

	استاد: راعی آزمون: جامعه تاریخ: ۹۹/۹/۱ زمان: ۴۵ دقیقه تعداد صفحه: ۲ شماره صفحه: ۱	به نام خداوند آرامش‌بخش قلب‌ها و ذهن‌ها اداره کل آموزش و پرورش استان البرز مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ کرج دبیرستان پسرانه غیردولتی مهر اول	نام و نام خانوادگی: پایه: یازدهم رشته: انسانی ساعت شروع آزمون: ۱۰ صبح
برگ پرسش‌ها	آزمون‌های نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹	لطفاً و حتماً با نام و نام خانوادگی آغاز کنید.	

الف- گزاره‌های صحیح را با (ص) و گزاره‌های غلط را با (غ) مشخص کنید. (۳ نمره)

- ۱- استعمار نوعی جهان‌گشایی است که توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن بیستم به اوج رسید. ()
- ۲- سکولاریسم، پاسخ فرهنگ غرب به پرسش‌های معرفت‌شناسانه بشر است. ()
- ۳- روشنگری در معنای عام، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست. ()
- ۴- جهان غرب در استعمار فرا نو، استقلال اقتصادی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد. ()
- ۵- هنجارها و نمادها در حکم شالوده و روح فرهنگ هستند. ()
- ۶- غلبه نظامی قوم مهاجم، همواره گسترش فرهنگی آنها را به دنبال ندارد. ()

ب- عبارات زیر را با کلمات مناسب کامل کنید. (۴ نمره)

- ۱- فرهنگ‌هایی که از ارزش جهان‌شمول برخوردار نباشند، قدرت مقاومت را از انسان‌ها می‌گیرند و آنها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند.
- ۲- در استعمار، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند اما در استعمار، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند.
- ۳- تصور فرهنگ غرب از جهان هستی است.
- ۴- بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب غربی مانند و الهام می‌گرفتند.
- ۵- وقتی فردی درباره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده جهان قرار دارد، ولی هنگامی که اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند وارد جهان می‌شود.

پ- به پرسش‌های زیر، پاسخ کوتاه بدهید.

۱- فارابی جامعه‌ای را که به دنبال غلبه بر اقوام و ملل دیگر باشد، چه می‌نامد؟ (۰/۵)

۲- دو نمونه از فرهنگ سلطه را نام ببرید. (۱)

۳- اومانیسیم به چه معناست؟ (۰/۵)

۴- وجه مشترک دوره‌های مختلفِ روشنگری در فرهنگ جدید غرب چیست؟ (۱)

ت- سؤالات تشریحی

۱- منظور از جهان تکوینی چیست؟ (۱)

۲- چرا فرهنگ جهانی مطلوب باید از ارزش جهان‌شمول «معنویت» برخوردار باشد؟ (۱)

۳- امپریالیسم را تعریف کرده و انواع آن را فقط نام ببرید. (۱/۵)

۴- «استعمار فرا نو» را تعریف کنید. (۱)

۵- تفاوت راهبردی استبداد قومی و استبداد استعماری را توضیح دهید. (۱/۵)

۶- منظور از سکولاریسم پنهان چیست؟ (۱)

۷- تفاوت هنر قرون وسطی و هنر مدرن در چیست؟ (۱)

۸- ویژگی و پیامد روشنگری در پایان قرن بیستم چیست؟ (۱)

* عزیزان، پرسش زیر، در ارتباط با محتوای درسی می‌باشد ولی پاسخ به آن، بر اساس نظر و برداشت شخصی شما است. هر پاسخی که به این پرسش بدهید (به شرط آنکه دیدگاهتان را توضیح داده باشید)، نمره آن را خواهید گرفت. پس سعی کنید پس از قدری اندیشیدن، دیدگاه خودتان را در چند سطر بنویسید.

۹- جامعه ما از یک سو، سنت‌هایی دیرینه دارد و از سوی دیگر، گریزی از تجدد و زندگی امروزی و همزیستی با فرهنگ‌های دیگر ندارد. به نظر شما آیا جامعه ما در نهایت، مجبور به انتخاب یکی از این دو است؟ یا راه‌حل دیگری وجود دارد؟ شما چه راه‌حلی پیشنهاد می‌دهید؟ (۱)

سربلند باشید- راعی