

مهر آموزشگاه	<b>باسمه تعالی</b>		نام و نام خانوادگی :
	<b>مدیریت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج</b>		نام درس : علوم و فنون ادبی (۱)
	<b>دبیرستان روزانه غیر دولتی تلاش ( دوره دوم متوسطه )</b>		پایه و رشته : دهم انسانی
	سال تحصیلی ۱۴۰۰-۹۹ امتحانات نیمسال دوم		مدت امتحان : ۷۰ دقیقه
			تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۰۲/۲۷
امضاء	نام و نام خانوادگی دبیر : شلیر فاتحی	نمره به حروف :	نمره با عدد :
بارم	سوالات		ردیف
<b>الف - مبانی تحلیل متن، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی: ۴ نمره</b>			
۱- متن را فقط تعریف کنید؟ ۰/۲۵ نمره			
۲- بنیان‌گذار شعر فارسی کیست؟ ۰/۲۵ نمره			
۳- سبک شعر را فقط تعریف کنید؟ ۰/۵ نمره			
۴- چرا سبک سلجوقی را باید سبک بینابین نام نهاد؟ ۰/۵ نمره			
۵- درستی و نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید؟ ۱ نمره			
الف) تلاش شاعران از قرن سوم تا میانه‌ی قرن پنجم موجب شد، زبان و ادب فارسی در شرق و جنوب شرق گسترش یابد.			
الف) درست <input type="checkbox"/> ب) نادرست <input type="checkbox"/>			
ب) نثر مصنوع از اوایل قرن ششم در ادب فارسی شروع شد. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/>			
۶- ویژگی‌های زبان و ادب فارسی در سده‌ی پنجم و ششم را بنویسید؟ ذکر دو مورد کافیت. ۰/۵ نمره			
۷- کدام گزینه از آثار مثنوی نثر فارسی نیست؟ ۰/۵ نمره			
الف) چهار مقاله نظامی عروضی <input type="checkbox"/> ب) مقامات حمیدی <input type="checkbox"/> ج) کلیله و دمنه <input type="checkbox"/> د) تفسیر طبری <input type="checkbox"/>			
<b>ب- موسیقی شعر: ۶ نمره</b>			
۱- هجا و واج را فقط تعریف کنید؟ ۱/۵ نمره			
۲- تعداد صامت‌ها و مصوت‌ها را در زبان فارسی بنویسید؟ ۰/۵ نمره			
۳- در بیت زیر چند هجای کوتاه وجود دارد؟ ۱ نمره			
تارنج تحمل نکنی گنج نبینی / تا شب نرود صبح پدیدار نباشد			
۴- برای کاربردهای گوناگون (صامت + مصوت) هریک از واج‌های «ی،و» نمونه‌ای را بنویسید؟ ۱ نمره			
۵- هجاهای بیت زیر را مشخص کنید؟ ۱ نمره			
مروّت نباشد برفاتده زور / برد مرغ دون، دانه از پیش مور			
۶- نام و نام خانوادگی خود را با خط عروضی بنویسید؟ ۱ نمره			

## ج - زیبایی‌شناسی: ۶ نمره

۱- در عبارت زیر سجع را بیابید و نوع آن را مشخص کنید؟ انمره

فلان را کرم بیشمار است و هنر بی حساب، دارای عزمی است متین و طبعی کریم.

۲- در بیت زیر واج آرایی را بیابید؟ ۰/۷۵ نمره

جان بی جمال جانان میل جهان ندارد / هر کس که این ندارد حقا که آن ندارد

۳- آرایه ترصیع را تعریف کرده با ذکر مثال؟ ۱/۵ نمره

۴- در بیت زیر قافیه و ردیف را بیابید؟ ۱ نمره

بشنو از نی، چون شکایت می کند / وز جدایی‌ها حکایت می کند

۵- با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید؟ ۰/۷۵ نمره

نشود فاش آنچه میان من و توست / تا اشارات نظر، نامهرسان من و توست

الف) ردیف کدام است؟ ب) واژه‌های قافیه را بنویسید؟ ج) حروف و قاعده‌ی قافیه را بنویسید؟

۶- در ابیات زیر جناس و انواع آن را بیابید؟ ۱ نمره

الف) مگذران روز سلامت به ملامت حافظ / چند توقع ز جهان گذرا می داری؟

ب) بهرام که گور می گرفتی همه عمر / دیدی که چگونه گور بهرام گرفت؟

## د - نقد و تحلیل نظم و نثر: ۴ نمره

۱- حکایت زیر را بخوانید و آن را از دید قلمرو ادبی و فکری بررسی کنید؟ ۲ نمره

روزی شخصی پیش بهلول، بی ادبی نمود، بهلول او را ملامت کرد که چرا شرط ادب به جا نیاوردی؟ او گفت: چه کنم؟ آب و گل مرا این‌گونه سرشته‌اند. گفت: آب و گل تو را نیکو سرشته‌اند، اما لگد کم خورده است.

۲- در خوانش دقیق شعر زیر به چه نکاتی باید توجه کرد؟ ۲ نمره

نهنگی بچه‌ی خود را چه خوش گفت: به دین ما حرام آمد کرانه

به موج آویز و از ساحل پرهیز همه دریاست ما را آشیانه

موفق و موید باشید