

ردیف	نمره	نام و نام خانوادگی:	اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان	تاریخ امتحان: ۲۴ / ۱۰ / ۹۹
		پایه: دهم	اداره ی آموزش و پرورش منطقه ی خشکیجار	ساعت شروع: ۸ صبح
		تعداد صفحه: ۴	دیرستان: پریده	زمان پاسخ گویی: ۷۰ دقیقه
		تعداد سؤال: ۴۰	نام درس: فارسی (۱)	نوبت ارزشیابی: دی ماه
		قلمرو زبانی (۲ نمره)		
۱	۰/۲۵	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. (۱/۵) <u>فروغ</u> رویت اندازی سوی خاک		
۲	۰/۲۵	خون تو <u>شرف</u> را سرخگون کرده است.		
۳	۰/۲۵	گرت هواست که معشوق <u>نگسلد</u> پیوند		
۴	۰/۲۵	هم فرقت بود و هم <u>وصلت</u> .		
۵	۰/۲۵	چنان که هستی <u>برنشین</u> و نزدیک من آی.		
۶	۰/۲۵	این جوانان آنان اند که ما فلان روز ایشان را در حمام <u>نگذاشتیم</u> .		
۷	۱/۵	نادرستی املائی را در متن زیر بیابید و اصلاح کنید. (شش مورد) مسلخ - غرض - قیّم - نیکو منظر - رچه - عاجزی - احلیت - فاضل - پلاس - قیاس - دمک - درمک - دهش - فراغت - نقش نبدی - اسلیمی - وغب - خلف صدق - غارب - گرده - فرارفت		
۸	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	دستور (۴) نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. الف) <u>هم</u> مرگ بر جهان شما نیز بگذرد ب) فریاد کشید: <u>ساکت!</u> و ما <u>ساکت</u> شدیم. ج) مکاری از ما سی دینار <u>مغربی</u> می خواست و ما <u>هیچ</u> چاره ندانستیم		
۹	۰/۵	درستی یا نادرستی قسمت های الف و ب را با توجه به جمله زیر مشخص کنید؟ به هر نیک و بد زود شادان و زود اندوهگین مشو که این، فعل کودکان باشد. الف) این: ضمیر اشاره ب) این: صفت اشاره		
۱۰	۰/۵	ضمیر و مرجع ضمیر را در بیت بیابید. چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد		

نام و نام خانوادگی:		سوالات امتحانی فارسی (۱)		صفحه: ۲	
ردیف		نمره		نمره	
۱۱	نوع اسنادی و غیر اسنادی بودن فعل ها را مشخص کنید.	۰/۵	در بهشت از هزار گونه نعمت است و در قرآن از هزار گونه پند و حکمت است.	۰/۵	بعد از آن که حال دنیاوی ما نیک شده بود، هر یک لباسی پوشیدیم.
۱۲	کاربرد قدیمی و امروزی فعل جمله را بیان کنید. به مجلس وزیر شدیم	۰/۵			
۱۳	قلمرو ادبی (۵نمره) کنایه ی به کار رفته در بیت زیر را توضیح دهید. گفت در این معرکه یکتا منم تاج سر گلبن و صحرا منم	۰/۲۵			
۱۴	آرایه کلمات مشخص شده را توضیح دهید. به زبان دیگر مگوی و به دل دیگر مدار تا گندم نمای جو فروش نباشی.	۰/۵			
۱۵	آرایه کلمات مشخص شده را توضیح دهید. تو تنها تر از شجاعت در گوشه ی روشن وجدان تاریخ ایستاده ای به پاسداری از حقیقت	۰/۵			
۱۶	مجاز به کار رفته در بیت را بیابید. سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد	۰/۲۵			
۱۷	دو آرایه بیت را فقط نام ببرید آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد.	۰/۵			
۱۸	نویسندگان آثار زیر را بنویسید. قابوس نامه:	۰/۵			
۱۹	گوشواره عرش:	۰/۵			

بارم صفحه: ۴/۵

ادامه سوالات در صفحه بعد

نام و نام خانوادگی:		سؤالات امتحانی فارسی (۱)		صفحه: ۳	
ردیف	نمره				
۲۰	۰/۲۵	سجع عبارت را بیابید. در بدایت بند و چاه بود و در نهایت تخت و گاه بود.			
۲۱	۰/۲۵	آرایه ی عبارت زیر را بیابید و توضیح دهید. این بار، اتاق از جا کنده شد.			
۲۲	۰/۵	قلمرو فکری (۸نمره) چشمه در بیت داده شده، نماینده چه کسی است؟ گشت یکی چشمه ز سنگی جدا غلغله زن چهره نما تیزپا			
۲۳	۰/۵	به چه دلیل نویسنده معتقد است که مثل قرآن مثل آب روان است.			
۲۴	۰/۵	منظور از (او) در جمله داده شده چیست؟ چون در او این اندوه و طرب بود، در نهایت خود شگفت و عجب بود.			
۲۵	۰/۵	این ابیات توصیف کیست؟ شفق، آیینه دار نجابت و فلق، محرابی که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده ای.			
۲۶	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	مفهوم هر گزینه را در یک جمله کوتاه یا با یک عبارت کوتاه بنویسید. الف) شمشیری که بر گلوی تو آمد/ همه چیز را در کائنات به دو پاره کرد/ هرچه در سوی تو حسینی شد و دیگر سو یزیدی ب) چو در وقت بهار آبی پدیدار حقیقت پرده برداری ز رخسار ج) و صداقت شیرین ترین لبخند بر لبان اراده ی توست.			
۲۷	۰/۵	عبارت داده شده، داشتن چه صفتی را سفارش می کند. به هر نیک و بد زود شادان و زود اندوهگین مشو، که این، فعل کودکان باشد.			

نام و نام خانوادگی:	سؤالات امتحانی فارسی (۱)	صفحه: ۴
ردیف	نمره	
۲۸	۰/۲۵	معنی ساده و روان بیت ها و عبارت های زیر را بنویسید ما به گوشه ای باز شدیم.
۲۹	۰/۲۵	در آخره ماند.
۳۰	۰/۲۵	یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود.
۳۱	۰/۲۵	واندر همه کاری داد از خویشتن بده.
۳۲	۰/۲۵	در کرامت و فراغ به پارس رسیدیم.
۳۳	۰/۲۵	این را به بهای تن جامه بدهید.
۳۴	۰/۵	ما را به نزدیک خویش باز گرفت.
۳۵	۰/۵	چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد بیداد ظالمان شما نیز بگذرد
۳۶	۰/۵	غبار راهگذارت کجاست تا حافظ به یادگار نسیم صبا نگه دارد
۳۷	۱	آه! ای مرگ تو معیار/مرگت چنان زندگی را به سخره گرفت/ که آن چنان مردنی / آرزوی بزرگ زندگانی شد.
حفظ شعر		
۳۸	۰/۵	الف) علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدا را که به ماسوا فکندی همه سایه هما را
۳۹	۰/۵	برو..... وقتی دل سودایی می رفت به بستان ها بی خویشتنم کردی بوی گل و ریحان ها
۴۰	۰/۵	تا خار.....

بارم صفحه: ۵/۵

پیروز و سربلند باشید

طراح: علیرضا حداد

جمع بarm: ۲۰

تاریخ و امضا:

نمره به حروف:

نمره به عدد: