



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

اداره آموزش و پرورش منطقه ی چمستان

دبیرستان نمونه دولتی امام (ره)

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

کد دانش آموز:

نوبت اول

تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/۰۱

ساعت شروع امتحان: صبح

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

رشته: کلاس:

پایه:

نام درس: علوم و فنون (۲)

مهر
آموزشگاه

بارم	شرح سوال	ردیف																				
	تاریخ ادبیات و سبک شناسی																					
۰/۵	۱_ نثر کتاب..... گاهی ساده و گاه دارای سجع و موازنه است.																					
۰/۵	۲_ منظومه موش و گربه چه مسائلی را بیان می کند؟																					
۱	۳_ شعر سبک عراقی را با شعر سبک خراسانی از نظر قالب مقایسه کنید.																					
۰/۵	۴_ چرا ضعف و انحطاط فکری قرنهای هفتم و هشتم و نهم را فرا گرفت؟																					
۰/۵	۵_ ورود لغات ترکی و مغولی به زبان فارسی بیشتر در چه سبکی دیده می شود؟																					
۱	۶_ وضعیت عرفان در نثر سبک عراقی را توضیح دهید.																					
	موسیقی شعر																					
۲	۷_ با خوانش درست بیت زیر پایه های آوایی آن را مشخص کنید سپس خانه هایی به تعداد آن طراحی نموده هر پایه را در خانه خود جای دهید. چو دریای خون شد همه دشت و داغ جهان چون شب و تیغها چون چراغ																					
۲	۸_ بر اساس خوشه های هجایی داده شده پایه های آوایی و وزن واژه بیت زیر را بنویسید. چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان چه پاک از موج بحر آن را که باشد نوح پشتیبان																					
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>پایه آوایی</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>وزن واژه</td> </tr> <tr> <td>---U</td> <td>---U</td> <td>---U</td> <td>---U</td> <td>خوشه های هجایی</td> </tr> </table>					پایه آوایی										وزن واژه	---U	---U	---U	---U	خوشه های هجایی	
				پایه آوایی																		
				وزن واژه																		
---U	---U	---U	---U	خوشه های هجایی																		



جمهوری اسلامی ایران

نوبت اول

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

وزارت آموزش و پرورش

کد دانش آموز:

تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

ساعت شروع امتحان: صبح

اداره آموزش و پرورش منطقه ی چمستان

نمونه دولتی امام (ره)

مهر
آموزشگاه

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

کلاس:

رشته:

پایه:

نام درس: فارسی ۱

بارم	شرح سوال	ردیف
۱	<p>۹_ مصراع «دل ز تنهایی به جان آمد خدا را مرهمی» کدام خوشه های هجایی را شامل می شود.</p> <p>الف) (--U-, --U-, --U-, --U-) ب) (--U-, --U-, --U-) ج) (-U-, --U-, --U-, --U-)</p>	
۱	<p>۱۰_ مصراع «بر آشفته ایران و برخاست گرد» چند رکن دارد؟</p> <p>الف) ۴ رکن ب) ۶ رکن ج) ۳ رکن د) ۸ رکن</p>	
۱	<p>زیبایی شناسی</p> <p>۱۱_ در بیت زیر تشبیه را بیابید و ارکان آن را مشخص کنید.</p> <p>برای قد کشیدن در هوایت دلم مثل صنوبر ها صبور است</p> <p>۱۲_ در نمونه های زیر تشبیه فشرده (بلیغ) اضافی و اسنادی را مشخص کنید و ارکان آن را مشخص کنید. (هر کدام یک مورد)</p> <p>الف_ مرا، کز جام عشقت مست گشتم وصال و هجر یکسان می نماید</p> <p>ب_ چشمه خورشید تویی، سایه گه بید منم چون که زدی بر سر من پست و گدازنده شدم</p> <p>۱۳_ کدام گزینه در مورد بیت زیر درست است؟</p> <p>دگر باره ، خیاط باد صبا بر اندام گل دوخت رنگین قبا</p> <p>الف_ خیاط باد صبا: تشبیه رنگین قبا= تشبیه</p> <p>ب- خیاط باد صبا: تشبیه -رنگین قبا = استعاره</p>	



جمهوری اسلامی ایران

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

کد دانش آموز:

نوبت اول

وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان مازندران

اداره آموزش و پرورش منطقه ی چمستان

نمونه دولتی امام (ره)

تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/

ساعت شروع امتحان: صبح

مهر
آموزشگاه

نام درس : پایه : رشته : کلاس : مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

بارم	شرح سوال	ردیف
۱	<p>۱۴_ در نمونه های زیر مجاز و قرینه آن را بیابید</p> <p>الف) فرشتگان سنگ بر وی می زدند و آبی و خاکی را چه رسد که حدیث کند</p> <p>ب_ دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین به علی شناختم من به خدا قسم خدا را</p>	
۱	<p>۱۵_ معنای نهاده (حقیقی) و نا نهاده (مجازی) کلمات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>بر آشفت عابد که خاموش باش تو مرد زبان نیستی، گوش باش</p>	
۱	<p>تحلیل نظم و نثر</p> <p>۱۶_ ابیات زیر را بخوانید و یک مورد ویژگی فکری و یک مورد ویژگی ادبی آن را بنویسید.</p> <p>آتش است آب دیدهٔ مظلوم چون روان گشت خشک و تر سوزد تو چون شمعی از او هراسان باش که اول آتش ز شمع سر سوزد</p>	
۱	<p>۱۷_ نوشته زیر را از نظر زیبایی شناسی بررسی کنید.</p> <p>پس از ابر کرم باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گل کرد و به ید قدرت در گل از گل دل کرد.</p>	
۲	<p>۱۸_ ابیات زیر را از نظر زیبایی شناسی (قلمرو ادبی) بررسی کنید (دو مورد)</p> <p>مرده بدم زنده شدم، گریه بدم خنده شدم دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم گفت که با بال و پری، من پر و بالت ندهم در هوس بال و پرش بی پر و پر کنده شدم شکر کند چرخ و فلک، ملک و ملک و ملک کز کرم و بخشش او روشن و بخشنده شدم</p>	