

آزمون پایانی فارسی یازدهم

1- نام و نام خانوادگی خود را وارد نمایید

2- نام پدر خود را وارد نمایید

3- نام معلم خود را وارد نمایید

4- رشته تحصیلی خود را وارد نمایید

5- نام مدرسه خود را وارد نمایید

6- شماره موبایل خود را وارد نمایید



limoonad
Education For All

7- الف) معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید. ۱. در این بود درویش «شوریده رنگ» ۲. به «کران» رود هیرمند رفت ۳. من در او گنج معرفت «تعبیه» خواهم کرد ۴. در مقابل این قد دراز چشمم «سو» نداشت ۵. طلبه جوان پا به درون آن حیاط «محقر» گذاشت ۶. سپس در لباس «خوالیگری» چالاک، خورش های حیوانی به او می خوراند.

8- ب) روابط معنایی واژگان زیر را بنویسید. (تضاد، مترادف، تضمن، تناسب) ۱. بهار و فصل : ۲. اقبال و ادبار ۳. عبادت و بنده: ۴. نژند و اندوهگین:

9- ج) هر یک از واژه های زیر، مشمول کدام وضعیت های چهارگانه شده اند؟ توضیح دهید. ۱. فترک: ۲. شادی:

10- د) برای هر یک از صفت های بیانی زیر یک مثال بزنید. صفت مفعولی: صفت فاعلی: صفت لیاقت: صفت نسبی:



11- نقش واژه های مشخص شده را تعیین کنید (نهاد، مسند، متمم، مفعول، فعلگاہ سفر آمد «برادر» «ره» درازاستپروا مکن بشتاب، همت «چاره ساز» است

12- واژه «خوب» را در دو جمله در یک جمله به عنوان (مسند) و در جمله دیگر (قید) به کار ببرید.

13- بن ماضی و بن مضارع «رستن» را بنویسید.

14- در عبارت زیر هسته و نوع وابسته ها را مشخص کنید. (ترکیب وصفی و اضافی) من برای امتحان چشم مسلح، ردیف دهم را انتخاب کرده بودم این کار با مختصر سابقه شرارتی که داشتم اول وقت کلاس، سوءظن پیرمرد معلم را تحریک کرد.

15- در عبارت زیر نقش «معطوف» و «بدل» و «تکرار» را مشخص کنید. ۱. بنده روح الله موسوی خمینی هستم. ۲. قبای خویش به خود پیچال تنها تنها ۳. تاریکی و ظلم بر همه جا چیرگی داشت ۴. این شیخ همیشه شاب پیرترین و جوان ترین شاعر

16- در بیت زیر نقش «مَ» را در بررسی کنید. پرورده عشق شد سرشتمجز عشق مباد سرنوشتم

17- ی) جمله «مریم کتاب را می خواند» را مجهول کنید

18- قلمرو ادبی: ۱. مفهوم کنایه های زیر را بنویسید. افسار گسیخته بودن: برگ سفر بر باره بستن:

19- ۲. عبارت های زیر را از دید آرایه های ادبی «استعاره، حس آمیزی، تشبیه» را مشخص کنید. الف) به ترانه های شیرین به بهانه های زرین بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را ب) سرنشته عشق بر رگ روح زدند.

20- ۳. منظور از «آفتاب» و «ستاره» در عبارت زیر را بنویسید. گریه کنی اگر که «آفتاب» را ندیده ای «ستاره ها» را هم نمی بینی.

21- ۴. در بیت زیر «درفش کاویان» در کدام مفهوم نمادین به کار رفته است؟ تو یک ساعت، چو آفریدون به میدان باش، تازان پس به هر جانب که روی آری، «درفش کاویان» بینی

22- قلمرو فکری: ۱. در مصراع «تخت و نگین از دست اهریمن بگیریم» منظور شاعر از تخت و نگین و اهریمن چیست؟



23- ۲. گوته شیفته و دل بسته کدام شاعر ایرانی بود؟

الف سعدی

ب مولوی

ج حافظ

24- ۳. مارانی که بر دوش ضحاک روید مظهر چه خصلت هایی می توان دانست؟

25- ۴. درباره نقش خودباوری و اعتماد به نفس در تعامل اجتماعی توضیح دهید.

26- ۵. بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟ «کدام دانه فرو رفت که نرسد چرا به دانه انسانیت این گمان باشد»

27- ۶. معنی ابیات زیر را بنویسید. الف) جانان من برخیز بر جولان برانیمزان جا به جولان، تا خط لبنان برانیمب) هنر خوار شد جادویی ارجمندپ) فلک باخت از سهم آن جنگ رنگت) در وقت فراغ موافقت اولی تر و الا طاعنان مجال وقیعت یابند ث) دلیران میدان گشوده نظر ج) یکی روبهی دید بی دست و پاچ) فرو می ریخت گردی زعفران رنگح) مجنون چو حدیث عشق بشنید اول بگریست، پس بخندیدخ) بیا عاشقی را رعایت کنیم



limoonad.com
Education For All