

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی	درس: جامعه‌شناسی (۲)	پایه: یازدهم
نام پدر:	اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان	رشته تحصیلی: ادبیات و علوم انسانی	
نام دبیر/طراح: خانم امیری	اداره آموزش و پرورش منطقه باغبادران	ساعت شروع:	
تاریخ امتحان: ۹۹/۱۰/	دبیرستان متوسطه دوم فاطمه زهرا(س)	مدت امتحان و زمان ارسال: ۵۰ دقیقه	
<b>آزمون مجازی</b>	دی ماه - سال تحصیلی ۹۹-۰۰	تعداد صفحات: ۲ صفحه	

ردیف	صفحه‌ی اول	بارم																					
۱	<p>صحیح یا غلط بودن جملات زیر را مشخص کنید.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>جمله</th> <th>صحیح</th> <th>غلط</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>پرسش «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» یک پرسش هستی‌شناسانه است.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب جست و جو می‌کنند.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>کشور ایران با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت خود مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>سکولاریسم پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های معرفت‌شناختی است.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>حرکت پروتستانتیسم در جهت اصلاح دینی است.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	جمله	صحیح	غلط	پرسش «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» یک پرسش هستی‌شناسانه است.			فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند.			مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب جست و جو می‌کنند.			کشور ایران با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت خود مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.			سکولاریسم پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های معرفت‌شناختی است.			حرکت پروتستانتیسم در جهت اصلاح دینی است.			۱/۵
جمله	صحیح	غلط																					
پرسش «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» یک پرسش هستی‌شناسانه است.																							
فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند.																							
مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب جست و جو می‌کنند.																							
کشور ایران با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت خود مرحله‌ی جدیدی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام آغاز کرده است.																							
سکولاریسم پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های معرفت‌شناختی است.																							
حرکت پروتستانتیسم در جهت اصلاح دینی است.																							

ردیف	گزینه‌ی مناسب را انتخاب کنید.	بارم
۲	<p>الف) غلبه‌ی قدرت‌هایی چون سلجوقیان مانع شد ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی آشکار شود. زیرا.....</p> <p>۱- در چارچوب قومی قبیله‌ای بودند <input type="radio"/>      ۳- ایرانی نبودند و مهاجم بودند <input type="radio"/></p> <p>۲- روابط سیاسی و نظامی داشتند <input type="radio"/>      ۴- در فرهنگ اسلامی هضم شدند <input type="radio"/></p> <p>ب) دولت‌های استعمارگر برای به قدرت رساندن نیروهای وابسته به خود از ..... استفاده می‌کردند.</p> <p>۱- کودتای سیاسی <input type="radio"/>      ۳- کودتای نظامی <input type="radio"/></p> <p>۲- استعمار نو <input type="radio"/>      ۴- استعمار فرانو <input type="radio"/></p> <p>ج) اگر فرهنگی..... داشته باشد می‌تواند زمینه‌ی گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم کند.</p> <p>۱- قدرت مقاومت <input type="radio"/>      ۳- عدالت <input type="radio"/></p> <p>۲- قدرت جهانی <input type="radio"/>      ۴- تعهد و مسئولیت <input type="radio"/></p> <p>د) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و صهیونیست ..... را متزلزل می‌کند و بر خلاف ..... است.</p> <p>۱- بازارهای اقتصادی غیر غرب - دموکراسی <input type="radio"/>      ۳- امپراتوری رسانه‌ای آمریکا - دموکراسی <input type="radio"/></p> <p>۲- هویت فرهنگی جوامع غیر غرب - دموکراسی <input type="radio"/>      ۴- هویت فرهنگی جوامع غیر غرب - فرهنگ عمومی <input type="radio"/></p>	۲

ردیف	جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.	بارم
۳	<p>الف) هدف از سازمان‌های فراموسونری تأثیر بر ..... جوامع بود.</p> <p>ب) دولت ملتها هویت‌های جدید کشورهای مستعمره را هویتی ..... و ..... تعریف کردند.</p> <p>ج) انقلاب فرانسه ریشه در دوران رنسانس و ..... داشت.</p> <p>د) روشننگری سده‌های ۱۷ و ۱۸ میلادی شکلی ..... داشت.</p> <p>ادامه سؤالات در صفحه بعد</p>	۳

ردیف	صفحه دوم	بارم									
	به سؤالات زیر پاسخ کامل بدهید.										
۱/۵	۱- دیدگاه اول در مورد جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی چیست؟										
	.....										
۲	۲- واژه‌های زیر را تعریف کنید. فرهنگ سلطه      امپریالیسم فرهنگی      سکولاریسم پنهان      روشنگری عام										
۱/۵	۳- اقتصاد سرمایه‌محور چگونه جهانی شد؟										
	.....										
۲	۴- فرهنگ معاصر غرب چگونه شکل گرفت؟ کامل توضیح دهید.										
۱	۵- تفاوت حقوق بشری در فرهنگ دینی و اندیشه‌ی اومانیستی چیست؟	۴									
۱/۵	۶- تفاوت راهبردی استبداد قومی و استبداد استعماری چیست؟										
	.....										
۱/۵	۷- آیا غلبه‌ی نظامی همواره با غلبه‌ی فرهنگی همراه است؟ با مثال توضیح دهید.										
	.....										
۱	۸- فرهنگ جهانی دارای دو سطح از عقلانیت است. یک مورد آن را به صورت کامل بنویسید.										
	.....										
	۹- جدول زیر را کامل کنید.										
۱/۵	<table border="1"> <thead> <tr> <th>نمونه</th> <th>پیامد و نوع چالش</th> <th>حالت‌های مختلف جامعه‌ی جهانی</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>بین فرهنگی - تمدنی</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	نمونه	پیامد و نوع چالش	حالت‌های مختلف جامعه‌ی جهانی	.....	.....	.....	.....	بین فرهنگی - تمدنی	.....	
نمونه	پیامد و نوع چالش	حالت‌های مختلف جامعه‌ی جهانی									
.....	.....	.....									
.....	بین فرهنگی - تمدنی	.....									
	.....										
	(مز فوشبفتی این است که بر فلاف کسانی که مشکلاتشان را جمع می‌زنند، نعمت‌هایتان را بشمارید...)										
	.....										
۲۰											