

نام و نام خانوادگی:		باسمه تعالی	
نام پدر:		وزارت آموزش و پرورش	
پایه:	شماره کلاس:	اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی	
شماره صندلی:	رشته:	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نس	
		دبیرستان نمونه دولتی پنجم اردیبهشت	

ضمن صداقت به دانش آموزان و داوطلبان عزیز سوالات زیر را به دقت بخوانید و با توکل به خدا و آرامش خاطر پاسخ دهید.

نمره نهایی = نمره کتبی از ۱۸ + نمره حضور و غایب از ۱ + نمره کتبی از ۱ =

۱	الف) قلمرو زبانی (۷/۵ نمره) معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) از چهره <u>تگیده اش</u> ، سیه روزی می بازید. ب) بیامد <u>دمان</u> پیش گرد آفرید. ت) ولیکن به ایشان <u>مولع</u> میباش. ب) <u>جولقی</u> ای سر برهنه می گذشت. ت) بنازد به <u>تیرنگ</u> تو، <u>توسن</u> من. ج) <u>رقعه</u> ای نوشتیم و عذری خواستیم.	۷/۵
۲	کدام یک از ترکیب های زیر وصفی و کدام یک اضافی است؟ الف) مسافر دیرین - ماهی دریا - ستاره غروب - صدای دلنشین	۱
۳	در متن زیر نادرستی های املائی را بیابید و شکل صحیح آنها را بنویسید. (۲ قلم) تمایزی میان خدا و خوشبختی قائل مشو و همه خوشبختی خود را در همین دم، قرار ده. یک روز خسرو بر خلاف عادت معلوف یک کیف حلبی که روی آن با رنگ روغن نا شبانه گل و پته نقاشی شده بود به مدرسه آورد.	۰/۷۵
۴	در گروه کلمات زیر دو غلط املائی وجود دارد؛ آن ها را پیدا کرده و شکل صحیح هر یک را بنویسید. مغذول و نالان - بوم محنت - فسوس و مدیح - حیات دل - صفا طویل - حاذق و ماهر - وقار و طمعینت	۰/۷۵
۵	نقش دستوری ضمایر بیسته را در جمله های زیر مشخص کنید. الف) دیگر طاقت دیدنم نمائند. ب) که جان یابند زان خورش پرورش. ب) چو گفتمش که دلم را نگاه دار، چه گفت؟ ت) ناگهاتش یافتیم با دل نشست رو به رو.	۱
۶	طبق الگوی « اسم + صفت + مضاف الیه » یک گروه اسمی بنویسید.	۰/۲۵
۷	کدام واژه ها در عبارات زیر دو تلفظی محسوب می شوند؟ الف) یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود. ب) بدان که قرآن مانند است به بهشت جاودان.	۰/۷۵
۸	در جمله زیر، نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید. « <u>ناتانائیل</u> ، <u>من</u> به تو شور و شوقی خواهم آموخت. »	۰/۷۵
۹	واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) لیکن خروس (قالب - غالب) حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان. ب) کمان را بمالید رستم به چنگ په (شست - شمت) اندر آورد تیر خدنگ	۰/۷۵
۱۰	در عبارات زیر منادا را مشخص کنید. الف) سعدیا چون تو کجا نادره گفتاری هست؟ ب) ای خدا، به ما آرامشی عظیم عطا فرما.	۰/۷۵

۰/۵	۱۱	کدام قسمت جمله زیر حذف شده است؟ نوع حذف را مشخص کنید. « نیکوخوا، بهتر هزار بار از نیکو رو »
۱	۱۲	(ب) قلمرو ادبی (۴ نمره) مفهوم هر یک از کتایبه های زیر را بنویسید. الف) باب دندان بودن ب) سپر انداختن پ) مرد میدان بودن ت) کمیت کسی لنگ بودن
۰/۷۵	۱۳	هر یک از ابیات زیر دارای کدام یک از آرایه های مقابل می باشد؟ (افراق - جناس - حسن تعلیل) الف) گلاب است گویی به جویش روان ب) شاد گردد به بویش روان پ) شود کوه آهن چو دریای آب ت) بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد جمله « ای سرور باران ها و فصل ها / تو را عطری نامیدم که در غنچه ها خانه دارد » در کدام
۰/۵	۱۴	مفهوم نمادین به کار رفته اند؟
۰/۷۵	۱۵	در عبارات زیر نوع سجع را مشخص کنید. الف) هنر، چشمه زاینده است و دولت پاینده. ب) ملک بی دین باطل است و دین بی ملک، ضایع. پ) محبت را غایت نیست؛ از بهر آنکه محبوب را نهایت نیست.
۱	۱۶	در جمله زیر، ارکان هر تشبیه را مشخص کنید. « آفتاب فتح در آسمان سینه مومنین درخششی عجیب دارد.»
۱	۱۷	(ب) قلمرو فکری (۵/۸ نمره) با توجه به بیت زیر: « جمله عالم زین سبب گمراه شد الف) مقصود از « ابدال » چه کسانی است؟ ب) از نظر شاعر، علت گمراهی جمله عالم چیست؟
۰/۵	۱۸	به نظر شما چرا رستم پیاده به نبرد، روی آورد؟
۰/۵	۱۹	فردوسی در داستان گردآفرید، وی را با چه ویژگی هایی وصف کرده است؟
۰/۵	۲۰	در سروده زیر: « ای سرزمینی گز خاکت / خوشه های گندم می روید / و پیامبران بر می خیزند.» الف) کدام سرزمین مورد خطاب است؟ ب) مقصود شاعر از مصراع های دوم و سوم چیست؟
۰/۵	۲۱	جمله « ای گاش عظمت در نگاه تو باشد » را با سروده زیر از سهراب سپهری مقایسه کنید. « چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید. »



۱	<p>در باره ارتباط مفهومی سروده زیر با متن درس « خسرو » توضیح دهید.</p> <p>با بدان کم نشین که صحبت بد آفتابی بدین بزرگی را گر چه پاکی تو را پلید کند لکه ای ابر ناپدید کند</p>	۲۲
۰/۵	<p>مفهوم عبارت « گندم نمای جو فروش مباش » را بنویسید.</p>	۲۳
۲	<p>عبارات زیر را بخوانید و به فارسی روان معنی کنید .</p> <p>الف) شعر هم می گفت: زیاد هم می گفت؛ اما به قول نظامی « خشت می زد » ب) هرگز کید کابدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید. پ) ناتانائیل، هر آفریده ای نشانه ای از خداوند است اما هیچ آفریده ای نشان دهنده او نیست. ت) اسب از پهلوی، اسبی خود را به کمال نشان می داد.</p>	۲۴
۲	<p>ابیات زیر را به فارسی روان معنی کنید .</p> <p>الف) زین کاروانسرای، بسی کاروان گذشت ب) کشانی بدو گفت: بی بارگی پ) ریش بر می کند و می گفت: ای دریغ ت) بدانست سهراب، کاو دختر است</p> <p>ناچار، کاروان شما نیز بگذرد به کشتن دهنی سر به یکبارگی کافتاب نعمتم شد زیر میغ سر و موی او از در افسر است</p>	۲۵



limoonad
Education For All