

نام و نام خانوادگی : _____
شعبه کلاس : _____ مدت : ۶۰ دقیقه

۱- ترجم الكلمات التي تحتها خط : (۱)

ذلك الكتاب لا ريب فيه - عمل على تطويرها مجدًا - هو أهل لذلك - يسط لها رداءه .

۲- إجعل في الفراغ الكلمتين المترادفتين و الكلمتين المتضادتين : (۰/۵) (كلمتان زائدتان)

« الرُّوح - غلا - فاض - الرُّجوع - الرَّحمة - رَحْصَ »

الف) ... # ... (ب) =

۳- أكتب جمع هذه الكلمة : (۰/۲۵) القناة :

۴- عِنْ الكلمة الغريبة في كل مجموعة : (۰/۲۵)

الفرس ○ العرس ○ الكلب ○ الدّب

۵- ترجم هذه العبارات : (۴/۵)

الف - نحن نغرس أشجاراً لكي يأكل من ثمارها الآخرون . (۰/۵)

ب - أتزعم أنك جرم صغير - هل تراهم حلوا من فضة أم نحاس أم ذهب . (۱)

ج - إن دنياكم عندي لا هون من ورقة في فم جرادة تقضمها نعوذ بالله من سبات العقل . (۱)

د - قام الفرد بإنشاء عشرات المصانع و المعامل في عشرين دولة و كسب ثروة كبيرة . (۱)

ه - بعد أن اخترع ثوب الديناميت سهل اعمال الإنسان الصعبة في إنشاء الطرق و حفر المناجم . (۱)

۶- ترجم هذه الجمل وفقاً لحروف المشبهة بالفعل ، لا التأفيحة للجنس والحال والحصر : (۲)

(۱) ليت أصدقائي يتوجهون في الامتحانات . ۲) ما حضر في صالة الامتحان إلا جواذ .

(۳) رجع اللاعبون الإيرانيون من المسابقة وهم يبتسمون . ۴) لا علمنا إلا ما علمنا .

7 - إِنْتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحةَ : (0/5)

الف) جَدِّي وَجَدَتِي يَتَذَكَّرَانِي . پدر بزرگ و مادر بزرگم . . .

1- مرا به یاد آوردن . ○ 2- مرا به یاد می آورند . ○

ب) كَانَ الْمُرِيضُ يَمْتَنِعُ عَنِ الْمَوَادِ السُّكَّرِيَّةِ .

1- مريض از مواد قندی خود داری می کرد . ○

2- مريض از مواد قندی خود داری کرده بود . ○

8 – أَكْمِلِ الفَرَاغَاتِ فِي التَّرْجِمَةِ الْفَارَسِيَّةِ : (1)

الف) لَوْ كُنْتَ فَطَّاً غَلِيزَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ .

اَكْرَ ... و سندگل بودی ، بی گمان از اطرافت

ب) دَعَتِ الشِّيمَاءُ قَوْمَهَا إِلَى الْإِسْلَامِ بَعْدَ أَنْ أَعْتَقَهَا رَسُولُ اللَّهِ .

شيماء قومش را به اسلام بعد از آن که رسول خدا او را

9 – ترجم الافعال التي تحتها خط : (2)

لَأَنْكُثُ عَلَى الْأَشْجَارِ - قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ - أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ ، تَكَاثُبُوا - يَمْنَعُونِي عَنِ الْمَوَادِ السُّكَّرِيَّةِ .

سَوْفَ أَذْكُرُ رِبِّي - كُنْتَ تَعْمَلِينَ فِي الْمَصْنَعِ - هُمْ لَنْ يَرْجِعُوا - كَانَ قَدْ شَعَرَ نُوبَلُ بِالْذَّنْبِ .

10- اجعل في الفراغ كلمةً مناسبةً من « إنَّ ، أَنَّ ، لَكِنَّ ، لَيْتَ ، كَانَ ، لَعَلَّ » : (1)

الف) هذا التمرير سهلٌ و . . . أكثر الرُّملاء خائفون .

