

اداره کل آموزش و پرورش استان تهران		ترم اول
سال تحصیلی 1400-99		
دبیرستان غیردولتی اندیشه دانش ( دوره دوم )		
نام و نام خانوادگی : کلاس : یازدهم نام معلم : فخاری		
درس : علوم و فنون 2 رشته : انسانی		
تاریخ امتحان : 10 / 99 مدت امتحان : 75		
تعداد صفحه : 3		
نام مصحح : نمره با عدد : نام مصحح : نمره با عدد :		
تاریخ و امضاء : نمره با حروف : تاریخ و امضاء : نمره با حروف :		
بارم	سوالات	
1	<p><b>الف ( تاریخ ادبیات (2 نمره )</b></p> <p>جاهای خالی را با کلمات مناسب کامل کنید.</p> <p>1- از شاخص ترین شاعران عارف قرن ششم ..... می باشد.</p> <p>2- از معروف ترین شاعران قرن نهم است که کتاب ..... را به سبک گلستان سعدی نوشت.</p> <p>3- ..... از شاعران قرن هشتم است . او با تلفیق عشق و عرفان ، غزل فارسی را به کمال رساند.</p> <p>4- منظومه ..... در مورد ناهنجاریهای اجتماعی به خصوص در دو طبقه ی حاکمان و قاضیان می باشد.</p>	
1	<p>ب ( درستی یا نادرستی جملات زیر را مشخص کنید .</p> <p>5- سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم به مدت 300 سال سبک غال متون ادب فارسی بود .</p> <p>6- دلیل نامگذاری سبک عراقی ،انتقال کانون فرهنگی از عربستان به عراق بود .</p> <p>7- فرمانروای ملک سخن ، سعدی، سی و پنج سال گرد جهان گشت و تجربه اندوخت.</p> <p>8- ابن یمین از شاعران قرن هفتم است .</p>	
3	<p><b>ج ( موسیقی شعر ( 6نمره )</b></p> <p>9- با خوانش درست ابیات زیر ، مرز پایه های آوایی آن را مشخص کنید . و وزن بیت را پیدا کنید . ( لطفا تمیز و خوانا بنویسید )</p> <p>روزگار است این که گه عزت دهد گه خوار دارد      چرخ بازیگر از این بازیچه ها بسیار دارد .</p>	
1	<p>10- ارکان تشبیه را در بیت زیر مشخص کنید. و مشخص کنید که تشبیه گسترده است ؟ یا فشرده؟</p> <p>« صد هزاران دام و دانه است ای خدا      ما چو مرغان حریصی بینوا »</p>	
1	<p>11- جمله ی « باران بارید » را به شکل ادبی بنویسید.</p>	
1	<p>12- در ابیات زیر تشبیه های فشرده و گسترده را بیابید و پایه های آنها را مشخص نمایید. ( دو مورد )</p> <p>- سعادت ، کیمیا است.</p> <p>- آتش خشم اول ، در خداوند خشم افتد.</p>	

د ( سبک شناسی و زیبایی شناسی : 12 نمره

13 - هر کدام از ویژگی های فکری زیر به کدام سبک مربوط می باشد . ( سبک خراسانی ، سبک عراقی )

2

- ستایش خرد : .....

- فراق : .....

- بازتاب بیشتر علوم در شعر: .....

- زمینی بودن معشوق: .....

- باور به قضا و قدر : .....

- بازتاب اندک علوم در شعر : .....

- غم گرایی: .....

- رواج روحیه پهلوانی : .....

14 - کدامیک از موارد زیر از ویژگی های زبانی سبک عراقی محسوب می شود.

الف ( زیاد شدن لغات فارسی اصیل و قدیمی )  
ب ( چهارچوب زبان دیگر چهارچوب قدیم نبود

5 / .

ج ( می اندک اندک جای « همی » را گرفت )  
د ( اندر به جای در استفاده می شده است

15- برای هر یک از موارد زیر وزن مناسب بنویسید و خوشه ی هجایی آن را مشخص کنید.

- کبوتر ..... ، .....

- کجایی ..... ، .....

- بامدادی ..... ، .....

- نمی دانم ..... ، .....

2

16- شعر زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید .

آن یکی آمد در یاری بزد گفت یارش : « کیستی ای معتمد ؟ »

گفت من ؛ گفتش « برو هنگام نیست »  
بر چنین خوانی مقام خام نیست

خام را جز آتش هجر و فراق کی پزد کی وارهاوند از نفاق

رفت آن مسکین و سالی در سفر در فراق دوست سوزید از شرر

پخته شد آن سوخته ؛ پس بازگشت باز گرد خانه ی انباز گشت

حلقه زد بر در به صد ترس و ادب تا بنجهد بی ادب لفظی ز لب

بانگ زد یارش که « بر در کیست آن ؟ »  
گفت « هم بر در هم تویی ای دلستان »

الف) دو مورد از ویژگیهای زبانی ابیات بالا را بنویسید .

ب ( ویژگی فکری حاکم بر شعر چیست ؟

ج ( دو مورد از ویژگی های ادبی شعر را بنویسید .

4 / 5

د) بیت پایانی را تقطیع کنید و در جدول زیر قرار دهید. (ابتدا در برگه چرک نویس انجام دهید سپس وارد جدول کنید.)


17 - معنای حقیقی و معنای مجازی را در ابیات زیر مشخص کنید و بنویسید.

سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی  
چه خیال ها گذر کرد و گذر نکرد خوابی  
سینه خواهم شرحه شرحه از فراق  
تا بگویم شرح درد اشتیاق

1

18 - دو مثال بنویسید که در آن کلمه ای « ایران » یک بار در معنای غیر حقیقی و در جمله ی دیگر در معنای حقیقی به کار رفته باشد.

1

19 - در هریک از نمونه های زیر ، ادات تشبیه را مشخص کنید .

الف) مرا در دل درخت مهربانی  
به چه ماند؟ به سرو بوستانی  
ب) هرگز کسی نداد بدین سان نشان برف  
گویی که لقمه ای است زمین در دهان  
برف

1

پ) زدش بر زمین بر به کردار شیر  
بدانست کاو هم نماند به زیر  
ت) چون در این میدان نداری دست و پای همچو گوی  
اختیار سر به زلف همچو چوگانش گذار

در پناه حق

