

شماره صندلی: <b>این آزمون در ۲ صفحه تنظیم گردیده است.</b> نام و نام خانوادگی: نام پدر: رشته: کلاس:	<b>اداره آموزش و پرورش ناحیه ۱۵ اصفهان</b> <b>کارشناسی سنجش و ارزیابی تحصیلی</b> <b>دبیرستان غیر دولتی</b> <b>سادات</b>	امتحان درس: <b>جامعه‌شناسی ۲</b> مدت: <b>۷۰ دقیقه</b> تاریخ امتحان: / / سال تحصیلی: <b>۱۴۰۰-۹۹</b> نام دبیر: <input checked="" type="checkbox"/> نیمسال اول <input type="checkbox"/> نیمسال دوم <input type="checkbox"/> جبرانی اول <input type="checkbox"/> جبرانی دوم <input type="checkbox"/> شهرپور
---	--	--

بارم	سؤالات	ردیف
------	--------	------

۳	<p><b>جاهای خالی را تکمیل نمایید</b> (الف)</p> <p>- در عمیق‌ترین لایه‌های هر فرهنگی ..... قرار دارد که به مثابه ..... آن فرهنگ عمل می‌کند.</p> <p>- فرهنگ‌های ..... و ..... دو نمونه از گونه نخست فرهنگ‌های جهانی هستند.</p> <p>- در استعمار فرانو از ابزارهای ..... و ..... استفاده می‌شود.</p> <p>- امپراتوری‌های بزرگ در تاریخ براساس فرهنگ ..... به وجود آمده‌اند که از طریق ..... قلمرو خود را گسترش می‌دانند.</p> <p>- در غرب جدید روابط ..... به روابط ..... تغییر یافت.</p> <p>- در هر دوره تاریخی ..... و ..... جامعه جهانی را می‌سازند.</p>	
---	---	--

۷	<p><b>به سؤالات زیر کوتاه پاسخ دهید.</b> (ب)</p> <p>۱- چه نسبتی میان فرهنگ و زندگی اجتماعی انسان‌ها وجود دارد؟</p> <p>۲- جهان انسانی از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟</p> <p>۳- کدام دیدگاه در تعامل میان جهان‌ها منجر به نادیده گرفتن ظرفیت‌های علوم انسانی می‌شود؟</p> <p>۴- هر کدام از موارد زیر مربوط به کدام ارزش فرهنگ جهانی مطلوب است؟</p> <p>الف) گرفتاری در بحران‌های روحی و معنوی</p> <p>ب) فراهم کردن زمینه نفوذ سلطه‌گران</p> <p>۵- هدف مردم در جامعه تغلب چیست؟</p> <p>۶- در گذشته یک قوم در صورت شکست نظامی چگونه می‌توانست استقلال سیاسی خود را به دست آورد؟</p> <p>۷- نخبگان کشورهای اسلامی تا پیش از انقلاب اسلامی از چه مکاتبی در برابر غرب استفاده می‌کردند؟</p>	
---	--	--

شماره صندلی: این آزمون در ۲ صفحه تنظیم گردیده است. نام و نام خانوادگی: نام پدر:	اداره آموزش و پرورش ناحیه ۱۵ اصفهان کارشناسی سنجش و ارزیابی تحصیلی دبیرستان غیر دولتی <b>سادات</b>	امتحان درس: جامعه‌شناسی ۲ مدت: ۷۰ دقیقه تاریخ امتحان: / / سال تحصیلی: ۹۹-۱۴۰۰ نام دبیر: <input checked="" type="checkbox"/> نیمسال اول <input type="checkbox"/> نیمسال دوم <input type="checkbox"/> جبرانی اول <input type="checkbox"/> جبرانی دوم <input type="checkbox"/> شهرپور
رشته: کلاس:		

ردیف	سؤالات	بارم
------	--------	------

	<p>۸- چه رویکردی منجر به پیدایش و رشد نهضت‌های جدید دینی در غرب شد؟</p> <p>۹- روشنگری و سکولاریسم به ترتیب پاسخ غرب به کدام پرسش‌های بنیادین بود؟</p> <p>۱۰- وجه مشترک روشنگری در طول چهار قرن گذشته چه بود؟</p> <p>۱۱- رنسانس به چه معناست؟</p> <p>۱۲- حاکمیت یک فرهنگ سلطه به عنوان فرهنگ غالب در سطح جهانی چه چالش‌هایی ایجاد می‌کند؟</p> <p>۱۳- در سده‌های نوزدهم و بیستم جامعه جهانی در چه مرحله‌ای قرار داشت؟</p>	
۱۴	<p>شکل‌های زیر را جداگانه با مثال توضیح دهید. (الف)</p> <div style="text-align: center;"> </div>	۱
۱۵	فرهنگ جهانی دارای چه سطوحی از عقلانیت باشد؟	۱
۱۶	استعمار چیست و امپریالیسم چه انواعی دارد؟	۱
۱۷	استبداد ایلی و استبداد استعماری چه تفاوت راهبردی با هم دیگر داشتند؟	۱
۱۸	اومانیزم چه تاثیری بر روی هنر و ادبیات داشت؟	۱
۱۹	دئیسم به چه معناست و نتیجه چیست؟	۱
۲۰	در دوره رنسانس رویکرد دنیوی به عالم در اقتصاد و سیاست چگونه آشکار شد؟	۱
۲۱	علم و فناوری و صنعت چه تغییراتی در فرهنگ جدید غرب پیدا کرد؟	۱
۲۲	لیبرالیسم به چه معناست؟	۱
۲۳	مبلغان مذهبی و فراماسونرها هر کدام چه نقشی در تکوین نظام جهانی داشتند؟	۱