

		امتحانات نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۰-۹۹	
		نام درس: تاریخ	
		پایه: یازدهم رشته: علوم انسانی	
		تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۳/۵	
بسمه تعالی		بسمه تعالی	
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه		اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران	
نام دبیر: سرکار خانم تحسین پور		اداره آموزش و پرورش منطقه شش تهران	
نام و نام خانوادگی:		دبیرستان غیردولتی دخترانه جامی نوین	
شماره صندلی:			
نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:

بخش اختیاری: دانش آموزان عزیز لطفا در این بخش فقط یکی از مجموعه های **سؤالات «الف»** یا **«ب»** را انتخاب کنید.

بارم	سؤالات	ردیف
سؤالات «الف» (درس اول تا چهارم)		
۰/۲۵	الف) یکی از مهم ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی مطابقت یا عدم مطابقت آن با است.	۱
۰/۲۵	ب) معدودی از اعراب که به پیروی از حضرت ابراهیم از پرستش بت ها امتناع می کردند و از گوشت قربانی آن ها نمی خوردند معروف شدند.	
۱	پ) هدف مشرکان از تحریم و محاصره اقتصادی و اجتماعی بنی هاشم چه بود؟	
۱	ت) روش تاریخ نگاری روایی چگونه است؟	
۱	ث) ۱- پیمان عقبه دوم بین چه کسانی بسته شد؟ ۲- این پیمان بیانگر چه بود؟	
۱	ج) هدف پیامبر (ص) از ایجاد پیمان نامه عمومی مدینه چه بود؟	
۰/۵	چ) دو مورد از انگیزه های اصلی نویسندگان از نگارش تاریخ های محلی را بنویسید.	
سؤالات «ب» (درس پنجم تا هشتم)		
۰/۲۵	الف) هنگامی که حضرت علی (ع) و بنی هاشم مشغول برگزاری مراسم تدفین پیامبر (ص) بودند گروهی از انصار در مکانی موسوم به گرد آمدند تا درباره جانشینی رسول خدا تصمیم بگیرند.	۱
۰/۲۵	ب) میان خلفای اموی که هشتمین خلیفه این سلسله بود شیوه ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد.	
۱	پ) دلایل ناخشنودی مصریان نسبت به حاکمیت امپراتوری روم را ذکر کنید. (۲ مورد)	
۱	ت) ترویج تفکر جبرگرایی یکی از ویژگی های دوران حکومت امویان است. این ویژگی را توضیح دهید؟	
۰/۲۵	ث) مساجد جامع آذر، جامع حاکم و جامع آقمر از مشهورترین نمونه های آثار معماری دوره فاطمیان در شهر به شمار می رود.	
۰/۲۵	ج) هنرمندان عصر فاطمیان در چه هنرهایی به نوآوری پرداختند و شیوه های جدیدی را ابداع کردند؟	
	۱- فلز کاری - بلورسازی - کاغذسازی <input type="checkbox"/> ۲- شیشه گری - پارچه بافی - کاغذسازی <input type="checkbox"/>	
	۳- فلز کاری - کاشی کاری - سفالگری <input type="checkbox"/> ۴- شیشه گری - سفالگری - بلورسازی <input type="checkbox"/>	
۱	چ) از عوامل مؤثر بر اسلام آوردن مردم ایران به ۲ مورد اشاره کنید.	
۱	ح) جریان وکالت در جامعه اسلامی از زمان کدام امام آغاز شد و نقش وکلای ائمه را در این جریان ذکر کنید.	

