

مهر آموزشگاه صفحه ۱		مشخصات دانش آموز	زمان آزمون	مشخصات امتحان
		نام:	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۰/۱۶	درس: علوم و فنون ادبی ۲
		نام خانوادگی:	مدت: ۷۵ دقیقه	پایه: یازدهم
		رشته:		رشته: انسانی
بارم	متن سوالات			ردیف
۴	تاریخ ادبیات و سبک شناسی			الف
۱	دلیل نام گذاری سبک قرن های ۷ و ۸ و ۹ به عراقی چیست؟			۱
۰.۵	شاخص ترین شاعر عارف قرن ۷ مولوی است که در دو محور ..... و ..... آثار جاودانه ای پدید آورده است.			۲
۰.۵	مثنوی جمشید و خورشید سلمان ساوجی به شیوه ی کدام شاعر نوشته شده است؟			۳
۰.۵	ملاحسین واعظ کاشفی کلیله و دمنه ی خود را چه نامید؟			۴
۰.۵	چرا در عصر تیموریان تاریخ نویسی رواج یافت؟			۵
۰.۵	کدام یک از گزینه های زیر جزء ویژگی های فکری سبک عراقی است؟ الف) ستایش عشق - ستایش خرد - شادی گرایی (ب) وصال - فراق - غم گرایی ج) باور به اختیار و اراده - بازتاب اندک علوم در شعر (د) آسمانی بودن معشوق - باور به قضا و قدر - ذهن گرایی			۶
۰.۵	با برنامه اثر کیست و به چه زبانی نوشته شده است؟			۷
۶	موسیقی و شعر			ب
۰.۵	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید الف) وزن شعر در حقیقت حاصل چینش به سامان ..... است. ب) علامت هجایی رکن سوم مصراع «من به هر جمعیتی نالان شدم» ..... است.			۸
۰.۵	با خوانش مصراع های زیر و با استفاده از موسیقی شنیداری وزن کدام یک از مصراع ها با بقیه متفاوت است؟ الف) در این درگاه بی چونی همه لطف است و افزونی ب) روزگار است این که گه عزت دهد گه خوار دارد ج) من به هر جمعیتی نالان شدم			۹
ادامه سوالات در صفحه دوم				

مهر آموزشگاه صفحه ۲	مشخصات امتحان	زمان آزمون	مشخصات دانش آموز
	درس: علوم و فنون ادبی ۲	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۰/۱۶	نام:
	پایه: یازدهم	مدت: ۷۵ دقیقه	نام خانوادگی:
	رشته: انسانی		رشته:

بارم	ادامه سوالات	ردیف									
۰.۵	از میان مصراع های زیر کدام یک دارای وزن «مفاعیلن مفاعیلن فعولن» است؟ الف) خداوندا شبم را روز گردان      ب) جفت بد حالان و خوشحالان شدم	۱۰									
۱	نام وزن های معادل علامت های زیر را بنویسید الف) U --      ب) -- U      ج) - U -      د) U U --	۱۱									
۱	برای هر یک از واژه های زیر وزن واژه های مناسب بنویسید و خوشه های هجایی آن را مشخص کنید	۱۲									
	<table border="1"> <tr> <td>واژه</td> <td>وزن واژه</td> <td>خوشه های هجایی</td> </tr> <tr> <td>غار مرا</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>خدایا</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		واژه	وزن واژه	خوشه های هجایی	غار مرا			خدایا		
واژه	وزن واژه		خوشه های هجایی								
غار مرا											
خدایا											
۲	در بیت زیر مرز پایه های هجایی را مشخص کنید و وزن خوشه های هجایی را بنویسید الف) ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی      از این باد ار مدد خواهی چراغ دل بر افروزی ب) خدایا تو دانی که بر ما چه آمد      خدایا تو دانی که ما را چه می شد	۱۳									
۰.۵	در چینش منظم چهار هجایی پایه های تکراری و هماهنگ را ..... می نامیم	۱۴									
۶	<b>زیبایی شناسی</b>	ج									
۰.۵	درستی یا نادرستی جمله های زیر را مشخص کنید الف) در مصراع «ایام گل چو عمر به رفتن شتاب کرد» «چو» وجه شبه است.      درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> ب) در مصراع «زندگی آتشگهی دیرینه پابرجاست» مشبه به آتشگهی است.      درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/>	۱۵									

