



اداره کل آموزش و پرورش استان سیستان و بلوچستان
اداره آموزش و پرورش ناحیه 2 زاهدان
دبیرستان استعدادهای درخشان حضرت محمد(ص)
امتحانات نوبت دوم سال تحصیلی: 1400 - 1399



نام و نام خانوادگی: پایه: یازدهم رشته: تجربی کلاس: جمع نمرات آزمون: 65 وقت: 2 فارسی سوالات درسی: 2

شماره سوال	نام دبیر: هراتی	تعداد سوالات:	نمره دانش آموز:	امضایبیر:	بارم
------------	-----------------	---------------	-----------------	-----------	------

الف- قلمرو زبانی : 7/5 نمره

1- در نمونه های زیر نادرستی های املایی را بیابید و درست آنها را بنویسید 2 نمره (چهار غلط)
الف) آن گاه آگاه شدند که غرقه فواست شد بانگ و مزامز و غریو فاست
ب) ابلیس با موافقت او پدرش مرداس را از پا درمی آورد و سپس در لباس فالگیری پالاک فروش های میوانی به اومی فوراند
ج) یاد ایثارگران سهیم در این مماسه صترگ را تا همیشه در خاطره فویش به تابناکی پاس فواهیم داشت
د) قیافه یقوره ، صورت درشتم ، بینی گردن کش با عینک بادامی شیشه کوچک جور نبود

2- معنی هریک از واژه های مشخص شده زیر را بنویسید. 1/5 نمره
الف) زنفدان فرو برد چندی به جی

ب) تا ابلیس پرتلییس یک باری گرد او طواف می کرد

پ) مواجب سیادت را به ادا رسانید

ت) به سوی هژبر ژیان کرد رو

ث) آن یکی ممد میات است

ج) مادره شماتتم می کرد

3- در جملات زیر شافص ها را بیابید 0/5

الف) وقتی مدرسه تعطیل شد رفته در ضمن مرم دم دکان میرزا سلیمان عینک ساز

ب) آقای موسوی باز گیر افتاده بود که حاج آقا مدرس با کدام یک از این دو تن بیشتر کار می کند ؟

4- کلمه مناسب را از داخل کمانک انتخاب کنید 0/5

الف) چون موسم مع رسید برفاست اشتر طلبید و (مهمل _ محمل) آراست

ب) آنچه داشت از نان فشک و نمک در پیش او نهاد و بر سبیل (اعتذار - اعتراض) این بر زبان راند

5- کدام یک از واژه های زیر با از دست دادن معنای پیشین و پذیرفتن معنای جدید به دوره بعد منتقل شده است ؟ 0/25

الف) شوغ (ب) سوفار

ج) رکاب (د) پذیرش

6- در عبارات زیر نوع صفت های بیانی مشخص شده را بنویسید 0/5

الف) به پاسداری آیین آسمانی ما (ب) با بال شکسته پر گشودن هنر است

7-واژه ی (زیبا) را در دو جمله به کار ببرید که در جمله نخست مسند و در جمله دیگر قید باشد 0/5

الف: مسند

ب: قید

8-در گروه اسمی زیر هسته و نوع وابسته های پسین را مشخص کنید 0/75

تیرانداز ماهر ایران

9-با توجه به عبارات زیر به سوالات پاسخ دهید

در طاعت و مطاوعت کبوتر طوق دار (روزگار گذاشتندی پندان که دانه بدیدند غافل وار فرود آمدند کبوتران فرمان وی بکردند و دام بکردند و سر فویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد.

