

امتحان دیماه درس: قرائت فارسی	پایه: دهم	دبیر مربوطه:	سال تحصیلی: ۱۳۹۹-۱۴۰۰
تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۱۰/۱۵	مدت امتحان:	تعداد صفحات:	ساعت شروع:
نام و نام خانوادگی:	نام پدر:		

ردیف	سوال	پاسخ
۱	در زندگی مطالعه دل غنیمت است	خواهی بخوان و خواه نخوان، ما نوشته ایم.
۰/۵	در کدام گزینه واژه مشخص شده نادرست معنا شده است؟ الف) داده تنش بر تن ساحل یله (یله=پهلوان) ب) در حضيض هم می توان عزیز بود (حضيض= جای پست) ج) گفت در این معرکه یکتا منم (معرکه=میدان) د) معلم مشوش بود (مشوش=آشفته)	
۱	معنای واژه مشخص شده را بنویسید. الف- دست معلم از وقب حیوان روان شد(وقب) پ- زین نمط آن مست شده از غرور(نمط)	ب- مردنی چنان غبطه بزرگ زندگانی شد(غبطه) ت- آهنگ مکر و عداوت کردند(مکر)
۱	غلط های املائی را بیابید و آن را اصلاح کنید. الف- چنانکه در کرامت و فراق به پارس رسیدیم پ- بکوش که به هر مهالی از حال و نهاد خویش بنگردی	ب- در مقابل لعیمی کریمی کرد ت- هم مهنت بود و هم شادی
۰/۵	در جمله " در پیچ و طاب عرفانی اصلیمی آدم چه کاره بود " چند غلط املائی دیده می شود؟ الف) ۱ ب) ۲ ج) ۳ د) ۴	
۳	۱- معنی واژه مشخص شده را با کاربرد امروزی آن مقایسه کنید. ما را دمکی زیادتر در گرمابه گذارد که شوخ از خود باز کنیم. ۲- نوع (و) را در جمله های زیر مشخص کنید. (حرف عطف، حرف ربط) الف) از خم کتف و سینه فرارفت. ب) کارش نگار نقشه قالی بود و در آن دستی نازک داشت. ۳- در جمله زیر حذف و نوع آن را مشخص کنید. نیکوخوا بهتر هزار بار از نیکو رو.	
۱	۱- برای واژه رفیع یک مترادف و یک متضاد بنویسید. ۲- کدام یک از واژه های زیر دو تلفظی است؟ الف) عالم ب) مهربان ج) ملک د) وفادار	
نام	ردیف	

۱/۵	آرایه حس آمیزی را در بیت زیر مشخص کنید. لیک چنان خیره و خاموش ماند کز همه شیرین سخنی گوش ماند.	
-----	---	--

	الف) صداقت شیرین ترین لبخند بر لبان اراده توست. ب) درختان را دوست دارم که به احترام تو قیام کرده اند.	
۳	۱- در عبارت زیر کدام یک از ارکان تشبیه درست مشخص نشده است؟ ۰/۵ چون به بصره رسیدیم از برهنگی و عاجزی به دیوانگان مانند ه بودیم. الف) مشبه "بصره" ب) مشبه به "دیوانگان ج) وجه شبه "برهنگی و عاجزی" د) ادات تشبیه "مانند" ۲- در بیت "آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد" (۱) الف) یک اضافه تشبیهی بیابید؟ ب) بین کدام کلمات تناسب وجود دارد؟ ۰/۵ ۳- در بیت "قطره باران که در افتاد به خاک / زو بدمد بس گهر تابناک" منظور از گوهر تابناک چیست؟ ۴- در بیت زیر مقصود از قسمتهای مشخص شده چیست؟ ۰/۵ ابر زمن حامل سرمایه شد باغ ز من صاحب پیرایه شد. ۵- با توجه به بیت "گل به همه رنگ و برازندگی // می کند از پرتو من زندگی" منظور از (من) چه کسی است؟ ۰/۵	۸
۲	۱- اثر تعلیمی اثری است که با هدف و موضوع هایی از قبیل حکمت، اخلاق، مذهب یا دانشی از معارف بشری را بیان می کند. ۲- هر یک از آثار زیر نوشته چه کسی است؟ الف) قابوس نامه ب) اتاق آبی ۳- چهار نمونه از شاهکارهای ادبی فارسی که در حوزه ادبیات تعلیمی قرار می گیرند نام ببرید.	۹
۴/۵	۱- معنی و مفهوم عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید. (۲) الف) گندم نمای جو فروش مباش. ب) کارش نگار خالی بود و در آن دستی نازک داشت. ج) چندان تناوری و بلند که به هنگام تماشا کلاه از سر کودک عقل میافتد. د) تا چون بر رقعۀ من اطلاع یابد قیاس کند که مرا اهلیت چیست. ۲- معنا و مفهوم ابیات زیر را به نثر روان بنویسید. (۲) الف) هر آنکه جانب اهل وفا ننگه دارد خداهش در همه حال از بلا ننگه دارد. ب) فروغ رویت اندازی سوی خاک عجایب نقشها سازی سوی خاک. ج) در مملکت چو غرش شیران گذشت و رفت این عوعوی سگان شما نیز بگذرد د) گرت هواست که معشوق ننگسلد پیمان نگاه دار سر رشته تا ننگه دارد ۳- مفهوم عبارت "کل نفس ذائقة الموت" در کدام گزینه وجود دارد؟ ۰/۵ الف) ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن تاثیر اختران شما نیز بگذرد. ب) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم تا سختی کمان شما نیز بگذرد. ج) این بوم محنت از پی آن تا کند خراب بر دولت آشیان شما نیز بگذرد. د) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد.	۱۰

۲	<p>۱- هر یک از مضامین زیر را رو به روی بیت متناسب آن قرار دهید. (دومضمون اضافه است) ۱/۵ ناپایداری قدرت، پاکبازی عاشق، درمان ناپذیری عشق، غرور و خودبینی، برخورداری و بخشش. الف) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد. ب) بادی که در زمان بسی شمع ها بکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد. ج) گفت در این معرکه یکتا منم تاج سرم گل و صحرا منم. ۲- دو کنایه موجود در جمله زیر را توضیح دهید. ۰/۵ معلم دور نبود، صورتک به رو داشت. شاد، خرم و آبادان باشید.</p>	۱۱
---	---	----