ردیف	سؤالات	بارم
بخش اجباری: دانش آموزان عزیز پاسخ به سؤالات زیر اجباری است.		
۲	<p>شماره گزینه صحیح را از جدول سمت چپ انتخاب کرده و در مقابل موارد سمت راست بنویسید.</p> <p>الف) پدر تاریخ علم بود. <input type="checkbox"/></p> <p>ب) نامورترین نقاشان عصر تیموری بود. <input type="checkbox"/></p> <p>پ) نظامیه‌ها به همت او ساخته شد. <input type="checkbox"/></p> <p>ت) اختراع دستگاه چاپ توسط او در عصر رنسانس رخ داد. <input type="checkbox"/></p>	<p>۱</p> <p>۱- خواجه نظام الملک توسی ۲- جرج سارتن ۳- هرودوت ۴- کمال الدین بهزاد ۵- غیاث الدین شیرازی ۶- یوهانس گوتنبرگ ۷- خواجه نصرالدین توسی</p>
۳	<p>جملات صحیح و غلط را مشخص کنید.</p> <p>الف) در دوره طاهریان زبان فارسی به عنوان زبان علم و دین در کنار زبان عربی قرار گرفت. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p> <p>ب) مورخان، دوره شاه اسماعیل را عصر اقتدار و شکوفایی سلسله صفوی قلمداد کرده‌اند. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p> <p>پ) یکی از نتایج نهضت پروتستان وحدت کلیسای کاتولیک بود. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p> <p>ت) مهم‌ترین شخصیتی که نهضت اصلاح دینی به نام او شناخته می‌شود ژان کالون است. <input type="checkbox"/> صحیح <input type="checkbox"/> غلط</p>	۱
۴	<p>به سؤالات چهارگزینه‌ای زیر پاسخ دهید.</p> <p>الف) یکی از تحولات چشمگیر دوران غزنویان، سلجوقیان و خوارزمشاهیان، زوال موقعیت اقتصادی و اجتماعی چه گروهی بود؟ (۱) شهرنشینان <input type="checkbox"/> (۲) بازرگانان <input type="checkbox"/> (۳) دهقانان <input type="checkbox"/> (۴) دامداران <input type="checkbox"/></p> <p>ب) بنیان قوانین جاری در ایران دوران اسلامی مبتنی بر دو سرچشمه و بود. (۱) شریعت اسلام - یاسا <input type="checkbox"/> (۲) یاسا - عرف <input type="checkbox"/> (۳) شریعت اسلام - تزوکات <input type="checkbox"/> (۴) شریعت اسلام - عرف <input type="checkbox"/></p> <p>پ) در زمان کدام پادشاه صفوی درآمد اراضی خاصه در اختیار سپاه قرار می‌گرفت؟ (۱) شاه اسماعیل اول <input type="checkbox"/> (۲) شاه تهماسب <input type="checkbox"/> (۳) شاه صفی <input type="checkbox"/> (۴) شاه عباس اول <input type="checkbox"/></p> <p>ت) به قشر ثروتمند عصر رنسانس که شامل بازرگانان و صاحبان صنایع و بانکداران می‌شدند چه می‌گفتند؟ (۱) سرف <input type="checkbox"/> (۲) شوالیه <input type="checkbox"/> (۳) فئودال <input type="checkbox"/> (۴) بورژوا <input type="checkbox"/></p>	۱
۵	<p>جاهای خالی را با عبارات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) بابر یکی از شاهزادگان تیمور حکومتی را در هند بنیان گذاشت که به معروف شد.</p> <p>ب) مغولان در آغاز پیرو آئین ساده موسوم به بودند.</p> <p>پ) در دوره صفوی دامداران مبالغی مالیات تحت عنوان می‌پرداختند.</p> <p>ت) در زمان صفویه قلب اقتصاد شهری بود.</p>	۱

ردیف	سؤالات	بارم
	به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.	
۶	دو نیرویی که در عصر سلجوقی با یکدیگر در تقابل بودند کدامند؟	۳
۷	دو عامل مؤثر بر رشد هنر و معماری دوره سلجوقی را بنویسید.	
۸	دو مورد از انواع مالیات‌ها که تا پایان دوره تیموریان رواج داشت نام ببرید.	
۹	بهانه محمود غزنوی از حمله به هند چه بود؟	
۱۰	از عوامل ظهور رنسانس فقط دو عامل را نام ببرید.	
۱۱	تفاوت عقاید اومانیسم و کلیسا را در مورد انسان بنویسید.	
	به سؤالات زیر پاسخ کامل دهید.	
۱۲	رابطه سامانیان و علویان طبرستان را با حکومت عباسیان شرح دهید.	۱
۱۳	چرا تاریخ‌نگاری به زبان فارسی در دوره ایلخانان رشد کرد؟ (۲ مورد بیان کنید).	۱
۱۴	نقش بزرگان ایرانی را در دوره نامسلمانی حاکمیت ایلخانان ارزیابی کنید.	۱
۱۵	شاه عباس برای بیرون کردن بیگانگان از خاک کشور (عثمانی - ازبکان - پرتغالی‌ها) از خاک کشور چه سیاستی را در پیش گرفت و در این رابطه چه اقداماتی کرد؟	۱/۵
۱۶	به نظر شما علت واقعی حمله سلطان سلیم عثمانی به ایران در زمان شاه اسماعیل چه بود؟	۱/۵
۱۷	هنرمندان در عصر رنسانس با محور قرار دادن کدام عناصر، آثار بی‌نظیری را به وجود آوردند؟ و بر روی چه اصلی تأکید فراوان داشتند؟	۱
۱۸	تجارت بردگان آفریقایی نخست در اختیار کدام کشور قرار داشت و با چه هدفی صورت گرفت؟	۱
	جمع بarm	۲۰

موفق باشید