



اداره آموزش و پرورش منطقه ۲ تهران  
دبیرستان علامه حلی ۴  
آزمون ترم اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس:	نام دبیر:	تاریخ آزمون:	ساعت آزمون:
زمان آزمون: ۷۵ دقیقه	رشته:	کلاس:	تعداد سؤالات:

ردیف	سؤال	بارم
۱	<p>معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>نمی‌دانم رطب را <u>چاشنی</u> چیست / همی دانم که خرما بر نخیل است:</p> <p>بیم مات است در این بازی بیهوده مرا / چه کنم دست تو بردی که <u>دغل</u> باخته‌ای:</p> <p>الا ای باد <u>شبیگیری</u>، بگوی آن ماه مجلس را / تو آزادی و خلقی در غم رویت گرفتاران:</p> <p>ز توبه‌خانه تنهایی آمدم بر بام / نگاه می‌کنم از پیش <u>رایت</u> خورشید:</p> <p>یکی مال مردم به <u>تلبیس</u> خورد / چو برخاست لعنت بر ابلیس کرد:</p> <p>ابنای روزگار غلامان به زر خرنند / سعدی تو را به <u>طوع</u> و ارادت غلام شد:</p>	۱.۵
۲	<p>ابیات و عبارات زیر را معنی کنید.</p> <p>بخور تا توانی به بازوی خویش / که سعیت بود در ترازوی خویش</p> <p>بازکشید از روش خویش پای</p> <p>ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت / دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد</p> <p>دل را بر مثال کوشکی یافت</p> <p>حال خلیفه دیگر است که او خداوند ولایت است</p>	۴
۳	<p>عبارت زیر را فقط با جابه‌جایی واژه‌ها بر اساس نقش‌های <u>دستوری</u>، مرتب کنید (معنا نکنید).</p> <p>در آن تاریک شب می‌گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی</p>	۱
۴	<p>نوع «را» را در عبارتهای زیر مشخص کنید.</p> <p>قربت را خطر بسیار است: .....</p> <p>شغال نگون بخت را شیر خورد: .....</p>	۰.۵
۵	<p>روابط معنایی را در هر مورد، مشخص کنید.</p>	۱

	بالا و پایین: .....	وبال و عذاب: .....
	آچار و ابزار: .....	آش و کشک: .....
۰,۵	<p>جملات زیر را دقیق و کامل مجهول کنید:</p> <p>پدرم داشت مرا به مدرسه می‌رساند .....</p> <p>زیرا به سرویس مدرسه نرسیده بودم .....</p>	۶
۱	<p>اولاً <u>دور</u> گروه‌های اسمی خط بکشید؛ ثانیاً <u>زیر</u> اجزای درونی هر گروه اسمی خط بکشید و نقش درون گروهی (هسته، صفت اشاره، ...) را در پایین خط بنویسید.</p> <p>استاد سبک‌شناسی هر پنج دانشجو را پذیرفت و نزد دکتر رحیمی فرستاد.</p>	۷
۲,۵	<p>به الگوی زیر دقت کنید و به پرسش بعدی پاسخ دهید:</p> <p>«گل خندید.» * نام آرایه ← تشخیص * کجا؟ ← خندیدن گل</p> <p>* توضیح ← گل مانند انسانی فرض شده که می‌خندد و انسان (مشبه به) از تشبیه حذف شده است.</p> <p>چهار آرایه متفاوت در ابیات زیر بیابید؛ دقیق مشخص کنید که آرایه کجا به کار رفته و آن را توضیح دهید.</p> <p>- به خوناب شفق در دامن شام / به خون آلوده ایران کهن دید</p> <p>- می‌گفت گرفته حلقه در بر / کامروز منم چو حلقه بر در</p> <p>(۱) نام آرایه: .....</p> <p>کجا؟ .....</p> <p>توضیح: .....</p> <p>(۲) نام آرایه: .....</p> <p>کجا؟ .....</p> <p>توضیح: .....</p> <p>(۳) نام آرایه: .....</p> <p>کجا؟ .....</p> <p>توضیح: .....</p> <p>(۴) نام آرایه: .....</p> <p>کجا؟ .....</p> <p>توضیح: .....</p>	۸
۱,۵	<p>املا ghorbat (نزدیکی) ..... faraagh (آسایش) ..... zaayel (نابود) .....</p> <p>efraat (زیاده‌روی) ..... mahmel (مهد) ..... motela`le` (درخشان) .....</p>	۹
۱	<p>نام اثر یا نویسنده آثار زیر را بنویسید.</p> <p>نجم‌الدین دایه: .....</p> <p>فرهاد و شیرین: .....</p>	۱۰

	جامی: .....	لیلی و مجنون: .....
۱۱	بیت دوم و پنجم شعری را که حفظ کرده‌اید، بنویسید. دوم: ..... پنجم: .....	۱,۵
۱۲	<u>مفهوم کلی موارد زیر را بنویسید.</u> از شب‌نم عشق خاک آدم گل شد: ..... فرومی ریخت گردی زعفران‌رنگ: .....	۱
۱۳	<u>گوینده عبارت زیر، از کدام فضیلت‌های اخلاقی برخوردار است؟</u> آنچه دارم از حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست. .....	۱
۱۴	مفهوم عبارت‌های زیر را بنویسید دو اسبه: ..... بختک‌وار چنبره زدن: .....	۱
۱۵	<u>در عبارت زیر، مقصود نویسنده از قسمت‌های مشخص شده چیست؟</u> مردمی که به خانه‌های تاریک و بی‌دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نورگیر گریزان هستند .....	۱
۲۰ نمره	((موفق و سر بلند باشید))	

