز بین کشورها به صورت غیر رسمی ادامه دارد.</p> <p>الف) جنگ سرد <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ب) جنگ روانی <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>ج) جنگ نرم <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p> <p>د) جنگ رسانه ای <input type="checkbox"/> ص <input type="checkbox"/> غ</p>						
۳	<p><b>جای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.</b></p> <p>الف) مهم ترین نمود ..... ، زبان آموزی و ادای کلمات و واژگان است.</p> <p>ب) از دیدگاه شهید مطهری، انسان آینده ، ..... است.</p> <p>ج) در مطالعات فرهنگی، فرهنگ ..... ، به عنوان فرهنگ مادی و کالایی شده، مورد نقد جدی قرار می گیرد.</p> <p>د) ..... ، به معنای فاصله عناصر و اجزای یک فرهنگ با یکدیگر، از نظر آهنگ حرکت آنهاست.</p> <p>ه) دگرگونی در لایه های سطحی را ..... و دگرگونی در لایه های بنیادین را با عنوان ..... می نامند.</p> <p>خ) مجموعه اقداماتی که ایجاد و تقویت رابطه بین سلطه گر و سلطه پذیر می شود، ..... نامیده می شود.</p>						
۴	<p><b>علت تفاوت و تعدد تعاریف فرهنگ چیست؟</b></p>						
۵	<p><b>چگونگی ارتباط فرهنگ محسوس با فرهنگ غیر محسوس را بنویسید؟</b></p>						
۶	<p><b>نقش و ضرورت شناخت فرهنگ را در گسترش جهان های اجتماعی بنویسید.</b></p>						
۷	<p><b>مطالعات فرهنگی به چه معناست؟ و چه هدفی را دنبال می کند؟</b></p>						
بقیه سوالات در صفحه دوم							

ردیف	ادامه سوالات	نمره
۸	منظور از رویکرد فرهنگی چیست؟	۱
۹	چرا فرهنگ از یک سو ثابت و از سوی دیگر متغیر است؟	۱/۵
۱۰	عوامل موثر بر تغییرات و تحولات فرهنگی را فهرست کنید.	۱
۱۱	اشاعه فرهنگی به چه معناست؟ و تحت تأثیر کدام عوامل است؟	۱/۵
۱۲	منظور از دیپلماسی فرهنگی چیست؟	۱
۱۳	سه مورد از کارکردهای فرهنگی رسانه ها را بنویسید.	۱/۵
۱۴	بهره مند شدن از سواد رسانه ای چه فوایدی را به دنبال دارد؟ (۳ مورد)	۱/۵

موفق باشید - محسن دلیر نقی نیا

