

شماره صفحه: ۱		بسمه تعالی		تعداد صفحات: ۳	
نام درس: فارسی ۳		اداره کل آموزش و پرورش استان البرز		مدت امتحان: ۸۵ دقیقه	
پایه: دوازدهم		مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۱ کرج		تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/۲۹	
نام و نام خانوادگی:		دبیرستان هیئت امنایی دهخدا		ساعت: ۸:۳۰ صبح	
کلاس:		نوبت اول - دی ماه ۱۳۹۹		شماره داوطلب	
نام دبیر:		از خدا جوییم توفیق ادب بی ادب محروم ماند از لطف رب (مولوی)			
۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) الف) واژگان با توجه به عبارات و اشعار زیر معنای واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱) گفت باید حد زند هوشیار مردم، مست را ۲) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق ۳) هنوز طاق ضربی دروازه های آن باقی است ۴) بخروش چو شرزه شیر ارغند ۵) عشق به همه جایی مأوا نکند ۶) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته	۱.۵			
۲	املاء در گروه کلمات زیر نادرستی‌های املایی را بیابید و شکل درست آن‌ها را بنویسید. مزید نعمت - دیوارهای قطور - تیلسان آبی - صریر و تخت - واعظ و پند دهنده - قایت محبت - موافق ثابت قدم قرامت و تاوان - تقسیر عبادت - قربت زندان - مسلک مرغ گرفتار	۱.۵			
۳	پ) دانش‌های دستوری و زبانی نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) پاریز کلاس ششم ابتدایی نداشت . ب) او بنده خود را عاشق خود کند. ج) زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست. د) گفت : هشیاری بیار اینجا کسی هشیار نیست.	۱			
۴	وابسته‌های وابسته را در گروه‌های اسمی زیر بیابید و نوع آن را بنویسید. باران غیبی سکوتش - تمام این مناظر - پنج فرسنگ راه - لباس سبز چمنی	۲			
۵	در عبارت زیر حذف و نوع آن را مشخص کنید. زندگی سخت آلوده است و انسان ماندن سخت دشوار.	۰.۵			
۶	ترکیب وصفی را در بیت زیر مشخص کنید. محرم این هوش جز بی هوش نیست مر زبان را مشتری جز گوش نیست	۰.۵			
۷	قلمرو ادبی (۵ نمره)				

۱	الف) آرایه‌های ادبی و تاریخ ادبیات در جمله‌های زیر مفهوم کنایه‌های مشخص شده را بنویسید. یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.	
۱	بیت زیر را از نظر کاربرد جناس همسان (تام) بررسی نمایید. آتش است این بانگ نای و نیست باد هرکه این آتش ندارد نیست باد	۸
۰.۷۵	آرایه‌های مجاز، تشبیه و استعاره را در ابیات و عبارات زیر مشخص کنید. فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد. شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفتـــــــــــــــــــــــه میسند. در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هرکس که فکر جامعه را محترم نداشت.	۹
۰.۵	آثار زیر از کیست؟ الف) فیه ما فیه: ب) تمهیدات:	۱۰
۰.۲۵	شعر دماوندیه در چه قالبی سروده شده است؟	۱۱
۱.۵	حفظ شعر مصراع دیگر هریک از بیت‌های زیر را بنویسید. الف) گر نور عشق حق به دل و جانت اوفتد ب) ج) گفتی به روزگاران مهری نشسته گفتم باید که خاک درگه اهل هنر شوی	۱۲
۴	قلمرو فکری (۸ نمره) الف) ابیات و عبارات زیر را بازگردانی کنید. ۱) عاشقان کشتگان معشوقند ۲) نی حریف هرکه از یاری برید ۳) از سیــــــــــــم به سر یکی کله خود ۴) خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد ۵) وصول به حسن ممکن نشود الا به واسطه عشق. (۰.۵) ۶) عصاره تاکی به قدرت او شهد فایق شده. (۰.۵) ۷) غرق این دریای سبز معلقی که بر آن مرغان الماس پر، تک تک از غیب سر میزنند. (۱)	۱۳
۰.۵	ب) درک مطلب مقصود نویسنده از این عبارت چیست؟ امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم‌های ثروتمند معمولا از سوء هاضمه می میرند.	۱۴
۰.۵	بیت زیر به چه موضوعی تأکید دارد؟ گفت مستی زان سبب افتان و خیزان می روی گفت جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست	۱۵

۲	با توجه به عبارت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید. ناله‌های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش در کنار آن مدینه پلید سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست . الف) عبارت تلمیح به چه واقعه ای دارد؟ ب) منظور از مدینه پلید چیست ؟ ج) شیعه گمنام چه کسی است ؟ د) منظور از امام راستین کیست؟	۱۶
۰.۵	باتوجه به بیت زیر، بی خردان سفله چه کسانی هستند؟ زین بی خردان سفله بستان داد دل مردم خردمند	۱۷
۰.۵	در شعر <u>نی نامه</u> ، مقصود مولوی از <u>نی</u> و <u>نیستان</u> چیست؟	۱۸
۲۰	موفق باشید. گروه ادبیات فارسی دهخدا	



limoonad
Education For All