



بار	شرح سـوال	ردیف
۲	<p>۱ تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام عبارت نادرست است .</p> <p>الف) عقاید و ارزشهای بنیادین هر فرهنگ، عمیق ترین لایه های آن فرهنگ هستند .</p> <p>ب) روشنگری در قرن ۱۷ و ۱۸، رویکرد عقل گرایانه دارد که منجر به دئیسم شد.</p> <p>پ) اومانیسم خواسته های دنیوی را بدون آنکه نیازی به توجیه الهی داشته باشد به رسمیت می شناسد.</p> <p>ت) رنسانس به معنای ((تجدید حیات)) و ((تولد دوباره)) است.</p> <p>ث) فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه های اومانیستی آغاز شد.</p> <p>ج) انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد .</p> <p>چ) در هر دوره تاریخی جوامع مختلف و شبکه روابط میان آنها، جامعه جهانی را می سازد.</p> <p>ح) سکولار مهم ترین عامل ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدید بود.</p>	۱
۲	<p>۲ جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.</p> <p>الف) استبداد تاریخی و قومی در جوامع اسلامی هویتی.....داشت.</p> <p>ب) از سلطه ی غرب به نام هایی مانندو..... یاد کرده اند.</p> <p>پ) رنسانس از قرن تا..... میلادی را شامل می شود.</p> <p>ت) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش..... را فراهم کرد.</p> <p>ث) فرهنگ سلطه ، جامعه جهانی را به بخش های و..... تقسیم می کند.</p>	۲
۷	<p>۳ به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) اومانیسم به چه معناست؟</p> <p>.....</p> <p>ب) موقعیت استعمار اروپاییان در قرن نوزدهم ناشی از چه عواملی بود؟</p> <p>.....</p> <p>پ) در هنر قرون وسطی و هنر مدرن کدام ابعاد وجودی انسان برجسته میشوند؟</p> <p>.....</p>	۳

