
 دبیرستان غیردولتی پسرانه خاتم نوین سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹	پایه ی : یازدهم		تاریخ : ۹۹/۱۰/۱۰	نام و نام خانوادگی :
	دوره ی سیزدهم		نام دبیر : آقای خزایی	نام درس : علوم و فنون ادبی ۲
	نیمسال اول		رشته ی انسانی	مدت آزمون : ۴۵ دقیقه

• وزن واژه ی مرتبط با هر کدام از خوشه‌های هجایی زیر را بنویسید. (۱ نمره)

(۱) - - - U

(۲) - U - -

(۳) - - U -

(۴) U U - -

• خوشه‌های هجایی ابیات زیر را بنویسید. (۳ نمره)

(۱) چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیان / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیان

(۲) در این بازار اگر سودی است با درویش خرسند است / خدایا منعمم گردان به درویشی و خرسندی

• مجاز را مشخص کنید. (۱ نمره)

(۱) فرشتگان سنگ به وی می‌زدند که خاکی و آبی را چه رسد که حدیث کند؟

(۲) دل عالمی بسوزی چو عذار برفروزی / تو از این چه سود داری که نمی‌کنی مدارا

• دو جریان اصلی نثر در قرن هفتم را نام برده برای هر کدام یک مثال بزنید. (۱ نمره)

• جاهای خالی را پر کنید. (۱ نمره)

(۱) مثنوی جمشید و خورشید اثر است که به شیوه ی داستان‌های سروده شده است.

(۲) کتاب بهارستان به سبک کتاب و همچنین کتاب نفحات‌الانس نیز به شیوه ی نوشته شده‌اند.

• اسم کتاب حمدالله مستوفی چیست؟ موضوع آن مربوط به کدام دوره است؟ (۱ نمره)

• در شعر زیر تشبیه را بررسی کنید. (نوع تشبیه، ارکان تشبیه و...) (۱ نمره)

«نفس کز گرم گاه سینه می‌آید برون، ابری شود تاریک.

چو دیوار ایستد در پیش چشمانت.

نفس کاین است، پس دیگر چه داری چشم

ز چشم دوستان دور یا نزدیک؟»

• ویژگی‌های فکری سبک خراسانی و عراقی را با هم مقایسه کنید. (چهار مورد) (۱ نمره)