

ساعت امتحان: ۸ صبح  
وقت امتحان: ۱۲۰ دقیقه  
تاریخ امتحان: ۹۱/۱۰/۱۱  
تعداد برگ سوال: ۱ برگ

ش سندلی (ش داوطلب):  
نام و نام خانوادگی:  
سنوآل امتحان درس: میانی طراحی معماری  
نوبت امتحانی: دی ماه  
نام پدر:  
پایه: سوم رشته: معماری  
نام دبیر/ دبیران: پهلوان نشان سال تحصیلی: ۹۱-۹۲

۱. یکی از موارد زیر تعریف کنید. (۰.۵)
- صورت منطقی و عقلانی طرح
  - مثلث کار آشپزخانه
۲. پاسخ سوالات زیر در در یک کلمه بنویسید. (۰.۵)
- فضایی که برای گذاشتن ماشین لباسشویی، خشک کن و ... در خانه های بزرگ در نظر گرفته می شود؟
  - از آجر و سیستم های طاقی در کدام منطقه ایران استفاده می شود؟
۳. کلمه مناسب در جای خالی قرار دهید. (۰.۷۵)
- تعدادی از فضاها و عملکردهای سازگار را که با هم وابستگی دارند و در بخش مشخصی از نقشه طرح و مکان یابی می شوند..... می گویند.
  - مساحت فضای ..... حداقل ۱۲ مترمربع متغیر است.
  - فضای ..... احتیاج به سرویس کامل بهداشتی دارد.
۴. صحیح و غلط بودن موارد زیر را مشخص کنید. (۰.۷۵)
- نشیمن یکی از رایج ترین عناصر معماری مسکن می باشد.
  - به کارگیری فن آوری در طراحی متعلق به ابعاد جغرافیای و محیطی دارد.
  - سومین عنصر مهم در آشپزخانه سینک میباشد.
۵. به ویژگی های خواسته شده در سوالات زیر پاسخ دهید. (۱.۵)
- دو مورد از ویژگی های طراحی مواد مصنوع:
  - چهار مورد از ویژگی های فضای نشیمن:
۶. به سوالات تستی زیر پاسخ دهید. (۱)
- از عناصر لازم و مهم در آشپزخانه، که به چشم اندازی مناسب نیاز دارد، کدام است؟  
(۱) اجاق گاز (۲) یخچال (۳) سینک (۴) انباری
  - کدام عامل، از اصلی ترین عوامل تعیین فضا در معماری است؟  
(۱) توپوگرافی (۲) ابعاد و نحوه حرکت بدن انسان (۳) هم جواری ها (۴) همسایگی
- عبارت « سندلی برای نشستن به کار می رود، لذا شکل و ابعاد آن متناسب با استفاده آن طراحی می شود» به کدام بعد از طراحی اشاره می کند؟  
(۱) جغرافیایی (۲) محیطی (۳) فنی (۴) عملکردی
  - طرح نهایی یک طراح که عمق اندیشه و بصیرت طراح را در خود باز می تاباند، حکایت گر چیست؟  
(۱) عمق احساس و سلیقه طراح (۲) خلاقیت و نوآوری طراح (۳) حس برنامه ریزی و تفکر طراح (۴) نحوه تجسم و تصور طراح
۷. عبارات مربوط به هم را به یکدیگر متصل کنید. (دقت کنید یک عبارت اضافی است و نباید به هم متصل شود). (۱)
- فضایی در عرصه زندگی خانوادگی
  - مرحله ای از ارانه یک طرح برای شناخت به دیگران
  - از عوامل وحدت، تحول و تداوم حیات جامعه
  - از فضاهای بخش عمومی
  - فضای غیر قابل دسترس در گوشه کابینت
  - سابقه تاریخی
  - تجزیه و تحلیل
  - فضای مرده
  - آشپزخانه
  - سرویس بهداشتی