

تاریخ آزمون: ۱۴۰۰/۳/۳ مدت امتحان: ۶۰ دقیقه ساعت برگزاری: ۱۱:۳۰ صبح نمره: .....	<b>باسمه تعالی</b> <b>مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ قم</b> <b>دبیرستان ارمغان دانش</b> آزمون نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹ تعداد صفحات: ۳	نام و نام خانوادگی: ..... سوالات درس: <b>ادبیات فارسی ۲</b> پایه: یازدهم رشته: ..... نام دبیر: <b>دکتر عطائی</b>	
بارم	شرح سؤالات		ردیف
۷/۵	قلمرو زبانی		الف
۱/۵	در بین گروه کلمات و عبارات زیر کدام واژه نادرست است؟ صحیح آن را بنویسید. خالیگری چالاک - لهجه غلیض شیرازی - طعن و ناسزای دشمنان - حسرت روزگار - یک قبضه خاک - صدای محیب توپ - طور سینین - محضر پادشاه - در وقت فراق موافقت اولی تر - موش به این سخن التفاط نمود .....		۱
۱/۵	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف- <u>تعلیمی</u> و <u>کراوات</u> یک چیز فرنگی مآبی است ..... ب- <u>زنخدان</u> فرورد چندی به جیب ..... پ- <u>بختک</u> وار روی دربار چنبره زده بود ..... ت- <u>حکم جلودار</u> است بر <u>هامون</u> برانید ..... ث- و <u>آا طاعنان</u> مجال <u>وقیعت</u> یابند ..... ج- <u>بریده دل</u> از ترس <u>گیهان خدیو</u> .....		۲
۱	برای هریک از « صفت های بیانی » زیر مثالی بنویسید. الف) صفت مفعولی: ..... ب) صفت نسبی: ..... پ) صفت مطلق: ..... ت) صفت فاعلی: .....		۳
۰/۵	تعداد جملات بیت «جانان من برخیز و آهنگ سفر کن گر تیغ بارد، گو ببارد، جان سپر کن» را بنویسید. ....		۴
۰/۵	جمله «نویسندگان خوب، کتاب رمان می خوانند» را مجهول کنید. ....		۵
۱	در گذر زمان برای هر یک از واژه های زیر کدام وضعیت های چهارگانه رخ داده است؟ الف) سپر: ..... ب) سخن: .....		۶
۱	نقش های <u>تبعی</u> را در عبارت های زیر بیابید و بنویسید. الف) او و مادرم، هردو، آنها را از مادر بزرگشان به یاد داشتند. .... ب) زن و فرزند را رها کرد و رفت. رفت. ....		۷
۰/۵	نوع وابسته های پسین را در جمله « روز سوم از ماه مرداد بر این دنیا چشم گشودم» بیابید و بنویسید. .....		۸

ب	قلمرو ادبی	۴
۹	«مجاز» را در عبارت «هر دم به تلاش است تا که فرا رود» بیابید و بنویسید که مجاز از چیست؟	۰/۲۵
۱۰	مفهوم کنایی عبارت های زیر را بنویسید. الف) حلقه در گوش بودن: ..... ب) دست در دامن آویختن: .....	۰/۵
۱۱	در بیت «از این سد روان در دیده شاه ز هر موجی هزاران نیش می رفت» پارادوکس را مشخص کنید.	۰/۵
۱۲	با توجه به بیت «فلک باخت از سهم آن جنگ رنگ بود سهمگین جنگ شیر و پلنگ» به پرسش ها پاسخ دهید. الف) در مصراع اول کنایه را مشخص کنید. ب) چه اغراقی در بیت وجود دارد؟ توضیح دهید. پ) یک نمونه استعاره مشخص کنید.	۰/۷۵
۱۳	در بیت زیر کدام آرایه های ادبی وجود دارد؟ مشخص کنید (۲ مورد غیر تکراری) به رقصی که بی بال و سر می کنند چنین نغمه عشق سر می کنند	۰/۵
۱۴	در شعر «گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم / نمی بینی» ستاره و آفتاب استعاره از چیست؟	۰/۵
۱۵	هر یک از آثار زیر متعلق به کدام شاعر یا نویسنده است؟ الف) فرهاد و شیرین      ب) هم صدا با حلق اسماعیل      پ) چشمه روشن      ت) ماه نو و مرغ آواره	۱
پ	قلمرو فکری	۸/۵
۱۶	معنی نثرها و شعرهای زیر را به فارسی روان بنویسید. (۴/۵ نمره) ۱. لگه می دویدم ..... ۲. در پالیز سعدی می چریدیم ..... ۳. شد و تکیه بر آفریننده کرد ..... ۴. بر مصطفی بهر رخصت دوید ..... ۵. سفر بر مدار خطر کرده اند ..... ۶. یکی بی زیان مرد آهنگرم ..... ۷. فرض است فرمان بردن از حکم جلودار ..... ۸. هلا منکر جان و جانان ما ..... ۹. هر روز خنیده نام تر گشت ..... ۱۰. آن یکی ممد حیات است، این یکی مفرح ذات .....	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵



۱	مقصود شاعر از عبارت « از شعله / به خاطر روشنایی اش / سپاسگزاری کن، اما چراغدان را هم که صبورانه در سایه می ایستد، از یاد مبر » چیست؟	۱۷
۰/۵	در بیت زیر به کدام یک از رسوم عاشقی اشاره دارد؟ « مگو سوخت جان من از فرط عشق خموشی است هان اولین شرط عشق »	۱۸
۰/۵	با توجه به درس « کاوه دادخواه » پایمردان دیو چه کسانی بودند؟ شخصیت آنها را تحلیل کنید.	۱۹
۰/۵	این بخش از سروده گوتته بیانگر چه دیدگاهی است؟ « و تو خدا را شکر کن، به هنگام رنج / و شکر او کن، به وقت رستن از رنج »	۲۰
۰/۵	بیت « کدام دانه فرو رفت در زمین که نرُست چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟ » بیانگر چه دیدگاهی است؟	۲۱
۰/۵	شاعر در بیت « در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی » قصد بیان چه نکته ای را دارد؟	۲۲
۰/۵	درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید.	۲۳
۲۰	« هر عصب و فکر به منبع بی شائبه ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می پذیرفت »	
<p><b>تنت به ناز طیبیان نیازمند مباد وجود نازکت آزرده گزند مباد</b></p> <p><b>حافظ</b></p>		