الف) یک نمونه از مذف شناسه نشان دهید 0/5

ب) نوع (و) را در عبارات بالا بررسی کنید 0/5

ب- قلمرو ادبی: 4 نمره

1-آرایه مناسب هر بیت را در جدول مشخص کنید 1 نمره

الف) سر نشتر عشق بر رگ (روح زدند / یک قطره فرو چکید و نامش دل شد مجاز

ب) بارها از تو گفته ام / ای حقیقی ترین مجاز / ای عشق جناس همسان

ج) همی بفروشید و و فریاد فواند / جهان را سراسر سوی داد فواند استعاره

د) جانان من برغیز برجولان برانیم / زان جا به جولان تا خط لبان برآنیم تناقض

2-مفهوم کنایه های زیر را بنویسید 0/5 نمره

الف) دندان به دندان فاییدن:

3-متن زیر را بفوانید و به پرسش ها پاسخ دهید

در خانه هم غالباً پای سفره ناهار یا شام بلند می شده چشم نمی دید پایم به لیوان آب خوری یا بشقاب یا کوزه می خورد یا آب می ریفت یا ظرف می شکست آن وقت بی آنکه بدانند و بفهمند که من نیمه کورم و نمی بینم فشمگین می شدند و مادرم می گفت: به شتر افسار گسیفته می مانی شلخته و هر دم بیل و هپل و هپو هستی، بور می شده بچه ها می فندیدند و من به رگ غیرتم بر می خورد.

الف) دو ویژگی این نوشته را بنویسید 0/5

ب) زاویه دید داستان چیست؟ 0/25

پ) یک تشبیه در متن بیابید سپس ادات تشبیه و مشبه به آن را نشان دهید. 0/75

4-نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید 1 نمره

الف) ماه نو و مرغان آواره: غزلیات شمس:

پ- قلمرو فکری 8/5 نمره

1- سروده ها و نوشته های زیر را به نثر روان معنی کنید.

الف) ما ز فلک بوده ایم ، یار ملک بوده ایم باز همان جا (ویم) ، جمله که آن شهر ماست 1 نمره

ب) امیر مسعود بار نتوانست داد و محبوب گشت از نظر مردمان 0/5

ج) اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد اهمال جانب من جایز نشمری و از ضمیر بدان (فصت نیابی 1 نمره

د) بپوید کاین مهتر آهرمن است 0/5

ر) دلیران میدان گشوده نظر 0/5

ز) اگر فکر و مواسم این جهانی است بهره ای والتر از بهر من نیست 0/5

س) پدرم دریادل بود در لاتی کار شاهان را می کرد 0/5

2- شاعر در بیت زیر چه صمنه ای از نبرد را وصف می کند ؟ 0/5

ولی پندان که برگ از شافه می ریفت دو پندان می شکفت و برگ می کرد

3- مفهوم مشترک دو عبارت زیر را بنویسید 0/5

از آسمان تاج می بارد اما بر سر آن کس که سر فرو آرد

هنگامی که در فروتنی / بزرگ باشیم / بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم

4- این بخش از سروده گوته بیانگر چه دیدگاهی است ؟ 0/5

و تو شکر فدا کن ، به هنگام رنج / و شکر او کن به هنگام رستن از رنج

5- توجه به متن زیر سئوالات را پاسخ دهید .

آقایان محترم ! علما! روحانیون موزه ها! با مغزهایتان با حکومت طرف شوید با قلب هایتان با فدا . اینجا مساب کنید بسنجید چرا که

با پرتکه اندازان بدنهاد (روبه رو هستید اما آنجا با قلب هایتان تسلیم تسلیم با فدا (روبه رو شوید . اینجا به هیچ قیمت نشکنید آنجا

شکسته و فمیر شده باشید

الف) منظور نویسنده از «پرتکه اندازان بدنهاد» چیست ؟ 0/5

ب) منظور از عبارت مشخص شده متن چیست ؟ 0/5

ج) نویسنده با به کار بردن واژه های (اینجا و آنجا) به چه مواردی اشاره می کند؟ 0/5

6- توجه به بیت (بیا عاشقی را رعایت کنیم / ز یاران عاشق مکایت کنیم) مقصود شاعر از یاران عاشق چه کسانی هستند ؟ 0/5

7- توجه به مصراع (نباشم بدین مضر اندر گوا / نه هرگز براندیشم از پادشا) منظور از واژه های مشخص شده چیست ؟ 0/5



اداره استعداد های درخشان سیستان و بلوچستان
دبیرستان دوره دوم استعداد های درخشان

حضرت محمد (ص)

ناحیه دو راهه دالان



تاسیس ۱۳۷۲