

دوایم خدای پدده ندریش آرایش مردان دودیش آزمون فارسی نهم دوم پایه نهمی یادگرم تاریخ آزمون: ۱۳۰۰/۰۲/۰۱

نام، نام خانوادگی: کلاس: هنرمندان شهید برای سخن دبیر: نسبی: ۶۰ دقیقه

| ردیف | عبارات و ابیات زیر را به فارسی روان برگردانید. | شماره |
|------|---|-------|
| ۱ | الف) هر نفسی را دو نعمت است: دم فرو دادن و برآمدنش؛ آن یکی مُمدّ حیات است، این یکی مُفرّح ذات. ب) در وقت فراغ موافقت اولی‌تر، و اِلّا طاعنان مجال وقیعت یابند. ج) در ناحیت کشمیر مُتَصَنِّدی خوش و مُرغزاری نزه بود. د) هنر خوار شد، جادویی ارجمند نهمان راستی، آشکارا گزند | ۴ |
| ۲ | فقط واژه‌های مشخص شده را معنی کنید. الف) یکی محضِر اکنون بیاید نیشت که جز تخم نیکی سپهبد نکشت. ب) در وی شکاری بسیار و اختلاف صیادان انجا متواتر. ج) سپیده‌ی فردای گنجه با صغیر گلوله‌های توپ زوس و فوران خشم و آرز آنها باز شد. د) اگر از گشادن عقده‌های من آغاز کنی، ملول شوی و بعضی از ایشان در بند بمانند. | ۲ |
| ۳ | املائی کدام واژه‌ها اشتباه است؟ درست آنها را بنویسید. استخلاس یاران؛ محضِر نوشتن؛ خار و بی‌ارزش، نغمه‌ی عشق؛ بیعت با لاله؛ آری از آسایش. | ۱ |
| ۴ | برای هر مورد یک مثال بنویسید. الف) صفت لیاقت:؛ ب) صفت نسبی:؛ ج) صفت ساده:؛ د) صفت فاعلی: | ۱ |
| ۵ | واژه «استاد» را یک بار به‌عنوان شاخص و یک بار به‌عنوان هسته گروه اسمی به‌کار ببرید. الف) هسته: ب) شاخص: | ۱ |
| ۶ | آرایه‌های ادبی به‌کار رفته در عبارات زیر را نام ببرید. الف) از آنها که خورشید فریادشان دمید از گلوی سحرزادشان. ب) هرگز وجود حاضر غایب شنیده‌ای من در میان جمع و دلم جای دیگر است. | ۱ |

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| الف) از آنها که خورشید فریادشان | دمید از گلوی سحرزادشان. |
| ب) هرگز وجود حاضر غایب شنیده‌ای | من در میان جمع و دلم جای دیگر است. |

| | | |
|----|--|-----|
| ۷ | نهاد و گزاره را در عبارت زیر مشخص کنید. خواندن گلستان سعدی، مرا به سوی سبک مسجع سوق داد. | ۰.۵ |
| ۸ | متناقض‌نما (پارادوکس) را توضیح دهید و مثال بزنید. | ۱ |
| ۹ | در طول زمان، ممکن است چهار اتفاق برای یک کلمه و معنای آن رخ دهد. این چهار وضعیت را بنویسید و برای دو مورد مثال بزنید: | ۱/۵ |
| ۱۰ | خلاصه‌ی داستان کاوه‌ی داذخواه را در چهار خط بنویسید. | ۲ |
| ۱۱ | دو شیوه‌ی خلاصه‌نویسی را شرح دهید. | ۱ |
| ۱۲ | متنی هفت خطی بنویسید و در آن هر سه روش گسترش محتوا (<u>شخصیت</u> / <u>گفتگو</u> / <u>زمان</u> و <u>مکان</u>) را به کار ببرید. موضوع نوشته‌ی شما آزاد و به انتخاب خودتان می‌باشد. | ۴ |

اینکه یک روز، مهندس برود در پی شعر سر و سبزیست که با زلف پریشان دارد. شاد باشید و نیک اندیش باشید