ب) فَاصِرٌ . . . وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا .

ج) إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا . . . كُمْ تَعْقُلُونَ .

د) أَلَا تَعْلَمُ . . . الصَّبَرُ مَفْتَاحُ الْفَرْجِ؟

11 – عَيْنُ الْحَالِ وَنَوْعُهُ (اسم نکره و حال جمله) : (0/5)

تجهُّذ الطَّالِبَةُ فِي أَدَاءِ واجباتِهَا وَهِيَ راضِيَةٌ وَتُسَاعِدُ أَمَّهَا .

12 - عَيْنِ اسْمِ الْحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ وَخَبْرِهَا فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَةِ : (0/5)
كَانَ إِرْضَاءً جَمِيعَ النَّاسِ غَايَةً لَا تُذَرِّكُ .

13 - عَيْنِ نَوْعَ (لَا) فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَةِ : (0/5) (انواع لـ)
نَحْنُ فَهُمْنَا الْيَوْمَ لَا تَجَاهَ لِمَنْ لَا يَجْتَهِدُ .

14- مَيْزَ في هَذِهِ الْعَبَارَاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ ، اسْمَ التَّفْضِيلِ ، اسْمَ الْمَبَالِغِ ، وَاسْمَ الْمَكَانِ : (1)
أَقْوَى النَّاسِ مَنْ عَفَا عَدُوًّا مُقْتَدِرًا - صَدِيقِي صَبَّارٌ عِنْدَ الشَّدَائِدِ - كَانَ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَتَانِ

15- عَيْنِ أَسْلُوبِ الْحَصْرِ مِنْ أَسْلُوبِ الإِسْتِشَاءِ : (0/5)
1) قَرَأْتُ الْكِتَابَ التَّارِيْخِيَّ إِلَّا مَصَادِرُهُ .
2) لَا تَعْلَمُ الْلِّغَةَ الْفَرْنَسِيَّةَ إِلَّا عَطَيَّةً .

16 - عَيْنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ : (2) (نقش يا تركيب)
1) يَشَتَّغِلُ الْعَمَالُ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الْمَصْنَعِ
2) يَا حَبِّيَّ ، لَا تَقْلُ كَلَامًا إِلَّا حَقًّا أَبْدًا
3) الْجَائزَةُ ثُمَّنَجُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفْيِدُ الْبَشَرِيَّةَ فِي مَجَالَاتٍ حَدَّهَا .

17- إِفْرَا النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَحْبَ عنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ : (2)
في السَّنَةِ الثَّامِنَةِ بَعْدَ الْهِجْرَةِ وَقَعَتِ الشَّيْمَاءُ أَسِيرَةً بِيَدِ الْمُسْلِمِينَ فَقَالُوا لَهُمْ إِنِّي لَأَحْذُثُ النَّبِيَّ مِنَ الرَّضَاعَةِ
فَأَحْذُثُهَا عِنْدَ النَّبِيِّ، فَعَرَفُوهَا وَأَكْرَمُوهَا وَبَسَطَ لَهَا رِداءً وَحَيْرَهَا بَيْنَ الْإِقْامَةِ أَوِ الْعَوْدَةِ وَهِيَ اخْتَارَتْ قَوْمَهَا
الف) مَنْ كَانَتِ الشَّيْمَاءُ ؟
ب) مَتَى وَقَعَتِ الشَّيْمَاءُ أَسِيرَةً ؟

ج) عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (الثَّامِنَةُ وَأَكْرَمُ) ؟

الثَّامِنَةُ : 1- اسْمٌ ، مُفْرَدٌ مُوْنَثٌ ، مَعْرُوفٌ ، مَعْرُوفٌ (عَلَمٌ) ○
أَكْرَمُ : 1- مَاضِيٌّ ، لِلْغَائِبَةِ ، مَعْلُومٌ ، مَتَعْدِي ○ 2- مَاضِيٌّ ، مَبْنِيٌّ ، ثَلَاثِيٌّ مُزِيدٌ ، مَعْلُومٌ ○