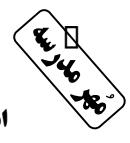


نام :
 نام خانوادگی :
 نام پدر :
 نام آموزشگاه : مهدیه.....



باسمه تعالی
 اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان
 اداره آموزش و پرورش ..ناحیه دو زنجان

شماره صندلی : کلاس :
 تاریخ امتحان : 99 / 10 / 20
 مدت امتحان : 70 دقیقه
 امتحان درس ..فارسی دو پایه .یازدهم.....
 تعداد صفحات : 3

الف) قلمرو زبانی. 7.75 نمره

بازم
هر
مورد
25.
.
5.
1
1
1
1
25.
.
75.

1- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. 1.5 نمره
 الف- زَنخْدان فرو برد چندی به جیب.
 ب- یک کیسه به پسر داد تا خویشتن را ضیعتکی حلال خردند.
 ج- چو کشتی بادپا در رود افکند.
 ح- اشتر طلبید و محمل آراست.
 2- املاي درست واژگان را از داخل کمانک جستجو کنید.
 الف- به من آورید آخر ، (سَنَم _ صنم) گریزیا را ب- حق این نعمت تندرستی که باز یافتیم، لختی (گذارده - گزارده) باشیم.
 3- در میان گروه کلمات زیر چهار غلط املايي بیابید و شکل صحیح آنها را بنویسید.
 مزَلت و خواری - اصناف موجودات - سفیر گلوله - هزاهز و غریو - صدای محیب توپ ها - طوقیع نامه - حلاوت سنج معنی
 4- در بیت های زیر نقش م را بررسی کنید.
 در یاب که مبتلای عشقم
 پرورده عشق شد سرشتم
 آزاد کن از بلای عشقم
 جز عشق مباد سرنوشتتم
 5- جمله معلوم زیر را به جمله مجهول تبدیل کنید.
 من کیسه ها به نزد بونصر آوردم.
 6- در گروه اسمی زیر هسته و وابسته را مشخص کنید ، سپس نوع وابسته ها را بنویسید.
 سومین سال جنگ
 7- واژه « امام » در کدام مورد شاخص است ؟ امام حسین (ع) مظلوم ترین امام شیعیان است.
 8- در جمله مرکب زیر جمله هسته ، پیوند وابسته ساز و جمله وابسته را مشخص کنید
 ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند ، مردود همه جهان گشت .

ادامه سؤالات در صفحه 2 □

نمره با عدد	نمره با عدد	نمره تجدید نظر	نمره با عدد
نمره با حروف	نمره با حروف	در صورت داشتن اعتراض :	نمره با حروف

نام و امضای دیر: نام و امضای دیر:

بارم
/5

9- نقش های تبعی عبارتهای زیر را مشخص کنید .

الف (اعیان و وزیر به خدمت استقبال رفتند .

ب (شیخ عطار ، شاعر قرن هفتم ، کتاب اسرارنامه را به جلال الدین هدیه داد .

/25

10- در کدام عبارت واژه « دیشب » در نقش قید ظاهر شده است ؟

الف (دیشب تو را به مستی تشبیه به ماه کردم .

ب (وعده دیدار ما دیشب بود .

ب) قلمرو ادبی. 3.75 نمره

1

1- ابیات زیر را از نظر کاربرد تشبیه و کنایه بررسی کنید. □

زرخسارش فرو می ریخت اشکی

بنای زندگی بر آب می دید.

در آن سیماب گون امواج لرزان

خیال تازه ای در خواب می دید.

1

2- در هر یک از نمونه های گروه (الف) کدام یک از آرایه های گروه (ب) وجود دارد ؟ □

الف	ب
1- یکی روبهی دید بی دست و پای / فرو ماند در لطف و صنع خدای	استعاره
2- سر نشتر عشق بر رگ روح زدند/ یک قطره فرو چکید و نامش دل شد	تضاد
3- بر داشته دل زکار او بخت/ درماند پدر به کار او سخت	تناسب
4- نهان می گشت روی روشن روز / به زیر دامن شب در سیاهی	جناس
	ایهام

/5

3- در عبارت زیر « مجاز » را بیابید و مفهوم آن را بنویسید.

« پس ، به کران آب فرود آمدند و خیمه ها و شرع ها زده بودند.»

/5

4- در بیت زیر « شیر » و « روباه » نماد چه کسانی است ؟

چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر / چه باشی چو روبه به وامانده سیر ؟

/25

5- بخش مشخص شده در عبارت زیر بیانگر کدام آرایه ی ادبی است ؟

اگر معشوق خواهد که از او بگریزد او به هزار دست در دامنش آویزد .

/5

6- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید .

الف (لیلی و مجنون) ب) مرصاد العباد

نام :
نام خانوادگی :
نام پدر :
نام آموزشگاه : مهديه.....



باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان زنجان

شماره صندلی : []

کلاس : []

تاریخ امتحان : 1399 / 10 / 20

مدت امتحان : 70 دقیقه

اداره آموزش و پرورش ناحیه دو زنجان.....

امتحان درس ،فارسی دو..... پایه یازدهم..... تعداد صفحات :3

ج) قلمرو فکری 8.5 نمره

1- معنی و مفهوم جملات و ابیات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

الف) ما به فلک می رویم عزم تماشا که راست ؟ (ب) من طاقث قرب ندارم. 175

ج) هر روز خنیده نام تر گشت. (د) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست. 175

ح) روزکی چند صبر کنی تا من بر این یک مشث خاک دست کاری قدرت بنمایم. 15

و) کسی نیک بیند به هر دو سرای که نیکی رساند به خلق خدای 15

ض) امیر از آن جهان آمده ، به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید و تر و تباه شده بود. 175

ه) اگر لطفش قرین حال گردد همه ادبها اقبال گردد 175

ط) ولی چندان که برگ از شاخه می ریخت دو چندان می شکفت و برگ می کرد. 1

ی) چون رایت عشق آن جهانگیر شد چون مه لیلی آسمان گیر 175

2- بیت زیر بیانگر چه اعتقادی است؟ 15

کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست؟ چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟

3- با توجه به جمله « این مرد بزرگ و دبیر کافی ، به نشاط قلم در نهاد » به پرسشهای زیر پاسخ دهید.

الف) مقصود از « این مرد » چه کسی است؟ (ب) « دبیر کافی » به چه معناست؟ 175

ج) « قلم در نهاد » کنایه از چیست؟ 15

4- در عبارت زیر مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟

« مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند ، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند .

5- حمیدی شیرازی در ابیات زیر چه کسی را با چه ویژگی هایی توصیف می کند ؟ 15

چه اندیشید آن دم کس ندانست که مژگانش به خون دیده تر شد

جمع بارم □

موفق باشید □