ادامه سوالات در صفحه سوم

مشخصات امتحان		زمان آزمون	مشخصات دانش آموز	مهر آموزشگاه صفحه ۳
درس: علوم و فنون ادبی ۲		تاریخ: ۱۳۹۹/۱۰/۱۶	نام:	
پایه: یازدهم		مدت: ۷۵ دقیقه	نام خانوادگی:	
رشته: انسانی			رشته:	
ردیف	ادامه سوالات			بارم
۱۶	در شعر زیر شاعر از کدام واژه به عنوان «مشبه به» استفاده نکرده است؟ نامت در چشمانم چون لاله سرخ / چون نسترن سپید و مثل سرو سبز می ایستد. الف) لاله ب) سبز ج) نسترن د) سرو			۰.۵
۱۷	واژه «جهان» در کدام گزینه به عنوان مجاز به کار نرفته است؟ الف) جهان خوردم و کارها راندم ب) چشم به جهان گشود ج) غم آمد جهان را از آن کار بهر ج) جهان از این همه شگفتی تعجب کرد			۰.۵
۱۸	از میان ترکیب های زیر کدام یک اضافه ی تشبیهی نیست؟ الف) کیمیای سعادت ب) آتش خشم ج) مس وجود د) دریای آبی			۰.۵
۱۹	در هر یک از مثال های زیر یک آرایه ی تشبیه بیابید و نوع تشبیه و پایه های اصلی آن را مشخص کنید الف) نگارش دهد گلبن جویبار در آینه آب رخسارها ب) ای مهتر آفتاب چراغ آسمان است.			۱/۵
۲۰	در بیت زیر معنی حقیقی و مجازی کلمات مشخص شده را بنویسید خروشی برآمد ز دشت و ز شهر غم آمد جهان را از آن کار بهر			۱
۲۱	در نوشته های زیر علاقه و قرینه ی مجاز را بنویسید الف) به یاد روی شیرین بیت می گفت چو آتش تیشه می زد کوه می سفت ب) حوض یخ زده بود			۱/۵
ادامه سوالات در صفحه چهارم				

مهر آموزشگاه صفحه ۴	مشخصات دانش آموز	زمان آزمون	مشخصات امتحان
	نام:	تاریخ: ۱۳۹۹/۱۰/۱۶	درس: علوم و فنون ادبی ۲
	نام خانوادگی:	مدت: ۷۵ دقیقه	پایه: یازدهم
	رشته:		رشته: انسانی
بارم	ادامه سوالات		ردیف
۴	تجزیه و تحلیل نظم و نثر		۵
۰.۵	در جمله ی « امیر تیمور به من دستور داد که ساده بنویسم به طوری که عامه ی مردم بفهمند» به کدام ویژگی نثر دوره تیموری اشاره دارد؟		۲۲
۱	معادل فارسی کلمات ترکی زیر را بنویسید الف) بیلاق و قشلاق ب) قشون		۲۳
۱	بیت های زیر چه مضمون و محتوایی را مورد تاکید قرار می دهند؟ مردم آزاده در میان گروه گرچه خوش خود عاقل و داناست محترم آن کسی تواند بود که از ایشان به ماش استغناست		۲۴
۱	در بیت « استاد سخن سعدی است نزد همه کس اما دارد سخن حافظ طرز غزل خواجو» به چه نکته ای اشاره دارد؟		۲۵
۰.۵	عبید زاکانی در منظومه ی موش و گربه ناهنجاری های اجتماعی را به شیوه ی ..... بیان کرده است.		۲۶
پایان			