

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام آموزشگاه: رسول اکرم (ص). نواب	به نام خدا اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی معاونت اداره کل و مدیریت آ.پ شهرستان طبس کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی تعداد صفحه: 3 تعداد سئوال: 25 شماره کلاس: شماره صندلی:	نام دبیر: <u>کریم حسن</u> مهر آموزشگاه
نام درس: فارسی پایه: یازدهم رشته: / تجربی / انسانی تاریخ امتحان: 1400/2/29 ساعت شروع: 11/5 صبح وقت: 60 دقیقه نوبت امتحانی: دوم / خرداد ماه		

نام و نام خانوادگی دبیر: تاریخ و امضا: محمد تقی فرح بخش	نمره به عدد: نمره به حروف:	نام و نام خانوادگی دبیر: تاریخ و امضا: نمره به عدد: نمره به حروف:
--	-------------------------------	---

ب ر م	س ئ و ا ل ات	توانا بود هر که دانا بود سئوالات
1	الف: قلمرو زبانی (7/5 نمره) 1- معنی واژگانی که زیر آن خط کشیده شده است بنویسید. الف: جز تو که فرات <u>رشحه</u> ای از یم توست ب: نامه به <u>توقیع</u> ، مؤکد گشت ج: بپوشند هنگام <u>زخم</u> درای د: <u>اختلاف</u> سیادان آنجا متواتر ی: فرو ماند در لطف و <u>صنع</u> خدای ساختند	2- واژگان نادرست املائی را در عبارات زیر بیابید و درست آن را بنویسید. الف: حالی ثواب آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید. ب: قیافه ی یقورم ، صورت درشتم، دسته های عینک، قوز بالا قوز بود. ج: هر عصب و فکر به منبع بی شاعبه ایمان وصل بود. د: این صلت فخر است. پذیرفتم و باز دادم . وذر و وبال این ، چه به کار آید. ه: آن یکی ممد حیاط است ، این یکی مفرح ذات. ی: به مؤونت و مظاهرت ایشان از دست سیاد بجستم.
1/5	3- جمله زیر را مجهول کنید. حیاط لباس ها را می دوخت.	
1/5	4- نقش تبعی را در جمله زیر بیابید. (بدل، معطوف، تکرار) تهمینه ، مادر سهراب، اهل سمنگان بود.	
1	5- در بیت زیر «م» دارای چه نقشی است. دریاب که مبتلای عشقم 6- هریک از واژگان زیر ، مشمول کدام یکی از وضعیت های چهارگانه در گذر زمان شده اند؟ سوفار: کرسی:	
0/5	7- متن زیر را از نظر زاویه دید بررسی کنید. (اول شخص، سوم شخص) روزی که پیرزن نبود، رفتم سر بقچه اش و کتاب هایش را به هم ریختم. بعد از روی بدجنسی عینک را از جعبه اش در آوردم.	
0/5	8- نوع «واو» را در جملات زیر بررسی کنید. الف: خاموشی دریا و هیاهوی خاک موسیقی آسمان را در خود دارد.	

0/5	<p>ب: ماهی در آب خاموش است و خاک غوغا می کند. 9- واژه ی «استاد» در یک جمله در نقش هسته و در جمله ای دیگر در نقش شاخص به کار ببرید. هسته: شاخص:</p>	
<p>0/5</p> <p>0/5</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>0/5</p> <p>0/5</p>	<p>2 ب: قلمرو ادبی (4 نمره) 10- در مصراع «سرنشتر عشق بر رگ روح زدند» استعاره را بیابید. 11- مفهوم آرایه های ادبی هر عبارت را که مشخص شده است، بنویسید. الف: به جز بازوی دین و شیر خدا/ که شد طالب رزم آن <u>اژدها</u>. (استعاره از:) ب: بر آن محضر اژدها ناگزیر / گواهی نوشتند <u>برنا و بیر</u> (مجازاز:) 12- دو رکن تشبیه (مشبه و مشبه به) را در بیت زیر بنویسید. شقایق بر یکی پای ایستاده / چو بر شاخ زمرد جام باده 13- در سروده زیر «آفتاب» و «ستاره» در کدام مفاهیم استعاره به کار رفته اند؟ گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده ای / ستاره ها را هم نمی بینی 14- در بیت زیر «درفش کاویان» نماد چیست؟ تو یک ساعت، چو افریدون به میدان باش، تا زان پس / به هر جانب که روی آری درفش کاویان بینی 15- «دندان به دندان کین خاییدن» کنایه از چیست؟</p>	
<p>/5</p> <p>.</p> <p>/5</p> <p>/5</p> <p>.</p> <p>/5</p> <p>.</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>/5</p> <p>.</p>	<p>3 ج: قلمرو فکری (5/8 نمره) 16- مفهوم جمله «سراچه ذهنم آماس کرد» چیست؟ 17- منظور تاگور از عبارت زیر چیست؟ ممکن از ناممکن می پرسد: خانه ات کجاست؟ پاسخ می آید: در رؤیای یک ناتوان. 18- معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. الف: بپوید کاین مهتر آهنمن است. ب: مرا قضای آسمانی در این ورطه کشید. ج: خروشید و برجست لرزان ز جای / بدرید و بسپرد محضر به پای. د: چنین آن دو ماهر در آداب ضرب / ز هم رد نمودند هفتاد حرب ه: کبوتران فرمان وی بکردند و سر خویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد، که آخر درمانند و بیفتند. 19- مفهوم مشترك موجود در عبارات زیر را بنویسید. الف: از آسمان تاج بارد اما بر سر آن کس که سر فرو آرد. ب: هنگامی که / در فروتنی / بزرگ باشیم / بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم. 20- با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید.</p>	

بدو گفت مهتر به روی دژم / که بر گوی تا از که دیدی ستم؟
یکی بی زیان مرد آهنگرم / ز شاه آتش آید همی بر سرم
الف: منظور از «مهتر» کیست؟
ب: مفهوم «ز شاه آتش آید همی بر سرم» را بنویسید.

/5

21- مقصود از «دریای خون» در ابیات زیر چیست؟
- در آن دریای خون در قرص خورشید/غروب آفتاب خویشتن دید.
- در آن دریای خون در دشت تاریک/به دنبال سر چنگیز می گشت.

0/5

22- با توجه به بیت «ز رخسارش فرو می ریخت اشکی / بنای زندگی بر آب می دید» منظور از مصرع دوم چیست؟

0/5

23- در بیت زیر منظور از «شه جنگجو» کیست؟
به سوی هژبر ژیان کرد رو
به پیشش برآمد شه جنگجو

0/5

24- در عبارت زیر منظور از «قلم در نهادن» چیست؟
این مرد بزرگ و دبیر کافی به نشاط قلم در نهاد.
25- منظور از آینه در عبارت «شما در این آینه نقش های بوقلمون ببینید»
چیست؟

0/5

0/5

20

ایامی فرح بخش در

انتظارتان باد
جمع



limoonad
Education For All